



غورباتشوف والاسلاف

في خطاب

ذكرى ثورة أكتوبر

L'AVANT GARDE ARABE

الظلي العربي

(Marque Déposée)

1987 - ISSN: 0759-965X - N 235 Lundi 9 - Novembre 1987 - العدد ٢٣٥ - الإثنين ٩ تشرين الثاني ١٩٨٧



قمة عمان

ضرورات النجاح واحتمالات الفشل

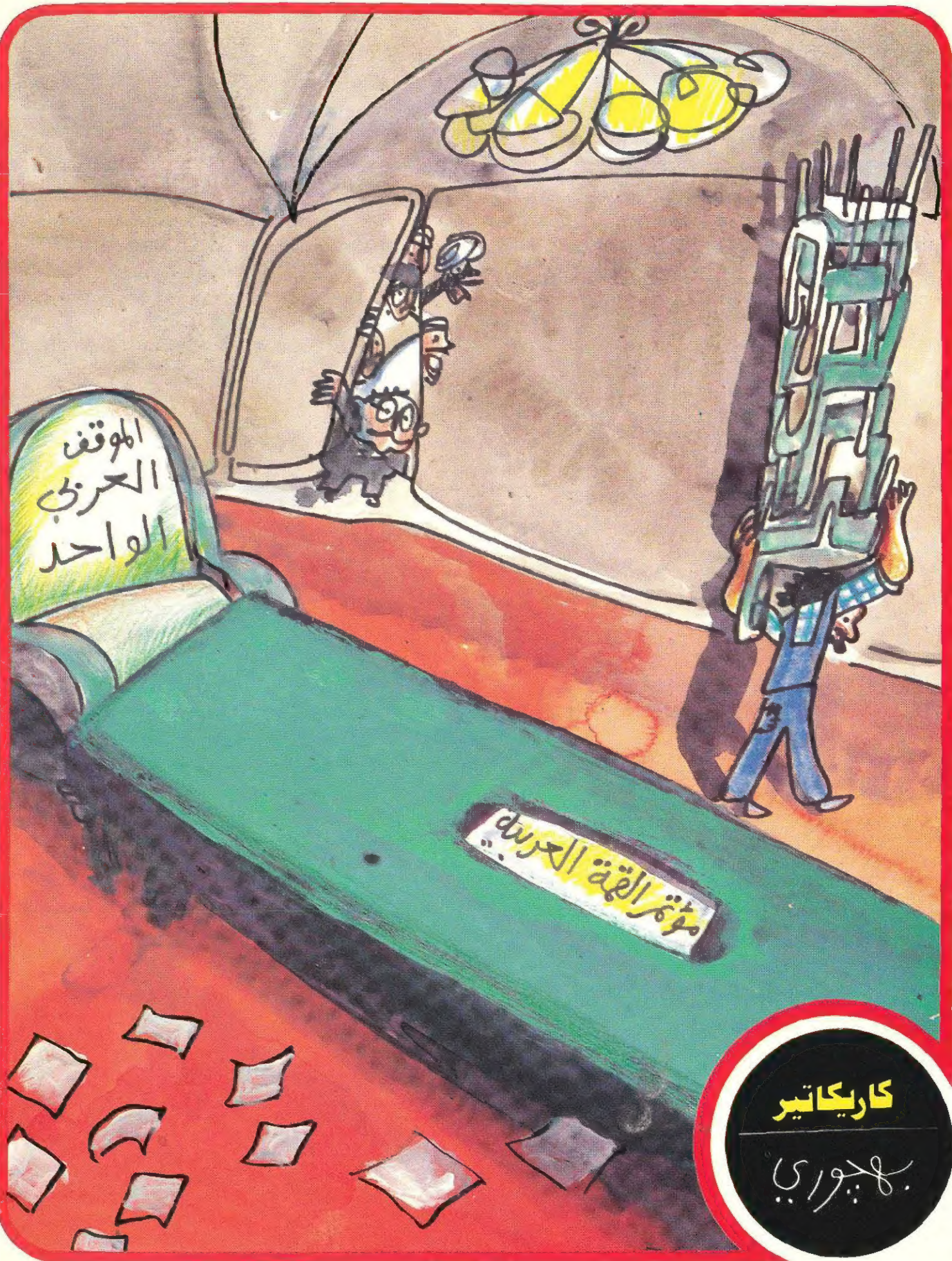
لا رئيس الوزراء يحل الأزمة
في دمشق... ولا سواه

مشروع سوفياني جديد:

تحييد الخليج بعد سحب الأساطيل
وتشكيل قوة دولية



شيراك... موسم الهجرة
الى تل أبيب!



كاريكاتير

هشجوري

تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م) رأسمالها مليون فرنك فرنسي

العنوان: ٣٦ شارع دوبون، ٩٢٢٠٠ نويي سور سين - فرنسا -

تلفون: ٤٧٤٧٥٠٤٠ تليكس: الفارس ٦١٢٢٤٧ ف. الصور: سيبا

L'AVANT GARDE ARABE. Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L.

au capital de 1.000.000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

Tél: 4747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F

Photos: Sipa

Commission paritaire des Journaux et Publication - N° - 67445

Imprimée en France par JL-SA 63, Av. Marceau - 75016 Paris - Tél : 47.23.61.15

Gérant : NASIF AWAD

L'AVANT GARDE ARABE

الطليعة العربية
(Marque Déposée)

عربية اسبوعية سياسية

الناشر ورئيس التحرير: ناصيف عواد

Directeur de la Publication et Rédacteur en chef:

NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل أبو جعفر

Directeur de la rédaction: NABIL ABOU JAAFAR



١٩



١٣



من ابرة التحرير

اي مراقب لتطورات وملابسات انعقاد القمة العربية الطارئة في عمان منذ ان جرت الدعوة لها، تطالعها العديد من المواقف الظاهرة والمخفية، ويخيل اليه وكأنه امام لعبة لحل الالغاز.

في البدء، انصبت جهود حكام دمشق على الحؤول دون ان تكون القمة مخصصة لمعالجة موضوع حرب الخليج، وللحؤول دون اتخاذ موقف موحد من العدوان الإيراني، وتسترت هذه المحاولات تحت يافطة ضرورة طرح قضية الصراع العربي - الصهيوني، مخفية وراءها اهدافاً أخرى في مقدمتها التهرب من تحديد موقف قومي حيال موضوع الحرب، وتمييع الموقف العربي في مواجهة إيران. ثم، ومن خلال التذكير بمقررات قمة بغداد ادرج بند تجديد المساعدات المالية العربية التي اقربت فيها لمدة عشر سنوات أخرى بعد ان انتهت مدتها هذا العام.

الآن، وقد اخذت القمة مسار توسيع جدول اعمالها وقيض لحكام دمشق بان يكون من بينها - وهو الاساس بالنسبة لهم - بند «الدفع» والاستمرار في تقديم الدعم باسم «الصمود»، اكتشف بعض العرب - ممن لم يكتشفوا بعد - ان كل المحاولات المحسومة لتمييع الموقف من القضية الاساس كان يهدف من ضمن ما يهدف اليه تعيير بند يحقق مصلحة ضيقة لحكم يمارس نقيض الاهداف التي من اجلها يدفع له هذا الدعم.

ماذا سيكون رد الفعل؟ اجواء القمة، كما توحى حتى الآن، لا تنبئ عن استعداد جديد للانسيان وراء الابتزاز سنوات أخرى، وتوحى ان ثمة توجهاً جاداً نحو تعطيل هذا الدعم الذاهب في المحصلة النهائية الى إيران، وإلى ضرب كل مقومات الصمود بدل ان يكون لتعزيزها. ولا غرابة، فعندما تشرع ابواب المصالح لا أحد يدري الى اين تقودنا ابواب المفاجآت. فلنتأمل... لنرى ماذا يمكن ان يخرج عن قمة عمان.

٤	الغلاف	قمة، عمان ضرورات النجاح واحتمالات الفشل
٨	عرب	بغداد، رد طهران لا ينهي الحرب ولا يحل السلام
١٠		مشروع سوفياتي جديد: تحييد الخليج بعد سحب الاساطيل وتشكيل قوة دولية
١٣		جيفري هاو في القاهرة... بريطانيا تبحث عن دور في المنطقة
١٤		لا رئيس الوزراء يحل الأزمة في دمشق... ولا سواد
١٦		مؤشرات تفتح الطريق امام الانفجار المقبل في لبنان
١٨		المغرب: الدولة مُحفَظ وشريك بين الشركاء
١٩		مخاطر الدعوات الانفصالية في موريتانيا
٢٠	تقارير	تقرير خاص لمنظمة العفو الدولية عن التعذيب في سورية
٢٤	العالم	صراع الديكة على ابواب الانتخابات الرئسية الفرنسية
٢٨		غورباتشوف والاسلاف في خطاب ذكرى ثورة اكتوبر
٣٠		صعود جيل الشباب الى مواقع القيادة الصينية
٣٤	اقتصاد	هل ستتححر المنتجات الفلسطينية من عبادة «صنع في اسرائيل»؟
٤٢	ثقافة	الاديب توفيق عواد... والانبعاث العربي

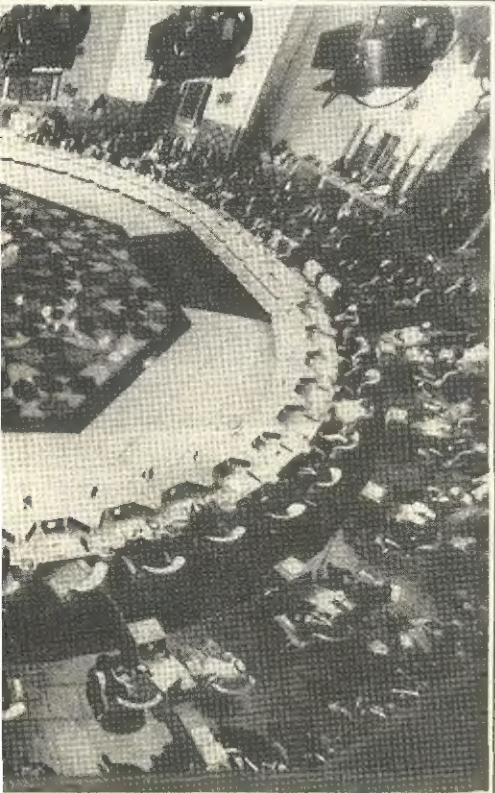
العراق ٤٠٠ فلس / الكويت ٤٠٠ فلس / ل.أ.ر.ب ٤٠٠ فلس / مصر ٢٥٠ فلس / لبنان ٤٠٠ ق.ل / سورية ٥٠٠ ق.ل / المغرب ٤ دراهم / تونس ٤٠٠ فلس / الامارات ١٠ دراهم / اليمن ٥ ريالات / الصومال ١٠ شلنات / قطر ٦ ريالات / البحرين ٤٠٠ فلس / السعودية ٦ ريالات / ليبيا ٤٠٠ فلس / عمان ٥٠٠ فلس / موريتانيا ١٠٠ أوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك.

France 7 F / Allemagne 3 DM / Belgique 50 FB / Canada 25C / Espagne 200 Ptas / G. Bretagne 75 P / Grèce 150 Dracs / Hollande 3,50 Fl / Italie 2000 L / U.S.A. 1,95 \$ / Suisse 2,50 FS / Turquie 300 LT / Chypre 400 M / Brésil 400 C / Autriche 30 Sch / Danemark 15 Dkk / Norvege 12 CN.

والمتمتع بالموضوعات الصعبة والمعقدة على هذا النحو سعى لكسب ود ورضا الجميع خاصة دمشق. وبعبارة أخرى أن تداخل القضايا وتشعبها قد يؤثر على الموقف العربي المطلوب في هذه المرحلة لمواجهة العدوان الإيراني، ويفرز من احتمالات فتح باب المفاوضات والترضيات القطرية. لا سيما وأن الوضع العربي العام، وكذلك الوضع الدولي، لا يرشح حلولاً ممكنة للصراع العربي الصهيوني، فالمطروح لا يتجاوز التفاوض في إطار مؤتمر دولي. وهو أمر يصعب تحقيقه بالنظر لموقف الكيان الصهيوني وتصور واشنطن للمؤتمر كمظلة للتفاوض المباشر. ومهما حدث قبل أو أثناء المؤتمر من محاولات لتطوير الموقف من المؤتمر الدولي فإن اتجاه واشنطن وتل أبيب لرفضه سيظل على حاله، خاصة وأن الصفقة الدولية المتوقعة، والمتعثرة، بين العملاقين لا تمس قضية الصراع العربي الصهيوني أو تتعامل معها بالجدية المطلوبة.

لبنان ومصر

أما المعضلة اللبنانية بكل تداخلاتها وتفاعلاتها الداخلية والإقليمية والدولية، فهي أحد أهم تجليات الضعف والتردي العربي الذي بدأ مع أواخر السبعينات، ومواجهة ما يحدث في لبنان واجب قومي بعد أن تحولت الصورة اللبنانية إلى مأساة، لكن المشكلة الحقيقية أن لبنان بأزمته الكبيرة تحول مع الأيام وفي الاجتماعات العربية والدولية إلى مجرد حالة أو مناسبة للثناء وتقديم العزاء، وفي أحسن الحالات لاتخاذ قرارات ضعيفة



القمم العربية... الابتعاد المستمر عن الحلول الجذرية

امام ضرورة النجاح... وامكانية الفشل

قمة عمان... لا مجال للحلول الوسط

الموقف الموحد من العدوان الإيراني شرط النجاح... والخوف من تمييع المواقف واستثناء البعض من حدها الأدنى بحجة توظيف علاقته مع إيران من أجل «أقناعها» بوقف الحرب!

القاهرة - محمد شومان



بعد غياب سنوات، تبدأ أعمال مؤتمر القمة العربية في عمان. وبقدر حجم التحديات التي تحيط بالامة العربية تأتي أهمية هذه القمة والخوف في الوقت ذاته من احتمالات الفشل والاختلاف.

هذا التداخل بين أهمية المؤتمر وصعوبة نجاحه، على علاقة مباشرة بكون القمة العربية القادمة بمثابة محك لفرز القوى وتحديد المواقف في مرحلة يصعب فيها التأجيل أو المماطلة، ولعل هذه الحالة هي جديد قمة عمان، فأياً كانت مجرياتها أو القرارات التي ستعلن باسمها فإن الحلول الوسط التي ميزت العديد من مؤتمرات القمة العربية لن تصلح هذه المرة، رغم أن نهج الحلول الوسط والترضيات والإذعان لضغوط ومناورات النظام السوري كان مفتتح هذه القمة والطريق إليها.

أي أن هناك تناقضاً بين النهج الذي اتبع في التمهيد لعقد القمة والاتفاق على جدول أعمالها، وبين المطلوب منها. مما يكشف عن صعوبة النجاح، ولا سيما وأن نهج الحلول الوسطيات أحد سمات مرحلة التردي العربية التي تمر بها امتنا. لكن هذا النهج يعكس أيضاً وبوضوح غياب الوعي القومي بالمخاطر التي تهدد الأمة العربية وتنتهك الأمن القومي العربي. وفي هذا السياق تبرز الإشكالية الرئيسية التي تواجه قمة عمان، وتثار الشكوك في إمكانية النجاح.

قمة الحلول الوسط

ثمة افتراض أساسي مؤداه أن أية قمة عربية

تعبير عن درجة التضامن العربي وتجسيد لها، مع محاولة تجاوز الواقع العربي إلى حالة أفضل، وهذا الافتراض تؤكد وقائع التاريخ منذ أن عرف الوطن العربي أسلوب العمل العربي المشترك من خلال لقاءات القمة.

في هذا الإطار لا يجب التهويل أو المبالغة في امكانيات أي لقاء قمة عربية على تجاوز واقع التجزئة، ومواجهة المشكلات العربية. فحالة التجاوز ومداهما ترتبهما دائماً بتوافر عناصر نجاح وسيادة مناخ تضامني. وقد أدت هذه الحقائق إلى بذل جهد مكثف وطويل في ترتيب بعض الأوراق قبل عقد أية قمة عربية، لكي تتوافر لها فرص النجاح. غير أن توالي الفشل في العديد من مؤتمرات القمة حول الهاجس من الفشل إلى سبب للفشل، فالاتصالات والمشاورات العربية قبل عقد القمة تحدد كل شيء على أرضية من التوازنات القطرية والترضيات المالية والمعنوية، ويأتي أخيراً اجتماع القمة تنويعاً لذلك. بعبارة أخرى تحولت القمة العربية، كأسلوب وأداة، إلى هدف في حد ذاته، غالباً ما يمثل فترة هدنة أو وفاق مصطنع ينهار بعد انقضاء الجمع.

والمرجح حتى الآن أن قمة عمان لن تختلف كثيراً عن قمم كثيرة سابقة. وذلك رغم الحاجة الشديدة إلى النجاح في اتخاذ موقف حاسم من العدوان الإيراني على الأمة العربية. ويرى المراقبون أن الموضوعات المعلن عنها في جدول أعمال قمة عمان غير محدودة، وأكبر بكثير من حجم الاتفاق العربي وما يمكن تصوره حدوثه من نجاح في أفضل الحالات.

وتبدو هذه الموضوعات تعبيراً أميناً عن نهج الترضيات والحلول الوسط، فالجدول المفتوح

سياسياً واعلامياً، إلا أنه ليس وحده المطلوب في هذه المرحلة لمواجهة إيران، وبالتالي لا بديل - إذا كانت هناك رغبة حقيقية في مواجهة إيران - عن أعمال اتفاقية الدفاع العربي المشترك، وهذا يتجسد التحدي الكبير الذي يهدد القمة العربية بالفشل، حتى وإن لن تعلن ذلك، وخرجت علينا بقرارات أخرى متفق عليها. فثمة أطراف عربية معروفة تتعامل مع النظام الإيراني، ولن توافق بأي حال على تنفيذ اتفاقية الدفاع المشترك، مما يفصح مواقفها أمام الرأي العام العربي، لكن طريقة عمل وإخراج القمة العربية سيحدد مدى اقتضاح وكشف أمر هذه الانظمة أكثر من السابق. وتتخوف بعض المصادر من سيادة منطق الحلول الوسط والخوف من الفشل على أعمال المؤتمر، ومن ثم الاتفاق على عدم تنفيذ اتفاقية الدفاع المشترك والاكتفاء بقرار قطع العلاقات مع النظام الإيراني على أن يتضمن القرار ما يشبه الاستثناء لنظام عربي أو أكثر بدعوى توظيف علاقاته بإيران من أجل إقناعها بوقف الحرب!

والمؤكد أن أي موقف عربي يصدر عن القمة دون موقف قطع العلاقات وتنفيذ اتفاقية الدفاع العربي المشترك ودعم العراق لن يخدم المصالح العربية العليا أو قضية السلام في هذه المنطقة الحساسة من العالم. وعلى القمة العربية أن تعي هذه الحقيقة بكل تفاعلاتها الإقليمية والدولية، فالسوقيات لا يرحبون بالتواجد العسكري الغربي في مياه الخليج، ومن ثم أصبحت محاولاتهم الأخيرة للاستفادة من تصعيد الحرب في الخليج تتناقض ومتطلبات استراتيجية الأمن السوفياتي. في المقابل تخشى الولايات المتحدة التورط في عمليات عسكرية في الخليج حتى لو كانت هذه العمليات محدودة، كما تخشى أيضاً من أن تضع إيران نهائياً من بين أيديها. وصحيح أن واشنطن وموسكو غير متفقتين حتى الآن بصد العمل في الخليج لتأمين الملاحة، إلا أن اتفاقهما قريب، وربما في شكل قرار بحظر تصدير الأسلحة إلى الطرف الذي لا يقبل السلام، ويبدو أن فشل نائب وزير الخارجية السوفياتي في اقناع العراق بوقف إطلاق نار غير رسمي مع إيران، وإصرار الرئيس صدام حسين على تنفيذ قرار مجلس الأمن كاملاً. هذا الفشل قد يدفع السوفيات لقبول فكرة حظر تصدير السلاح، والعمل بشكل أكثر فاعلية لوقف الحرب، لكن خروج القمة العربية بموقف عربي قوي وموحد سيؤثر ولا شك على موسكو التي تراهن بقوة على تنشيط دورها في المنطقة. كذلك فإن الاتفاق العربي في مواجهة العدوان الإيراني سيدعم الجهود الدولية لوقف الحرب.

خلاصة القول أن الموقف من حرب الخليج هو شرط لنجاح القمة، وشرط تحقيق تضامن عربي في هذه المرحلة. وإذا كانت قمة عمان ستناقش قضايا أخرى فإن أهمية خاصة تبقى لحرب الخليج لا سيما وأن نجاح مواجهة القمة لها يتطلب شرطاً صعباً يتعلق بتحقيق إجماع عربي لدعم العراق. فهل تنجح القمة في ذلك أم يقع المحذور وتنتهي الأمور إلى فشل جديد؟

ورغم صعوبة الموضوع وحساسيته إلا أنه سي طرح، وقد سبقت القمة مشاورات واتصالات مغربية وأردنية وفلسطينية تسعى لطرح فكرة السماح للدول العربية الراغبة في إعادة علاقاتها مع مصر بذلك، من دون مناقشة عودة مصر إلى الجامعة العربية، أي أنها عودة غير رسمية. ويبدو أن هذه الفكرة تلقى رواجاً، كما أن العديد من الأحداث أكدت، فلدَى القاهرة علاقات طيبة مع أغلب الدول العربية، كما أن زيارة الرئيس اللبناني لمصر قد عززت من الفكرة، خاصة وأنها جاءت قبل أيام من قمة عمان.

وكانت القاهرة قد وافقت بعد تردد على هذه الفكرة، غير الجديدة بنظر المراقبين، فالقاهرة ودول عربية عديدة، في مقدمتها الأردن، تمارسها منذ سنوات. لكن اكتساب هذه العلاقات شرعية عربية يمثل دعماً جديداً لمصر. لكن هل يمكن إصدار مثل هذا القرار عن القمة العربية، أي تحقيق إجماع حوله؟

أيا كانت الإجابة التي ستصدر عن قمة عمان، فإن هناك احتمالاً قوياً بأن تضع قضية العلاقات المصرية - العربية وسط زلج دول أعمال القمة. ونتيجة مساومات أو ترصيات قطرية، وفي هذه الحالة قد لا يطرح الموضوع للنقاش أو التصويت... وهذا الاحتمال الأخير لا تستبعد الحكومة المصرية وقوعه.

مفتاح النجاح

تبقى قضية الحرب الإيرانية - العراقية التي امتدت في الآونة الأخيرة لتطال أقطاراً عربية أخرى نتيجة قرار إيراني. وهنا تبدو محاولات بعض دول الخليج السابقة طوال سنوات الحرب لتجنب التورط فيها أو محاولة الإعلان عن مواقف حيادية مجرد عبث أو تصديق لاوهم كاذبة صنعها بعض الحكام.

وهذه الحالة الخليجية تشمل أيضاً أغلب الدول العربية التي ظلت لاشهر قليلة سابقة عاجزة عن ادراك مخاطر التهديد الإيراني للامة العربية وقد وصل إليها في اشبع صور الارهاب الداخلي.

هكذا تخلقت حالة وعي عربي عام بمخاطر التهديد الإيراني، وهي حالة قائمة لدى الجماهير العربية منذ اللحظة الأولى في حرب الخليج، إلا أنها وصلت متأخرة إلى أغلب الحكومات العربية... في إطار هذا الوعي العربي بالخطر الإيراني، واستناداً إلى قاعدة الاتفاق الدولي ضد استمرار الحرب، وقد تجسد في قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨، يصبح الموقف من العدوان الإيراني على الأمة العربية قاعدة نجاح القمة، والمداخل المناسب في هذه المرحلة لتحقيق وفاق وتضامن عربيين. لا سيما وأن امكانيات النجاح في مواجهة إيران أن سلماً أو حرباً متوفرة، وما يزال العراق بمفرده ممسكاً بها وقادراً على استخدامها، وهذا الفارق يمثل ميزة عربية في التعامل مع إيران، على القمة العربية ادراكها وتوظيفها مع الحرص على دعمها.

ومن ثم فإن تركيز الجهود على اتخاذ قرار عربي في القمة بقطع العلاقات مع إيران قد يكون مفيداً

تسمح لبعض الأطراف العربية بتحقيق مكاسب قطرية ضيقة يتصل بعضها بوجوده السياسي والعسكري في الساحة اللبنانية. مما يؤكد حقيقة أن لبنان صورة مكتفة لازمة الواقع العربي وغياب الإرادة العربية الموحدة. وقد أدى طوال غياب هذه الإرادة واختلال موازين الصراع العربي الصهيوني بخروج مصر واشغال العراق، إلى تدخل الكيان الصهيوني تدخلاً أكثر مباشرة ووضوحاً في لبنان، وكذلك إلى تمدد نفوذ نظام الخميني في لبنان.

حل المعضلة اللبنانية إذن يتطلب عودة قوية للإرادة والفعل العربي الموحد كشرط أول للنجاح، لكن هل بمقدور قمة عمان أحداث ذلك في إطار الأوضاع العربية المتردية والعجز الغربي في مواجهة عدوان اجنبي مباشر على العراق والكويت؟ أغلب الظن أن الإصرار على طرح موضوع لبنان ليس أكثر من محاولة سورية لاحتراز كسب جديد على الساحة اللبنانية، خاصة مع تمرد العديد من القوى الفاعلة في الساحة اللبنانية على الإرادة الرسمية السورية. أما جوهر المعضلة اللبنانية فسيبقى على حاله.

قضية أخرى محتملة تتخذ عنواناً ضخماً هو تصفية الخلافات العربية، ومضمون هذا العنوان ومركزه الموقف من مصر، فالمجال لا يتسع لمناقشة أزمة العلاقات الجزائرية المغربية وغيرها من القضايا. والمطروح حالياً هو البحث عن صيغة تسمح بعودة العلاقات العربية - المصرية، استناداً إلى وجهة نظر خليجية تراهن على دور كبير لمصر في مواجهة العدوان الإيراني.



وفد عربي، يضم عمانيين وامراتيين وجزائريين وسوريين، يزورون طهران بعد انتهاء القمة، وي طرحون فيها خطة سلام مستوحاة من القرار الدولي، الرقم ٥٩٨. هذه «الخديعة» الجديدة تستهدف نفس اية ايجابيات يمكن ان تمخض عنها القمة. كما انها تكسر قرار مقاطعة ايران، سياسياً واقتصادياً وتظهر امام الراي العام الدولي ان العرب يقفون على خاطر ايران، ويستجدون منها وقفاً لاطلاق النار، ويبيضون، تالياً صفحة عدوانها. لكن هذا المشروع الملقوم لن يمر. نظراً لانكشاف الدور السوري مسبقاً، وسقوط كل ادعاءاته بالعمل على عدم توسيع رقعة الحرب.

وثمة موقف ثالث في قمة عمان يندرج بين النقيض، القومي، المبدئي و«البازاري» ويمثله الرمازيون العرب. اولئك الذين يحرضون على خفض رؤوسهم وخفض اصواتهم، صوناً للخزف الذي يحرسونه. فيتلعبون بالماء والنار، شرط الا تصل الى عيائهم. واذا كانت هذه المواقف ممكنة في الزمن الاعتيادي، فانها تتحول الى تواطؤ مدروس في الزمن العربي الراهن، الملقوم بالمخاطر الايرانية - الصهيونية. وكان من المتوقع ان يتحول الموقف السعودي بعد احداث مكة المكرمة، الى التأثير في «الرمازيون»، وحملهم على التخلي عن سياسة اليد المهرولة مع طهران. لكن اعتذار الملك فهد عن الحضور، عكس مستجداً جديداً في الوقت الذي عكس فيه ايضاً الاعتراض على الابتزاز المالي الذي لوح به وزير خارجية نظام دمشق، فاروق الشرع. في تونس في ٢٣ آب (اغسطس) الماضي عندما وضع شروطاً لحضور القمة وتشيت حرقياً بالقرارات التي صدرت عن قمة بغداد في تشرين الثاني (نوفمبر)

امام ضرورات النجاح... واحتمالات الفشل

قمة التحديات عشية القمة الدولية

هل تضع قمة عمان حداً للانتظار وتواجه الاستحقاق الداهم بين لحظة انعقادها ولحظة انعقاد قمة الجبارين

معادلة حافظ أسد الثابتة تجاه القمم العربية منذ مطلع السبعينات: شيء من السياسة مقابل شيء من المال!

الوجود، باعتبارها، في اجتماعات القمم العربية المقلعة، مصدراً أساسياً للأخبار، فان قمة عمان تغلي بثلاثة مواقف عربية تجاه العدوان الايراني، الاول، يقوده العراق، وتختزله مواجهة الحد الاقصى للمخالب الايراني، لان المهادنة تشحنه بعدائية مضاعفة. ولا بد من تفعيل ميثاق الدفاع العربي المشترك لان نظام قم لا يستهدف العراق فقط، بل يطمع بدق اسفين الكراهية في اي موقع من الخريطة العربية يستطيع الوصول اليه. والموقف الآخر في قمة عمان، وهو على نقيض جذري مع المبدئية العراقية المطلقة، يتلبسه نظام دمشق الذي هو حصان طروادي ايراني داخل القمة. واذا هادن

لفظياً، وتلون، وتلور، فان «اسهمه النارية» ليست معزولة عن ثوابت التواطؤ مع العدوان الايراني منذ بدئته. لذلك يرفع حافظ اسد اكياس رمل داخل القمة، ويمارس القنص من خلفها، بهدف تميع اي موقف موحد، ولو كان نظرياً وشكلياً، بدين ايران، وي طرح مشروع مقاطعتها دبلوماسياً، ولا نقول موقفاً عملياتياً واحداً منها، على الرغم من ان ذلك هو البديل الميداني من كل معمارية الشكليات الدبلوماسية الفضفاضة. وبات ثابتاً ان حافظ اسد يحمل الى المؤتمرين مشروعاً ابلغه اليه رئيس وزراء نظام طهران، حسين مير موسوي في زيارته الى دمشق. ومهمة اسد تسويق في القمة ويقضي بتشكّل

لا تنحصر فقط اهمية قمة عمان الطارئة في كونها «استراحة» وسط الخنادق المتواجة العراقية والايرانية، والامريكية والسوفياتية في الخليج العربي. وليس لانها تتواءم مع شكل آخر من العدوان الايراني يقوم في هذه اللحظة على نوعين من الجريمة، الاول، ويركز على قصف المدنيين في العراق، والثاني محوره «رسائل صاروخية» الى الكويت للتأثير ليس فقط في ألتها الحياتية، انما ايضاً في آلة قرارها السياسي. بل تتعدى اهميتها هذه الاستحقاقات الخطيرة لكي تقتصر بلحظة دولية انعطافية، هي قمة ريغان - غورباتشوف في ٧ كانون الاول - ديسمبر - المقبل. وبين ٨ تشرين الثاني (نوفمبر) العربي و ٧ كانون الاول (ديسمبر) الدولي، ثمة اكثر من تقارب اوراق الروزنة، ومن تقارب عقارب الساعتين الاقليمية والدولية. هناك تحدٍ يدهم البيت العربي ويضعه امام خيارين، مصريين، لا ثالث لهما: مواجهة الاستقطاب الاحادي او الثنائي بقرار واحد، سياسي وميداني واما الانكفاء الى التمحور الاقليمي، القائم على وحدات قطاعية جغرافية، مع ما يعني ذلك من اضعاف للجدار العربي الواحد في وجه اللوثة الايرانية والصهيونية.

المواقف الثلاثة

وإذا كان من الضروري الاعتماد على قراءة



«قمة العربية» تجاذب المواقف المتناقضة

الاستخبارات الإيرانية، من خلال الثنائي محمد تقي المدرسي وحسن الصفار. والخطة الإيرانية الجديدة تركز على الكويت أيضاً. وقد ابلغ سفير طهران في دمشق، محمد حسن اخري، القيادة السورية بأن المرحلة المقبلة سوف تشهد تدميراً للكويت، وأن النواصح الدمشقية بالتريث لا جدوى منها...

قمة فضح التواطؤ، إذاً، بين إيران والخليج، وقمة وضع الحقائق في نصابها، وكشف الاقنعة، ولا شك في أن عزل النظام الإيراني كلياً غير ممكن من دون طوق العزل العربي حول نظام دمشق. وبما أنه يتهاوى تحت وطأة تناقضاته، فلا بد من الاستفادة من وضعية حافة الهاوية للتأكيد على أن ثمة طرفاً عربياً يحاسب. وقد لا تجدي مداخلات قوات التدخل الدبلوماسي السريع، التي يقودها الأمين العام للجامعة العربية، الشاذلي القليبي في تأجيل المحاكمة، للانطلاق بعدها، إلى صياغة موقف عربي متماسك، دبلوماسياً وعملانياً، ترجمته الميثاق العربي المشترك وتحقيق الحد المطلوب من التضامن العربي.

الأولويات العربية

من هذا المنظار تبدو قمة عمان قمة تحفيز الديناميكية العربية، الأمر الذي عبر عنه وزير الخارجية الأردني، طاهر المصري، وهو الناطق الرسمي باسم القمة حين قال: «لقد مضى حتى الآن على احتلال الضفة الغربية عشرون عاماً وعلى حرب لبنان ١٢ عاماً وعلى الحرب العراقية - الإيرانية ٧ أعوام. وماذا نتنظر لكي نقوم بعمل جاد على مستوى الأمة العربية؟ اننا نتعامل مع الوقت كمادة ثانوية، فيما المطلوب والمفروض أن نتعامل معه كمادة استراتيجية... ويستدرك الوزير الأردني قائلاً: «اننا نريد الوصول إلى مرحلة يؤثر فيها القرار العربي الواحد في معادلات الاستقطاب الدولي وصراعه على المنطقة».

هل تضع قمة عمان، إذاً حداً للانتظار الذي لا يعدو كونه «عملية احتفالية للتوقيع على صك الاستسلام»، كما يقول ساطع الحصري في كلامه على الوحدة العربية؟

إذا كانت قمة الدار البيضاء الطارئة خرجت ببند واحد هو «تنقية الأجواء العربية» التي ما زالت ملبدة، فإن قمة عمان، الطارئة أيضاً مدعوة إلى تحديد الأولويات العربية، وأن لا يتوقع أحد أن تكون بدونها قمة الخندق الواحد، والثوب المرقط الواحد في مواجهة إيران... وهذه الأولويات هي الشرعية الفلسطينية في وجه الذين يحفرون، في الظلام لتقويضها، والشرعية اللبنانية، في مواجهة مطرقة نظام دمشق، التي وصلت إلى ما تريد الوصول إليه: التجويع والتفتيت والقهر بحجم جبل قاسيون. والصمود والتصدي العراقي لهجمة الملايكي التي لا شيء يدل إلى أنها إلى انكفاء عن عدوانيتها. وعندما يقدم العراقيون للقمة العربية الموقف الميداني الصلب لكي يبنوا عليه موقفاً سياسياً صلباً، فلماذا يتأخرون في النسيج على منوال الدول الخمس الأعضاء في مجلس الأمن، ويتصدرون قراراً عربياً، يكون متوازياً مع القرار

رغم ادعائه بأنه المسؤول عن أمنها العسكري الاستراتيجي بسحب قواته إلى سهل البقاع تاركاً بيروت للحصار الصهيوني.

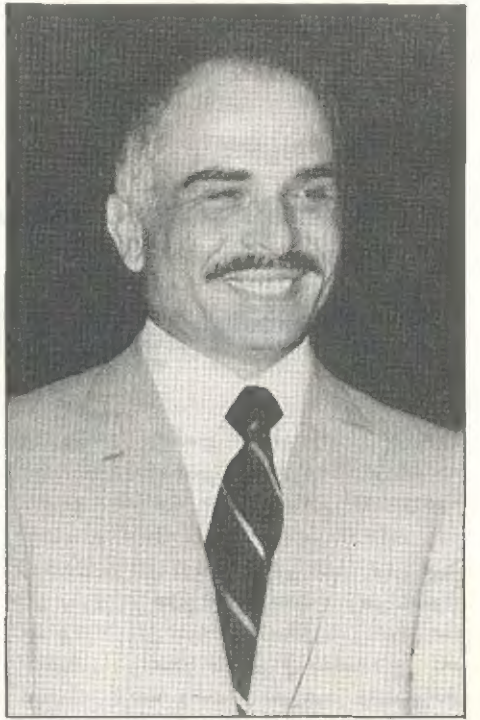
المتغيرات والكشاف الموقف السوري

وليس خافياً أن الرئيس السوري في حاجة قصوى إلى «كيس الأوكسيجين» الخليجي من أجل تأمين الرغيف للشعب السوري المنكوب به. لهذا السبب اعتذر العامل السعودي عن الحضور، خصوصاً وأن ما حدث في مكة كان نوعاً من «الدوار» الذي صدم المسؤولين السعوديين، وكشف لهم حقيقتين الأولى، شراسة العدوانية الإيرانية، وتوسعتها، وعدم اقتصرها على أرض العراق، بل شموليتها لأية ذرة تراب عربية يمكن الوصول إليها، والثانية، سقوط كل الوعود التي قطعها نظام دمشق للرياض بإبعاد الهجمة الإيرانية. وتأكيد أنه لا يلعب دور «العازل» كما روج لذلك، بل دور الشريك المتواطئ الذي يريد أن يتقاضى ثمن خدمات وهمية يبيعها للأنظمة الخليجية، مثمراً خوفها، والثابت أن متغيرات عديدة حصلت بعد منعطف مكة، على مستوى الدخول في اليقين العراقي والخروج من التراقص السوري وسط الحرب، وأن كانت متغيرات لا ترصد بالعين المجردة. وقد ترددت في وضوح أن في الموقف السعودي - الكويتي من القمة التي يجب أن تكون غرفة طوارئ عربية في هذه اللحظات المشدودة إلى جملة استحقاقات عربية ودولية، كما على مستوى المواقف الأخرى التي شددت على ضرورة سياسة القبضة الواحدة مع إيران، لفرض السلام عليها، وادخالها في زمن سياسي جديد، قائم على التعايش مع العرب بدل المحاولة الدائمة للنيل منهم وتحطيم مناعتهم. وقد قامت سياسة الرئيس السوري منذ مطلع السبعينيات على معادلة ثابتة في القمم العربية: شيء من السياسة في مقابل شيء من المال، حتى أنه حول القمم إلى حالات مصرفية، يمارس فيها ابتزاز الدعم. وفي وقت من الأوقات، بدا أن التكلفة المالية لهذه القمم أغلى بكثير من مردودها السياسي، فتحوّلت من عادية إلى طارئة (قمة الدار البيضاء في ١٢ آب - أغسطس - ١٩٨٥) في انتظار أن تتحول إلى غرفة طوارئ، إذا كانت لا تريد أن تنكفيء إلى ترقل مؤسسي، أو مهرجان أوراق، يتم التراسل فيه بالمواقف، عوضاً عن التراسل بالقذائف.

على أي حال، إن غياب الملك فهد لن يحول دون طرح الملفات التي سيجملها الأمير عبد الله إلى القمة كما يتردد، وهي ملفات برسم «لاعب الأكروبات» السوري. وفي أحدها الخطة الإيرانية لزراعة الإرهاب في الجزيرة العربية، وقد رعاها خميني بعد عودة الحجيج الإيراني من مكة حاملاً جثث الذين سقطوا بسبب الشعب. وفي لحظة ترهيب السعودية، بعد أن تحولت إلى هدف إيراني له أولوية أخرى في الحرب (اجتماع قصر جماران) الشهر، وتسريب عناصر لتخريب منشآتها الاقتصادية والعسكرية. وقد عهد خميني إلى «منظمة الثورة الإسلامية» في الجزيرة العربية للقيام بذلك. والمنظمة المذكورة أنشئت منذ ثماني سنوات، وتسيطر عليها

خصوصاً بالنسبة إلى الدعم المالي لدول المواجهة، علماً أن العام ١٩٨٨ هو سنة تجديد الدعم لدول «الصمود»! ودمشق ما زالت تعتبر نة لها «عاصمة

صمود»، كلامياً على الأقل. وفي رأينا «عينات» من هذا «الصمود» الأسطوري في بيروت عام ١٩٨٢، لحظة الغزو الصهيوني لها. ولحظة قام حافظ الأسد



الملك حسين، محاولة التوفيق



٥٩٨، ويستجيب للتحدي الإيراني السافر؟ وبات من البذميات أن إيران التفت على الإجماع الدولي لعدة أسباب، بينها الشقوق في الإجماع العربي. وبعض المواقف المتواطئة، مقدمتها الموقف السوري الذي سمح بتسليح المالكي إلى بيروت وطرحهم «الجمهورية الإسلامية» وسط استنفار لا مثيل له في الغرائز والعنصريات المقيتة في رائجتها الصهيونية. وماذا ننتظر بعد، ونحن الذين نرى كيف تحولت مخيمات بيروت إلى مقابر عائمة. وشعب لبنان إلى «قطيع من الجوعى» لنحاكم «الراس» الذي جعل الكارثة تقف في كامل قياقتها وسط العاصمة التي كانت ذات يوم موئلاً للعقل العربي؟

وسط هذا الخط الطويل من الحطام اللبناني، والحطام الفلسطيني في لبنان، لا بد من مبادرات خارج المقاييس التقليدية. ولا بد من العبور إلى توازن عربي - عربي يخترق الأمر الواقع الإيراني - الصهيوني وهو الذي لم يضع حضوره إلا بعد أن التقط اللحظات العربية الضائعة، وظفها في مشروع بلقنة الخريطة العربية. لذلك قمة عمان استثنائية لأن الطرف الإقليمي الدولي استثنائي. واللعبة الدولية التي تظهر عارية في الخليج العربي من خلال تقاذف كرة الحرب بين «المارينز» الأميركيين و«المارينز» السوفيات، تتجاوز دون شك بضاروتها القمة إذا انحصرت فقط في قمة التمنيات. عندئذ يزداد عدد الكمائن في المنطقة. وإذا كان الخبراء الفرنسيون يتكلمون بإفاضة عن المازق الأميركي والمازق السوفياتي في الخليج، فإن ثمة ضرورة حيوية للموقف الواحد عشية «بالطا الجديدة» بين الجبارين، المرشحة لإعادة اقتسام مناطق النفوذ...

قرارات الإناء الزجاجي أذاً الذي يتحطم بمجرد ارتطامه بأي شيء؟ المتفائلون يقولون أن القمة رشت الماء الأردني «التسويقي» على القرار العربي الذي تعطلت ميكانيكيته بسبب دور حافظ الأسد المشبوه منذ ١٩٧٦. وهي لذلك يمكن أن ترسم هدفين: الوقائي والاستراتيجي وهما يتعلقان بالحدود الجديدة للحرك العربي لاحتواء الهجمة الإيرانية وشلها. من هنا قد تتجاوز القمة مجرد تحديث الانشطارات العربية، والاستفادة من وضعية المازق السوري لإعادة الوصل بين مواقع القرار العربي، في انتظار قمة الجبارين التي تبدو، من خلال ملفاتها النووية، كما من خلال ملفاتها الخليجية استحقاقاً يترك بصماته على الفترة المقبلة، بكل علية مفاجاتها. لذلك يجب أن يشارك العرب في القمة الأميركية - السوفياتية، ليس بغيابهم، بل بحضورهم الذي تبلوره قمة عمان... إذ لحظة يسدل الستار على القمة العربية، يُزاح ستار آخر عن القمة الدولية. والخليج العربي الذي اراده الإيرانيون معبراً لثورتهم، حوله العراقيون إلى سد منيع يلقي بظله على مداوات موسكو وواشنطن...

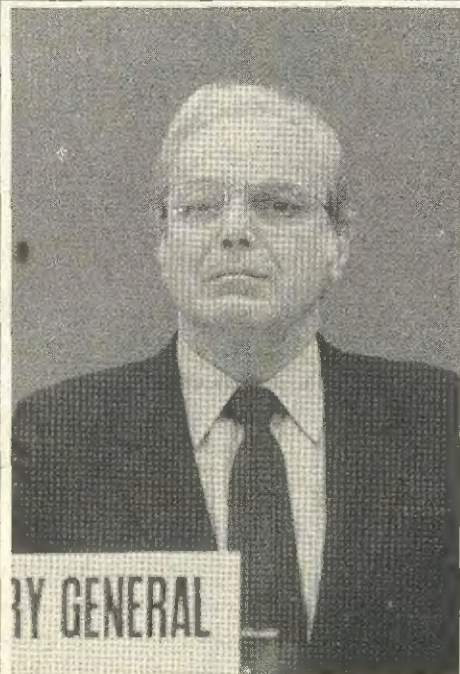
رياض مزتر

العراق يؤكد تمسكه بتنفيذ القرار ٥٩٨ كاملاً في رده على خطة دي كويلار

رد طهران لا ينهي الحرب ولا يحل السلام!

أولاً، والقبول بالتفسير الإيراني للفقرتين الأوليين، ثانياً، ومن ثم، تجري المفاوضات على البنود الثمانية الباقية من قرار مجلس الأمن، ومنها العودة إلى الحدود الدولية، وتبادل الأسرى.

كذلك على دي كويلار أن يقلل سلفاً «قرار» إيران وأن العراق هو الذي ألغى اتفاقية الجزائر المعقودة عام ١٩٧٥. وأن عليه أن يتجاهل خرق إيران هذه الاتفاقية، وإعلان خميني في خطابه الأول بعد عودته من فرنسا، والحسن بني صدر، وقطب زادة، أن اتفاقية الجزائر لاغية لأن العراق عقدها مع الشاه!!



دي كويلار... وماذا بعد؟

تسلم بريز دي كويلار ردي العراق وإيران على خطته لوقف الحرب، في الرابع من شهر تشرين الثاني الحالي.

وإذا كانت بغداد التزمت بما أعلنته منذ قرار مجلس الأمن حول الحرب في العشرين من تموز ١٩٨٧، وأبلغت دي كويلار موافقتها على خطته، فإن طهران بالمقابل حرصت على موقف رفض القرار، وبالتالي رفض الخطة المقترحة، عبر المواربة في تفسيرهما، وفرض شروط تنقض أسسهما، وتحيلهما إلى قرار وخطة إيرانيين، على مجلس الأمن أن ينفذهما. وعلى العراق أن يقبل بهما، وإلا استمرت الحرب!

ولعل هذا ما ترمي إليه طهران، ففي الوقت الذي كان الرد الإيراني في طريقه إلى دي كويلار، كان رافسناجاني يعلن أن إيران تستعد لشن هجوم ضد العراق!

إيران ما زالت - حسب ردها - ترى أن الخطوة الأولى إلى أي اتفاق «هي الإعلان أن العراق هو (الطرف) المعتدي» وتؤكد أن هذا الإعلان هو: «الخطوة الأولى نحو سلام عادل ودائم». وهذا يعني أن طهران تحدد للجنة التحقيق الدولية التي يدعو قرار مجلس الأمن إلى تشكيلها لتتظفر في أسباب الحرب ومن بدأها، الحكم الذي عليها أن تصدره سلفاً!!

وإيران التي توافق على اليوم «دي» - وهو تعبير استخدمه دي كويلار لبدء وقف إطلاق النار والإجراءات المتعلقة بتنفيذ القرار ٥٩٨ - وتعلن استعدادها «لمواصلة تعاونها وتفاوضها مع سعادتك» تلغي هذا الاستعداد بالتشديد على «التوصل إلى اتفاق على الخطوتين الأوليين المتعلقة بتحديد المسؤولية عن الصراع ومراعاة وقف لإطلاق النار قائم على تفاهم مع الأمين العام والمضي في تنفيذ هاتين الخطوتين الكبيرتين في الوقت الذي تستمر فيه المفاوضات على البنود الأخرى».

وهذا يعني أن على دي كويلار قبول تجزئة القرار



الجالية العربية والعراقية تتظاهرن أمام اليونسكو

استنكار جريمة ضرب «بلاط الشهداء»

الملاي على ذلك دون رادع من ضمير أو خلق. في الساعات الأولى خرجت جماهير بغداد عن بكرة أبيها لكي تستنكر هذا الفعل الاجرامي، وحين حلت ساعة التشييع الرسمي لجنازة الطلبة الشهداء حملت الجماهير صورهم، اطفال في عمر الورود كانوا يمشون انفسهم، بان يصبحوا شباباً ليذودوا عن حامي الوطن والأرض. وتناقلت برقيات الاستنكار من كل مكان، وخرج العراقيون لكي يطلبوا الشار لهذه الزهور التي تلطخت بالدم... في باريس خرجت الجالية العربية والعراقية في مسيرة تقدمها الاطفال وهم يحملون صور التلاميذ الشهداء، مع لافتات تندد بالفعل الاجرامي، وتطالب بالسلام... هذه المسيرة تجتمعت امام مبنى المنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم «اليونسكو» ظهيرة الثلاثين من تشرين اول المنصرم... وهتفت الجماهير مطالبة هذه المنظمة بان تدين افعال طهران الاجرامية، خاصة وان جريمة ضرب مدرسة «بلاط الشهداء» وقعت في الاسبوع ذاته الذي سقته هذه المنظمة الدولية باسبوع الطفل العالمي.

اسم «بلاط الشهداء» لن يمحي من الذاكرة. ذلك لان عشرات الاطفال ممن كانوا يستعدون لتلقي الحصة الأولى، مع خطى الصباح، فاجاهم صاروخ إيراني جديد ممن يبعثه نظام خميني للمدنيين العزل، وهم ما يزالون بعد، في عمر المعرفة الأول. في الدقائق الأولى من رنين الجرس، تجمع الاطفال على عاداتهم، في باحة المدرسة لرفع التحية لعلم العراق، ولقراءة النشيد الصباحي، في تلك اللحظات التي كان فيها الاطفال يرددون اناشيدهم... فاجاهم صاروخ آخر من صواريخ خميني، فاذا به يحيل المدرسة الى مقبرة للاطفال... تساقط عشرات الاطفال، على تراب الساحة دون حركة، تطايرت اشلائهم ودفاتيرهم واقلامهم وحقائبهم، في الهواء لكي تستقر عند حافة الروح... روح الجماعة التي ابتهلت بعنفوانها، لكي تضيء على المكان صفة القداسة... كيف لا والمدرسة اسمها «بلاط الشهداء»، وسقط في ساحتها اطفالها الشهداء ايضاً.

هذا الحادث الاجرامي، ليس الوحيد الذي تقترفه طهران ضد مدارس بغداد والمدن العراقية الصامدة الاخرى، فلقد داب حكم

كما تربط طهران بين انسحاب القوات - دون ان تحدد من اين الى اين - وبين تصديد عواقب المسؤولية عن الصراع، والتعويض عن الاضرار، اي ان يعلن ان العراق هو المسؤول وان عليه دفع تعويضات الحرب سلفاً.

ولكن طهران لا تعترف بالحدود حسب اتفاقية الجزائر، وعلى هذا الاساس «فإن الحدود الدولية المعترف بها بين ايران والعراق لا يزال يتعين تحديدها». ومعنى هذا ان انسحاب القوات غير ممكن التحقيق قبل تعيين الحدود من جديد، وقد يطول ذلك سنوات، وبالتالي تبقى الجيوش على الحدود، وتستمر حالة الحرب والاستعداد لها، وامكان استئنافها لادنى حجة، خاصة حجة عدم التوصل الى اتفاق على الحدود.

كما ان طهران، في النهاية، تحاول الفصل بين خطة دي كويلار وبين قرار مجلس الامن. فهي تشير الى ان «الخطة لا تتضمن اي بند لتنفيذ الفقرة الخامسة التنفيذية من القرار» مع ان القرار ذاته يتضمن خطة التنفيذ.

وهكذا يكون الرد الإيراني رفضاً قاطعاً لقرار مجلس الامن ولخطة دي كويلار، وبالتالي تأكيداً على استمرار العدوان، وتهديد امن المنطقة والعالم، الا اذا انصاع مجلس الامن لشروط طهران.

هذا في الوقت الذي اكد فيه رد العراق على حقائق تميز بها موقفه المبدئي السلمي منذ بداية الحرب. فقد «رحب بقرار مجلس الامن ٥٩٨، و «التعاون المخلص الوثيق مع دي كويلار في سبيل تنفيذ القرار بحسن نية». واعلن ان ورقة الامن العام «تتضمن مع سياق التنفيذ الكامل للقرار ٥٩٨، وتعتبر مدخلاً صحيحاً». لان القرار يرمي «الى اقامة سلام دائم وعادل ومشرف بين ايران والعراق» وبالتالي لا بد من «وضع جميع الخطوات المتعلقة بتنفيذ القرار ٥٩٨ في اطار تحقيق سلام شامل ودائم».

وذكر الرد بالسلوك الإيراني منذ اتخذ مجلس الامن قراره - وهو ما لم يحد عنه الرد الإيراني الأخير -، والح على وضوح الفقرة الأولى في القرار فهي تتضمن، دون لبس، «وفقاً فورياً لاطلاق النار، وعدم مواصلة جميع الاعمال العسكرية في البر والبحر والجو، وانسحاب قوات الطرفين الى الحدود الدولية المعترف بها دون تأخير».

واشار الى ان «الدخول في مناقشة حول كيفية تنفيذ الفقرات الأخرى قبل ان يتحقق تنفيذ وقف اطلاق النار والانسحاب الى الحدود الدولية المعترف بها، وفي مناخ يشهد تكثيفاً مستمراً للمناورات والتشديد الإيراني، يعني مضي شهور عديدة أخرى في مثل هذه المناقشة بالإضافة الى كون ذلك خروجاً على التوافق مع تسلسل الفقرات كما وضعها مجلس الامن».

وشدد الرد العراقي على ان العراق لا يستطيع قبول القرارات المرعية من طرف واحد. ورفض وصف وقف اطلاق النار بأنه «خطوة مبدئية وموقته تتيح مجالاً للمفاوضات من اجل اتفاقات أكثر دواماً». فلا بد من تطبيق البنود جميعها دفعة واحدة.

ويشير الى ان الصراع البريطاني - السوفياتي على الجدل الإيراني سابق للصراع الأمريكي - السوفياتي على نظام الملاي. ويقول ان غمزة جيفري هارو من لعبة الوجه والقناع السوفياتية ضربة تحت الحزام انتقاماً لخروج لندن من طهران ودخول موسكو إليها. وإذا كان الخمينيون قد اشتروا «عداوة» السوفيات، لأسباب مرحلية وهشة، فإنهم في الوقت ذاته قد باعوا صداقة البريطانيين. وهذا التنافس يرقى الى زمن مصدق في مطلع الخمسينات، وقد ارتدى ايقاعاً مسنناً مع وصول خميني الى طهران. يومها راهن السوفيات على التوطين لقضم السلطة السلفية، فيما راهن البريطانيون على «البازاريين»، وكانوا قد توسلواهم كاحصنة طروادية سابقاً لاطاحة مصدق وطاغمه الحاكم. وضمن هذا التلاطم التاريخي الحاد، نتلمس لماذا لاذ، مثلاً، الى الفرار عام ١٩٨٣، رئيس الاستخبارات السوفياتية في طهران، فلاديمير كوزيتشكين، الى لندن، عبر سفارتها في طهران، وفضح مشروعاً انقلابياً كان يحوكه شيوعيون لاطاحة العمامات واستبدالها بحكم اشتراكي. وبادرت الاستخبارات البريطانية الى ارسال ملفات الاعتراف الى طهران، موثقة بالاسماء والوقائع. فكان ان شحذت المقصلة وروعت. وسفحت دماء. اما الرؤوس المسؤولة في «تودة»، فقد اودعتها السجن، كاوراق ابتزاز

فورنتسوف حمل مشروعاً سوفياتياً لتطبيق القرار ٥٩٨

تحديد الخليج بعد سحب الاساطيل وتشكيل قوة دولية

واشنطن وموسكو تسعيان الى تثير «الوقت الضائع» بانتظار قمة ريغان - غورباتشوف في الخريف المقبل

كل الطرق المتوفرة بالنسبة الى ميثاق الامم المتحدة يجب ان تستخدم فوراً لوضع حد للحرب العراقية - الايرانية. والجهود يجب ان تتضمن تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الداعي الى وقف فوري لاطلاق النار وانسحاب القوات الى الحدود الدولية المعترف بها دولياً وتبادل الاسرى. وبمجرد ان يتم التوصل الى اتفاق بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي بشأن هذا القرار، فمن البديهي ان توافق الدول الاخرى على الاجراءات التنفيذية المتعلقة به.

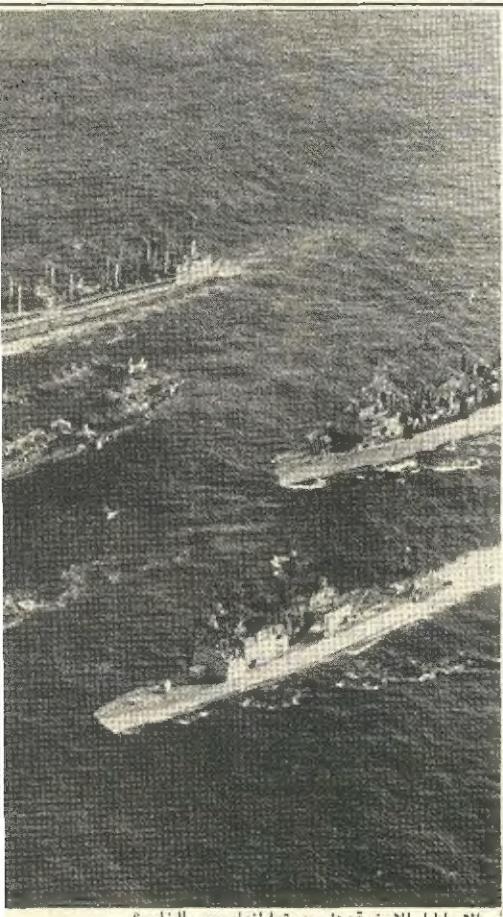
من تراه اكثر مصداقية: الوزير البريطاني الذي رمى الكرة في الملعب السوفياتي، وحمل موسكو مسؤولية التكر لتوقيعها على قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨، ام الدبلوماسي السوفياتي الذي منح الى ان تطبيق القرار المذكور يستتبع، في شكل آلي انسحاب الاساطيل الاميركية والاطلسية من مياه الخليج العربي؟

الخلاف التاريخي

ثمة من يعزو هذا التناقض الى تركة الخلاف التاريخي والمزمن بين لندن وموسكو على ايران.

كيف تمكن القراءة في تصريحين صدرا في وقت واحد عن حرب الخليج العربي، الاول خرج به وزير الخارجية البريطاني، «السير» جيفري هارو، في محطته المصرية، وخلال جولته التي قادته الى القاهرة وعمان. وقال فيه: «من المفارقات ان الاتحاد السوفياتي الذي يسعى جاهداً الى انشاء قوة بحرية تابعة للامم المتحدة هو نفسه الذي يحجم عن منح الامين العام للامم المتحدة اداة حيوية للضغط من اجل التوصل الى وقف لاطلاق النار. ان على موسكو ان تشرح كيف يمكن الاتفاق سريعاً على هذه العملية المعقدة للغاية في الوقت الذي لم يتم فيه بعد تطبيق قرار وقف اطلاق النار وحظر توريد اسلحة. والسبب الرئيسي في حظر السلاح ووقف اطلاق النار هو عزوف السوفيات الذين يقدمون مصالحهم على حساب السلام».

التصريح الثاني عن حرب الخليج اطلقه النائب الاول لوزير الخارجية السوفياتي، يولي فورنتسوف، وفي محطته الكويتية، وهي الثانية بعد بغداد، وقبل وصوله الى طهران، وقال فيه: «ان



الاساطيل الاجنبية: هل مهمتها انهاء حرب الخليج؟

الرغم من انه رجل اميركا داخل حلقة السلطة الخمينية، كما وسط امتعاض عربي من هذه الاستدارة التي ثمرها الملاي، للمضي في تعميق خيط الدم الطويل مع العرب.

وتزامنت جولة فورنتسوف ايضاً مع موسم التذكر السوفياتي للقرار ٥٩٨، وممالاته طهران، ورفض بند العقوبات ضدها، خصوصاً انها رفضت وقف اطلاق النار، كما يقتضيه القرار الدولي، وتوظيف المبالاة لجني صفقات نفطية، على حساب مستلزمات الامن القومي العربي، وعلى حساب السلام وفرصه ووعده. وتوافقت جولة الدبلوماسية السوفياتية مع قمة عمان، ومع تحديد موعد قمة الجبارين وتصريح شيفارد نادره بان ملفات حرب الخليج سوف تبحث في اللقاء، كبند في جدول الاعمال. وهذه ظاهرة تستحق المتابعة خصوصاً ان قمة جنيف بين ريغان - غورباتشوف لم تخصص عام ١٩٨٥ سوى دقائق سريعة للعدوان الايراني، فيما قمة ريكيافيك التي انتهت قبل ان تنتهي موضوعاتها في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٦،

عهدت بهذا العدوان الى لجان الخبراء. اما قمة واشنطن فسوف تفرد لها وقتاً كافياً. وقد تسفر عن توافق على التسوية، في خط عدوى الانفراج الذي دشنته الاتفاق على ازالة الصواريخ المتوسطة المدى من اوروبا. وهذه العدوى تكتسب مؤثوقية في ضوء حالتين متوازيتين، الاولى، اميركية، وتتعلق بهاجس الرئيس ريغان اقلل ولايته الثانية على قرع اطلاق تاريخي مع السوفييات حول الاسلحة الاستراتيجية، والثانية، سوفياتية، وهي على ارتباط بروحية الانفتاح الذي يقوده غورباتشوف، شرقاً وغرباً، تحت اسم سياسة «غلاس نوست» وشعارها الكثير من البراغمانية. والقليل من الترهل العقائدي ومن النصوص الطاعنة في السن التي ذهب قسم منها مع ميخائيل سوسلوف، عقائدي الحزب، الذي قارن ميكانيكيا بين كتاب «راس المال» والرجال الذين يطبقونه.

فورنتسوف... والموقف الصعب

لهذه الاساليب ارتدت جولة يولي فورنتسوف مواصفات خاصة. ولعله شاهد في محطته الاولى بغداد بعضاً من آثار الجنون الايراني. فقد بدا محادثاته مع الرئيس صدام حسين، ونائب رئيس الوزراء، وزير الخارجية، طارق عزيز على وقع صاروخ اجرام جديد، تعرضت له عاصمة الرشيد. ولعل الملاي ارادوا ان يذكروه بان اجرامهم حلة قلنمة في ذاتها. لكنه سمع من القادة العراقيين ما يجب ان يسمعه، وهو ان القرار ٥٩٨ نقطة تحول تاريخية في سجل العمل الدولي الجاد. ولا بد من تطبيقه، على الرغم من انوف الانظمة التوسعية والعنصرية التي تواصل بصلافة تحدي ميثاق الامم المتحدة ومبادئ الحق والعدل. ونظام قم، على غرار الكيان الصهيوني، اطاح كل مقومات الحق والشرعية الدولية.

وهذا الوضوح العراقي في التعامل مع قرارات الشرعية الدولية اكد عليه كل من الرئيس العراقي

ووصول رئيس الحكومة الفرنسية الى تل ابيب. وهذا المراتون الدبلوماسي عشية قمة عمان، وعشية البدء بالعد التنازلي لقمة ريغان - غورباتشوف في واشنطن، في ٧ كانون الاول / ديسمبر - المقبل، هدفه الامسك بكبر كمية من اوراق القوة. ومواقع النفوذ للمناورة بها على طاولة المفاوضات. ولان الدور البريطاني ذاب تماماً في الدور الاميركي، الى حد ان الجنرال جورج براون، رئيس هيئة الاركان الاميركي السابق وصف جيش الملكة بأنه «مجرد فرقة نافخي البوق الاسكتلنديين، لان مهمته اصبحت بروتوكولية». اما اللورد كارنغتون الذي استقال من حكومة السيدة مارغريت تاتشر اعتراضاً

على سياستها في الشرق الاوسط فقد اعترف «باننا نندخل في القضايا الدولية الراهنة، ليس من أجل حلها. ولكن من أجل حل نصف الازمة، اما النصف الآخر الذي يبقى عالقاً ام معلقاً، فانه يتكفل بتعطيل نصف الحل المتفق عليه... وهذا يعني ان هجوم جيفري هلو على دور موسكو الخليجي جزء من الهجوم الاميركي الذي كانت ترجمته حشد اساطيل، لم تضع حداً للحرب، بقدر ما اعطت شكلاً

آخر لها، واغرت الملاي بالمضي في سياسة المحرقة التي لم توفر، حتى الاطفال والنساء والشيوخ في البصرة وبغداد وشريط البلدات الحدودية. هذا يعني ان الدبلوماسيين البريطانيين والسوفيياتي يفتقران الى المصادقية. وحرب التصريحات لا تبريء ساحتهما من المعاطلة والتميع والسعي اللاهث وراء المصالح على حساب السلام في المنطقة، كما على حساب الامن القومي العربي.

على اي حال، ان وزير الخارجية البريطاني لم يضع قدمه في المنطقة منذ العام ١٩٨٥. ويأتي في جولة بروتوكولية، كجزء من الظل الاميركي، بعد ان شاركت بلاده في القسط البصري التي تشكل «الارمادا» الاميركية والاطلسية في مياه الخليج العربي. ويرمي بالونات اختبار بين استحقاق القمة العربية واستحقاقات قمة الجبارين، على مستوى حرب الخليج، كما على صعيد القضية الفلسطينية والمؤتمر الدولي، لا تعدو كونها اوراقاً في دفتر الشروط والمنقصات الناشطة، في السر، كما في

العلن. لقد سجل موقفاً ودفع بالاحتقان السياسي والعسكري الى درجة اكثر دقة، وبكل عبقرية القتل، التي يسميها، مجازاً، عبقرية الحياة. لكن جولة نائب وزير الخارجية السوفياتي، يولي فورنتسوف، وهو الاختصاصي، في موسكو بملفات حرب الخليج، اكثر تقنية. وهي ليست جزءاً من دور، بل اختزالاً لدور كامل. وتأتي في اطار جولات سابقة قام بها يولي فورنتسوف شخصياً، اضافة الى زميله بريماكوف وبتروفسكي، الذي زار البصرة، اثر معارك الصمود الرائعة التي ابلى فيها الجيش العراقي بلاء مدهلاً.

لكن جولته الراهنة، التي بداها في العراق، ثم في الكويت، واختتمها في طهران، ترتدي اهمية قصوى، لجملة اسباب. انها انت اولاً، وسط غزل ايراني - سوفياتي مكشوف، قد تتوجه قفزة رئيس مجلس الشورى، هاشمي رافسنجاني، الى موسكو، على

لموسكو، وحصلت لندن على الترضية اللازمة، جزاء على خدماتها. فكانت الشريك المضارب على صفقات السلاح والخبرات والرجال حتى «ايران - غيت». وهو الامر الذي يفسر مستوطنة «كالا» للسلاح، في قلب لندن، طيلة سنوات، ولم تقفل الا منذ شهر. وبعد ان اكدت دفاتها انها كانت تؤمن نحو ٧٠ في المئة من اعددة الموت لنظام الملاي. ويوم الاقفال، وجهت طهران رسالة مشفرة الى لندن، في مياه الخليج العربي. اذ اطلق زورق تابع «للحرس الثوري» النار على ناقلة «جنتل بريز» البريطانية. وكان ذلك بمثابة اسدال ستار على الفصل البريطاني في ملهاة - ماساة الملاي. وفي هذه اللحظة بالذات دخل السوفييات من النوافذ المحطمة الى ايران، وخرج البريطانيون من النوافذ المحطمة ايضاً. وهذا ما يفسر اتهام وزير خارجيتهم بان موسكو هي التي نسفت فرصة السلام التي اطلقها القرار الدولي رقم ٥٩٨.

لكن ثمة من يذهب ابعد في القراءة. ويلفت الى ان جولة جيفري هاو في القاهرة وعمان هي «بدل من ضلوع اميركي، وتأتي لاعطاء صدى اكبر للصوت الاميركي في المنطقة بعد هبوط وزير الخارجية الاميركي في تل ابيب والقاهرة، وزيارة وزير خارجية فرنسا، جان - بيار ريمون ونائب وزير الخارجية الاميركي للشرق الاوسط ريتشارد مورفي لدمشق،



الثابت حتى اللحظة ان واشنطن تضغط في قوة. والاييرانيون يستجيبون في قوة. كما ان السوفيات يتحركون وقائياً، ولو على حساب السلام. للحفاظ على مواقع نفوذ داخل الحقاية الايرانية. ورهانهم على «طشقند» عراقية - ايرانية اخرى، تعيد الى الذاكرة «طشقند» الهندية - الباكستانية في منتصف الستينات، لانهم يعتبرون ان «اللاحل الاميركي الراهن» لا يوقف الحرب من جهة، كما انه يجتث نفوذهم من جهة ثانية. والمسألة تتعلق بحدود استراتيجية معينة، اذا لم يقولوا برؤية استراتيجية معينة. من هنا تعود واشنطن، كما موسكو، الى مشروع هنري كيسنجر «الوقت الضائع» حتى قمة المدفأة بين ريغان وغورباتشوف، في ٧ كانون الاول (ديسمبر) المقبل في واشنطن. وقد يعقد الزعيمان اتفاقاً تاريخياً يقضي، ليس بانسحاب الاساطيل الاطلسية، بل تغيير اعلامها، وتحويلها من قوة تتلقى اوامرها من واشنطن الى قوة تتلقى التعليمات من لندن، المرتبطة بدورها بمجلس الامن، ويشارك السوفيات في هذه الفترة الى جانب الصينيين. فهل يسئل الستار، عندئذ على حرب الخليج؟

يولي فورنتسوف اجاب عن هذا السؤال في الكويت، وتلمس ملامح واقعية جديدة داخل طهران عبر عنها نائب وزير خارجية ايران محمد جواد لاريجاني، في العاصمة البلجيكية عندما قال: «ان تمسك ايران بتطبيق القرار ٥٩٨، بكل حذافيره، يعني خاصة الفقرة الخامسة منه التي توصي بعدم تدخل الاطراف الاجنبية في النزاع. وثمة تطابق بين طهران وموسكو حول خطورة التواجد العسكري الاميركي في الخليج واتفاق على تطبيق القرار ٥٩٨ وانسحاب القوات الاجنبية من الخليج. ونأمل في ان يتخذ القادة العرب موقفاً متزاناً وعاقلاً دون تمييز اي طرف عن الآخر!!»

لعل هذه المناشدة متنورة. ولعلها أيضاً جزء من واقعية الاعفى عندما تضطر الى تبديل جلدها. لكن الثابت هو ان حركة دبلوماسية لاهثة، وحواراً بالاشارات بين واشنطن وموسكو وآخر بالخناجر بين الايرانيين والاييرانيين تؤشر الى ان الكبار لن يجلسوا حول الطاولة الا بعد ان ترتسم معالم التسوية في المنطقة. واللعبة المزدوجة ليست مرشحة لان تستمر كذلك، بعد ان كشفها الصمود والتصدي العراقيان. وليست مصادفة احجام بغداد عن ضرب المدنيين، رداً على قصف ايران للمدن العراقية، وتركيزها فقط على النفط ومراقبه الصناعية، في خط تعقبها لعصب الحرب الايرانية. فلا بد من ان تظهر عظام الاقتصاد الايراني للعيان. وتستحق اللحظة التي لم تعد بعيدة، حيث يملأ دوار الدم رؤوس الملاي، فيتدافعون نحو طلب السلام. او يفسحون في المجال امام سلطة بديلة تكون قد تعلمت كثيراً من التجارب، فتتخطى في عملية السلام. والاميركيون مثل السوفيات جادون في انتاج مثل هذه السلطة البديل...

منير الصياح



فورنتسوف، دور موسكو الخليجي

الاول (ديسمبر) ١٩٨٠. وهذا التحديد يلحظ عدم اقامة قواعد اجنبية في منطقة الخليج العربي، وفي الجزر المجاورة، وعدم استخدام القوة او التهديد بها ضد دول المنطقة العربية. لكن استبعاد الاخطار الدولية - استدرك يولي فورنتسوف - لا يفي استبدالها باخطار اقليمية. ونحن نطرح خطة متكاملة، لا تقوم على مبدأ الشرطة الاقليمية. وماذا يحدث لدول الخليج اذا بادرت القطع الاميركية الى التواري، كما حدث في التجربة اللبنانية؟ واجاب الدبلوماسي السوفياتي عن سؤاله: تحدث عندئذ تطورات من الصعب التحكم بها. واضاف ولو حدثت عملية عسكرية اميركية ضد طهران، فان نتائجها لن تكون لصالح العرب، لان اي نظام جديد سيخلف نظام الملاي سيكون مخلصاً اميركياً في المنطقة. وهذا ما نريد تفاديه معاً. ونشترط انسحاب الاساطيل لتنفيذ القرار ٥٩٨، لانه لا يلحظ فقط انتهاء ذبول الحرب الاقليمية، بل أيضاً انتهاء ذبول الحروب الدولية في المنطقة. واذا كنا نحرص على انسحاب الطرفين العراقي والاييراني الى الحدود الدولية، فاننا نحرص، ايضاً، وفي الوقت ذاته، على انسحاب القوات الاميركية والاطلسية من المياه الدولية. وتشكيل قوة دولية، ترفع اعلام الامم المتحدة، لرعاية تنفيذ القرار ٥٩٨. وتساعل فورنتسوف وهو يغمز من الطرف او الاطراف التي ارتاحت الى رقصة الاساطيل في المياه العربية، قائلاً: «الا تعتقدون ان اي مكاسب يسجلها الاميركيون، على المستوى الدولي، قد يصار الى ترجمتها، تلقائياً الى مكاسب تصب في صالح الايرانيين؟ واختتم مطالعته بالدعوة الى قوة دولية، ولدة محددة، لانها تشكل الضمانة النموذجية للتسوية بين ضفتي الحرب...

لكن هل يستجيب الاميركيون؟

وزير خارجيته. ولغنا الى ان النظام الايراني يشن حرباً ضد العراق، هي، علاوة على كونها خرقاً فاضحاً للمبادئ الاساسية لميثاق الامم المتحدة، تشكل ايضاً تحدياً لم يسبق له مثيل لسلطات مجلس الامن وولايته على حل الخلافات والمنازعات المسلحة. والعراق رجب بالقرار ٥٩٨ لانه اساس صالح لحل النزاع في صورة شاملة، في حين تناور ايران لفرض شروطها على مجلس الامن، بصورة لا تتحرك مجالاً للشك بانها ترفض قرار المجلس قوياً وفعلاً، باستمرارها في شن العدوان، ليس على العراق، فحسب، بل على الكويت والمملكة العربية السعودية. وتهدد الملاحة المحايدة في المياه الدولية. لذلك يدعو الواجب، خصوصاً واجب الاتحاد السوفياتي، كدولة عظمى وصديقة للعرب، ان تضطلع بمسؤولياتها، وتعمل على عدم اهدار فرصة السلام الثمينة...

المسؤول السوفياتي الذي اصغى الى هذه المطالعة الواضحة، المرتكزة الى اسس الثقة بالنفس، والرؤية الانسانية المتسكة بكل نبض الشرعية الدولية على تردد بلاده في فرض العقوبات على ايران بالخرق الاميركي لقرار مجلس الامن، واستفراد واشنطن بالمنطقة من خلال تحشدات الاساطيل، واختزل جزءاً من «الاسباب السوفياتية الموجبة» في حوار مع صحيفة «الثورة» الناطقة باسم حزب البعث العربي الاشتراكي اذ اشار الى ان ازالة حدة الوضع في الخليج لا يمكن ان تتم الا عن طريق الوسائل السياسية الدبلوماسية. كما ان الاقتراب السوفياتي من طهران ليس على حساب العرب، بل وسيلة للتأثير في قرار الحرب الايراني... وكرر المسؤولون الكويتيون، في محطة فورنتسوف الثانية مخاوفهم من ان المرونة السوفياتية غير المتوقعة تجاه ايران دفعت بنظامها ليس فقط الى المضي في المحرقة، بل الى توسيع رقعتها، واستهداف الكويت، في ظل اعلام الحماية الاميركية. وحفزوا الدبلوماسي السوفياتي على تطبيق قرار مجلس الامن، والتعاون مع الدول الدائمة العضوية فيه لاعطاء كل فرص النجاح للسلام في المنطقة. وهذه المهمة مستعجلة، خصوصاً ان النظام الايراني يستكمل استعداداته لدرقة النار نحو الكويت التي صاغت منذ العام ١٩٦٣، سياسة التوازن بين موسكو وواشنطن.

الوقت الضائع

وكان لافتاً ان فورنتسوف استجمع في استراحته الكويتية عناصر المنطق السوفياتي في التعامل مع القرار ٥٩٨، وتالياً، مع الرفض الايراني. وجاء في مطالعته التي ابلغها الى وزير الدولة للشؤون الخارجية، سعود العصيمي، «ان السياسة الاميركية في المنطقة هي التي عطلت القرار الدولي». وقال ان جاذبية واشنطن في طهران هي اقوى بكثير من جاذبية موسكو، وفي حقول عديدة. ونحن متمسكون بموقف بلادنا الخاص بتحييد المنطقة، واستلهام النقاط الخمس التي وردت في خطاب ليونيد بريجنيف، امام البرلمان الهندي، في كانون

بعد ٧٠ عاماً على وعد بلفور | السياسة البريطانية تبحث عن دور في المنطقة !

جيفري هاو ينتقد السوفيات في القاهرة وعمان ويعد بمشروع يحظر بيع السلاح الى طهران

القاهرة - الطليعة العربية



قبل يومين من حلول الذكرى السبعين لوعد بلفور، غادر جيفري هاو وزير الخارجية البريطانية القاهرة بعد زيارة قصيرة، بحث فيها مع نظيره المصري عصمت عبد المجيد والرئيس حسني مبارك ثلاثة موضوعات رئيسية هي حرب الخليج والمؤتمر الدولي للسلام والعلاقات المصرية البريطانية.

جيفري هاو انتقل من القاهرة الى عمان، وبحث الموضوعات ذاتها الامر الذي يعكس مدى الاهتمام الغربي بالتفاعلات وردود الفعل العربية تجاه هذه القضايا الاساسية ومواقف الاطراف منها، فجولة هاو تأتي في ذكرى عربية مؤلمة تقع مسؤوليتها على السياسة الاستعمارية البريطانية، اي ذكرى وعد بلفور. ومع ذلك زار جيفري هاو القاهرة وعمان مع تلك الذكرى، وقبل ايام من انعقاد القمة العربية، وفي اعقاب جولة نائب وزير الخارجية السوفياتي الى بغداد والكويت وطهران.

وبطبيعة الحال فان محادثات جيفري هاو عكست اهتماماً بريطانياً خاصاً بشؤون المنطقة لا سيما قضية امن الملاحة في الخليج، وقضية التعاون الاقتصادي والعسكري بين مصر وبريطانيا. فالسياسة البريطانية رغم ارتباطها الوثيق بالاستراتيجية الاميركية في المنطقة، الا انها تحاول تحقيق مكاسب خاصة تستند في الاساس الى العلاقات التاريخية بين لندن وبعض العواصم العربية. وفي هذا السياق حاول وزير الخارجية البريطانية التذكير بما اسماء الموقف البريطاني المتميز عن الموقف الاميركي بشأن عقد المؤتمر الدولي. وفي المقابل اجتهد المسؤولون في مصر لاقناع الوزير البريطاني باهمية دور لندن في الضغط على واشنطن للعمل الجاد لعقد المؤتمر.

لكن الوزير البريطاني اكد في محادثاته بالقاهرة على ان المؤتمر الدولي للسلام يجب الا يخول اي سلطات لفرض حلول من اي نوع على المشاركين فيه. كما وصف موقف منظمة التحرير الفلسطينية بالمغموض واشترط لمشاركتها في المؤتمر ان تعلن موقفاً جديداً مما اسماه بحق «اسرائيل» في الوجود ونبد استخدام العنف.

وهنا، واستناداً الى دبلوماسي مصري، اكد عصمت عبد المجيد على حق المنظمة في تمثيل الشعب الفلسطيني، وان اعترافها بقراري ٢٤٢ - ٣٣٨ كفيل بإزالة ما وصفه الوزير البريطاني بالمغموض في موقف المنظمة. ولوحظ أيضاً أن الوزير البريطاني رفض اجراء مفاوضات مباشرة بين الكيان الصهيوني ومن يرغب من الدول العربية تحت اشراف سوفياتي - اميركي. ويبدو هذا الرفض في نظر المراقبين محاولة من بريطانيا للحفاظ على دور ما لها في اي تسوية قادمة، اذ ان جوهر الموقف البريطاني لا يتناقض مع الموقف الاميركي باستثناء رفض الاشراف الاميركي - السوفياتي على مفاوضات مباشرة. فالمعروف ان تصور لندن للمؤتمر، واستناداً الى تصريحات سابقة، يلتزم بكون المؤتمر مظلة دولية للتفاوض المباشر.

على اي حال فان الوزير البريطاني كان اكثر



هاو في مصر التوقيت في الريادة

اهتماماً بما يجري في الخليج بالنظر الى المصالح البريطانية هناك، وحالة التملل والخوف التي اصابت العديد من دول الخليج العربي التي ترتبط بعلاقات متميزة مع بريطانيا، ولذلك قصد جيفري هاو العاصمة الاردنية التي يلعب الملك حسين فيها دوراً بالغ الاهمية في الترتيب للقمة العربية وتحديد خيارات وافق مقررات قمة عمان. ويبدو ان الوزير البريطاني قد سعى لسماع وجهة نظر كل من القاهرة وعمان بصدد توسيع ايران نطاق الحرب واعتادها المتكرر على الكويت، ذلك ان القاهرة وعمان من اكثر العواصم العربية المرشحة للعب دور في الخليج بالاضافة الى ما يوصف باعتدالهما وقد حاول الوزير البريطاني تحميل السوفيات مسؤولية ما يحدث في الخليج فوصف سياستهم بالتردد، ومحاولة تحقيق مكاسب على حساب السلام في المنطقة. واشار الى ان السوفيات تراجعوا عن تاييد اقتراح بفرض حظر على تصدير الاسلحة الى ايران لرفضها تنفيذ قرار وقف اطلاق النار رغم موافقة الدول الكبرى على ذلك.

واعلن الوزير البريطاني في المحاضرة التي القاها في النادي الدبلوماسي بعنوان «السياسة الخارجية البريطانية»، ان الموقف العربي في القمة القادمة سيحسم الى حد بعيد تطورات الموقف في الخليج ومواقف العديد من الاطراف الدولية، وكشف الوزير البريطاني عن ان حكومته ستقدم مشروعاً الى مجلس الامن يقضي بفرض حظر على امدادات السلاح لايران نتيجة موقفها الراض لوقف اطلاق النار. ويشمل مشروع القرار البريطاني اجراءات عملية وتنظيمية دقيقة لتحقيق حظر شامل على ايران. وقال ان فرنسا وافقت على الفكرة، ومن المؤكد ان واشنطن ستدعم المشروع لكن بقيت مواقف كل من الصين والاتحاد السوفياتي، حيث لا يمكن كما قال التنبؤ بها، خاصة الموقف السوفياتي المتردد والمغامر الذي يحاول - والكلام لجيفري هاو - التملص من التزاماته الدولية بما فيها دعم قرار مجلس الامن. وانتهى الوزير البريطاني الى التأكيد على ان ثمة تحركاً دولياً نشطاً سيبدأ من اجل وقف الحرب وتأمين الملاحة في الخليج استناداً الى وحدة الصف بين الاعضاء الخمسة الدائمين في مجلس الامن واستعدادهم لفرض حظر على امدادات السلاح للدولة التي ترفض وقف اطلاق النار.

تأكيدات جيفري هاو تعكس بادرة امل يمكن للقمة العربية استغلالها في خلق موقف عربي موحد يدفع لتحرك دولي. فلا يخفى ان خروج بعض الاطراف العربية عن ادانة العدوان الايراني واحتفاظها بعلاقات طيبة مع النظام الايراني يشجع اطرافاً دولية على دعم ايران او مواجهة غطرسها بالصمت. وفي هذا السياق فان السوفيات ازاء موقف عربي موحد سيضطرون لمراجعة مواقفهم...

وهكذا فان الكرة تتردد لتصبح في الملعب العربي... وعلى القمة العربية القادمة ان تستغل الفرص المتاحة.

- شاعت القصة التي حصلت حوالي العشرين من تشرين اول الماضي، وتوقع الناس ان يحال طلاس الى محكمة الامن الاقتصادي التي استخدمت كاداة ارهاب صاخبة في الحملة... او على الاقل ان يصيبه التغير خلال عملية الاستبدال الوزارية الاخيرة... لكن النتيجة العملية كانت عقوبة سجن مدتها ٤٥ يوماً لمدير الضابطة الجمركية الذي قاد عملية التفتيش.

وهناك قصة اخرى تدور على الالسنه في دمشق وغيرها من المدن السورية هي ان رئيس النظام قد سمح لمحكمة الامن الاقتصادي بإنزال عقوبة الاعدام بإبن شقيقته الذي هو في الوقت نفسه شقيق العميد غازي كنعان رئيس مخابرات القوات السورية في لبنان. وتقوم الاجهزة نفسها بنشر الرواية من اجل الايحاء بان «سيف العدل طويل» وان احداً لم يعد فوق القانون!

وإذا خطر لاحد ان يتقصى الحقيقة وراء هذه الرواية يتكشف له ان المحكوم هو موظف في مؤسسة الاسكان العسكري اسمه نبيل كنعان، وهو لا يمت لغازي كنعان ولا لخاله حافظ اسد بأي صلة!

حتى العميد محمد الخولي الذي اقصى عن منصبه كرئيس لجهاز مخابرات القوى الجوية وكمستشار امني اول في القصر. نقل الى موقع الاشراف على مناصبه الامنية السابقة، اذ تم تعيينه معاوناً لقائد القوى الجوية. في الوقت الذي ابعد فيه العميد صبحي حداد رئيس اركان تلك القوى عن موقعه.

اهداف الحملة

الحقيقة هي ان هذه الحملة الصاخبة على الفساد تحمل في طياتها اسباباً اخرى غير استئصال الفساد المتاصل في النظام، الى درجة انه ليست هناك

التغير الحكومي والحملة على الفساد

تكتيكان للتغطية

لا رئيس الوزراء يحل الأزمة في دمشق ... ولا سواه

مسؤول سوري في موقع حساس يتحدث عن تلقي دمشق انذاراً بعزم قمة عمان على مقاطعة سورية اذا لم يحصل تغير جدي في مواقف النظام

كلها... فرئيس الوزراء الذي استقال قبل ايام لم يجر تقديمه الى المحاسبة، بل على العكس تماماً نقل الى موقع آخر له من الاهمية اكبر بكثير مما لرئاسة الحكومة... فقد تم تعيينه رئيساً لمكتب الامن القومي خليفة لاحمد دياب الذي يتردد انه سيتولى منصب سفير سورية في الاتحاد السوفياتي. الامر نفسه، انما بصورة اكثر كاريكاتورية، حدث مع العماد مصطفى طلاس وزير الدفاع ونائب القائد العام للقوات المسلحة. ففي سياق «الحملة» على الفساد والتخريب، وغير ذلك كان مدير الضابطة الجمركية بشير النجار على رأس كمين جمركي في منطقة المصنع على طريق بيروت - دمشق عندما مر موكب وزير الدفاع عائداً من جولة تفقدية على قوات الردع في الاراضي اللبنانية.

تحمس الضابط الجمركي في ضوضاء الحملة على التخريب وتشبث بالتوجيهات العليا القائلة بان احداً ليس فوق الحملة. فاصر على توقيف الموكب وتفتيش السيارات، ومصادرة المواد المهربة (وكلها من المواد المفقودة في دمشق: سمن وحليب وعلب محارم ورقية وصحية وغير ذلك)... وكتابة محضر ضبط «بالهروب» وزير الدفاع...

«صحيح ان عبد الرؤوف الكسم كان غنياً قبل توليه رئاسة الوزارة عام ١٩٨٠، يقول محدثك الدمشقي قبل ان يضيف: «لكن هذا لا يخفي حقيقة ان ثروته قد تضاعفت عشرات، وربما مئات المرات منذ ذلك التاريخ».

واذا بحثت عن التفاصيل تجد الكثيرين يتحدثون عن العمليات العقارية الكبرى التي تمت داخل العاصمة وفي محيطها بشرافه واشراف المحافظ علي زيود، وعادت على «اصحابها» بالاموال الطائلة... يتحدثون عن المناطق البعيدة عن العمران التي كانت تشتري بالواسطة بأسعار زهيدة ثم (فجأة!) يهب عليها كل اهتمام الدولة واجهزتها فتند اليها شبكات المياه والكهرباء وتشق فيها الطرق وتعبد.

وعند ذاك تفرز الى مقاسم وتدخل سوق المضاربات العقارية الفاحشة!!

هذا «الكسم» من المسؤولين والموظفين لا تطله عمليات التسطهير التي شملت حتى الآن حوالي خمسة آلاف موظف معظمهم من الصغار واصحاب المخالفات او الرشوات البسيطة في ظروف الفساد العام والخلل البنوي الضارب في هيكلية النظام



الكسم. رقي الى مسؤول أمن!

الحالي... علماً بأن الكسم نفسه قد تولى المنصب قبل ثماني سنوات تحت الشعارات والاهداف ذاتها!!

● اما على الصعيد العربي والدولي، فالسعي لاقناع المعنيين بجدية الحملة - اضافة لما اشرنا اليه في سياق المساومة الاقليمية والدولية - يساعد في تسهيل اقناع بعض الجهات المالية - المعروفة كصندوق النقد الدولي والبيوتات المالية في اوروبا بان هناك تصميماً على الخروج بسورية من حالة العجز عن سداد ديونها. وبالتالي فبالامكان تجديد التعامل المالي معها بعد ان توقف - كما هو حاصل في فرنسا بعد العجز عن سداد ٤٥٠ مليون فرنك من الديون المستحقة -

ثالثاً: استخدام سيف الحملة على الفساد لتهديد بعض الذين ما تزال لديهم اوراق قوة من اركان الحكم نفسه، سواء عشية استحقاق المساومات الدولية، او في سياق ترتيب شؤون البيت و«الخلافة» التي بات واضحاً ان اعداد باسل الاسد لها هو المهمة الاساسية حالياً في هذا المجال... فالقصر الذي يدرك مدى تلوث الجميع بالفساد، وكان هو الذي شجعهم على ذلك، يستطيع التلويح لهم بان اي معارضة او اجتهاد مخالف في هذه الشؤون الخاصة يمكن ان يجر على صاحبه محاسبة بشأن جرائم اقتصادية مرتكبة فعلاً... وبالتالي جاهزة!

وقد يكون في صلب هذه العملية ما بدأ يروج في اوساط العسكريين حول ارتكابات بعض «الكبار» في القوات المسلحة... كرئيس احدي الفرق الذي امر دباباته بالمتنورة الدائمة في قطعة ارض كبيرة ومهمة سبق لبعض الضباط (ومن بينهم العقيد زيدان قائد قوات الردع في مدينة بيروت) ان اشتروها من ضمن صفقة مؤكدة الربح وذات مردود كبير. ثم بعث البهم من يخبرهم بان الدبابات لن تغادر الارض الا اذا اعطي ذلك الرئيس حصته في الصفقة، وهي حصة تتناسب بالطبع مع الرتبة والمقام!!

ويبقى السؤال الاساسي معلقاً:

هل تنجح هذه التكتيكات في انقاذ النظام من ازمته؟ وان كان من المؤكد انها لن تنجح في انقاذ البلاد... فهذا ليس هدفها اصلاً...
الواسط المطلعة داخل سورية وخارجها تؤكد ان الاستحقاقات الداهمة اكبر بكثير من مستوى المعالجة او التحايل على المعالجة الذي يسعى النظام في دائرته. ولم يعد يخفي مسؤولون كبار في النظام ان الوضع العربي الذي يخاطبه النظام بحملته بات يدرك ان المطلوب من سورية هو غير ما يعرضه النظام، بل اكثر من ذلك... يتحدث مسؤول سوري في منصب حساس عن تلقي دمشق اذراً بان قمة عمان ستعتمد الى مقاطعتها، تماماً كما قاطعت قمة بغداد، القاهرة في حال عدم حصول تغيير جدي في موقف النظام السوري من القضايا الداهمة التي تهدد الامة العربية كلها والتي تتحمل قمة عمان مسؤولية مواجهتها

مواقف سورية «التقدمية» وانفاقها على «الصمود»!!
ب - اقناع الجهات العربية الراغبة بدور «ايجابي» من قبل النظام السوري عشية قمة عمان، بان حاجة سورية للمساعدة هي الامر الاكثر إلحاحاً قبل بحث اي موضوع آخر... وهذا ما يسهل البحث في موضوع عودة الانفاق العربي على «قوات الردع» في لبنان. وتجديد قرار قمة بغداد فيما يتعلق باموال «دعم الصمود» لعشر سنوات اخرى.

ثانياً: محاولة وضع رئيس النظام ومن يريد من المقربين اليه، فوق الازمة وفوق المسؤولية عن اسبابها، فالمسؤولون «الحقيقيون» كما تعبر الحملة، سواء في محكمة الامن الاقتصادي ام في «مجلس الشعب» هم بضعة موظفين او مسؤولين على مستوى وزراء كوزير الصناعة علي الطرابلسي الذي نفذ امر باعتقاله مباشرة بعد الاستقالة او الوزير محمود الكردى الذي اصيب بذبحة قلبية نقل على اثرها الى المستشفى.

ان قسوة الحملة على صغار الموظفين وقوة الضوضاء الناجمة عنها، هي من شروط هذه «اللعبة» لاقناع اوسع قطاع من الناس «بصدق» الحملة و«جديتها»!! وبالتالي لتحرير الذين هم فوق من اوزارها وتبعاتها، وهذا بذاته يمنح هؤلاء هامش مناورة واسعاً على صعيد السياستين الداخلية والخارجية:

● فعلى الصعيد الداخلي يصور استبدال محمود الزعبي بعبد الرؤوف الكسم وكأنه تغيير سينيهي الفساد ويحل الازمة الاقتصادية ويخرج البلاد كلها من حل الضائقة المعيشية... فحتى لو سلمنا جدلاً بان هناك فارقاً نوعياً بين الرجلين، لا يمكن لعاقل ان يتصور وجود امكانية للتعاطي الجاد مع الازمة من خلال منصب رئيس الوزراء في النظام



محمود الزعبي تغيير الاسم لا يغير الواقع

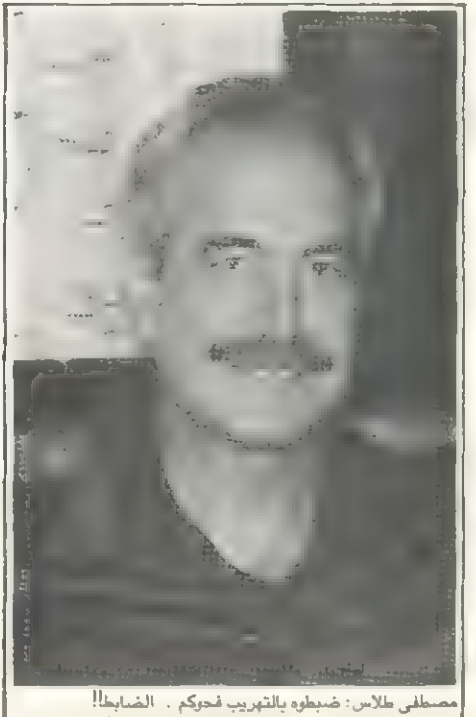
مبالغة اطلاقاً في القول ان القانون او القاعدة التي يقوم عليها النظام نفسه هي الفساد والاقساد. ان النظام نفسه هو الذي افسد الموظفين وليس العكس. وكل الجلبة التي احدثتها احكام خالد الانصاري رئيس المحكمة الاقتصادية الذي عين وزيراً للعدل في الوزارة الجديدة لا تغير في هذه الحقيقة شيئاً... وفيما يلي بعض الاهداف البارزة وراء هذه الضوضاء

اولاً: لقد وصلت الازمة المعيشية الى حد لا يطاق حيث يمتد الطابور امام الفرن الواحد في العاصمة دمشق مسافات طويلة. ويصل انتظار الناس عدة ساعات، ومعظمهم في النهاية لا يحصل على الخبز الذي ينتظره. ومثل ذلك يحصل مع الكثير من المواد الاستهلاكية الحيوية.

ويبلغ استنفار اجهزة الامن والقمع ذروته القصوى في مختلف المدن السورية تحسباً من حالات انفجار عفوية تغلي ثيرانها في هذه الطواوير البشرية المحبطة.

لكن بقدر ما للنظام مصلحة في ضبط احتمالات الانفجار الكامنة في الازمة، وفي الظهور بمظهر العازم على حلها. ولو عن طريق الضرب بيد من حديد على «المسؤولين» عنها، بقدر ما هو بحاجة حالياً لابرازها من اجل تحقيق غرضين

١ - اقناع الناس بان بحث رئيس النظام عن مشروع سياسي ومواقف «جديدة»، مهما كانت طبيعتها بما في ذلك بيع «الورقة السوفياتية» في دهاليز المساومات الدولية الحالية، وبيع «الورقة الفلسطينية» في احدي الصيغ الممكنة او المعروضة للمفاوضات المباشرة مع العدو الصهيوني... اقناع الناس بان البحث عن هكذا مشروع انما يستهدف اخراج الناس من خناق الازمة التي لا سبب لها الا



مصطفى طلاس: ضبطه بالتهريب فحركم... الضابط!!

انه يتعدى حدوده ليصل حدود دول اخرى. ومع عودة مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد مورفي من بيروت ودمشق الى واشنطن، من دون ان ينجح في تحقيق المصالحة بين الرئيسين اللبناني والسوري، عاد اللبنانيون يتحدثون عن الانفجار المرتقب. والحديث عن خلافات سياسية حادة بين سورية ورئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط، هو واحد من اقوى الاحاديث في بيروت. الآن، والخلافات السياسية في صفوف ميليشيا «أمل»، وبين القوات اللبنانية، وبعض قيادات حزب الكتائب، تشير الى ان الصورة السائدة حالياً، في العاصمة اللبنانية، هي صورة الخلافات التي تندر باندلاع دورة من دورات العنف الجديدة.

دمشق على الخط

والمعلومات المتوفرة لدى اكثر من طرف، تؤكد ان الوضع السياسي بتفاصيله المختلفة، لم يستقر على نقطة معينة. فالجسر الاميركي بين الرئيسين اللبناني والسوري بقي قائماً. واحتمالات اتساع هوة الخلاف بين سورية وجنبلاط قائمة ايضاً. لذلك تحركت خطوط التماس بين البيروتين الغربية والشرقية من جديد. فتساقطت القذائف العشوائية في المناطق السكنية. وبدأ واضحاً ان القوى العسكرية والسياسية العاجزة عن الحوار والتفاهم، هي التي تلجأ الى استخدام المدافع والقذائف، علماً ان المراقبين يعتبرون اللجوء الى استخدام القوة، نوعاً من انواع الحوار بين القوى المختلفة والعاجزة عن الوصول الى تسوية تنقذها من الغرق. وتتفق مصادر المعلومات المتباينة على ان

التحكم بانتخابات الرئاسة والاضراب المفتوح والارهاب

مؤثرات تفتح الطريق أمام الانفجار المقبل في لبنان

منظمة التحرير تدخل على خط التوازنات اللبنانية.. ودمشق هاجسها الجيش ورئيس الجمهورية

المراقبين السياسيين والدبلوماسيين الذين يعرفون دقة الوضع في سورية، يتحدثون عن صعوبات ومتاعب جدية. وقد سعت سورية مؤخراً الى محاولة اجتذاب رئيس الجمهورية امين الجميل لاعادة التوازن الى سياستها في لبنان، غير ان الجميل اختار الطريق الى القاهرة، اي انه، بمعنى آخر، سعى الى فرض خيارات معينة على السياسة السورية في لبنان.

ويذهب بعض المطلعين على الموقف السوري الرسمي، الى ابعد من ذلك، عندما يتحدثون عن توقعات تنبئ بتورط عسكري سوري مباشر. فدمشق تعتبر نفسها، اليوم، تخوض معركة طويلة، تمتد آثارها وفتائجها الى ابعد من عام انتخاب رئيس للجمهورية في لبنان في الصيف المقبل. ومن المعتقد ان الفريق الاقليمي او الدولي الذي يكسب معركة الرئاسة اللبنانية، سيتمكن من التحكم في المرحلة المقبلة بخيوط الصراع في لبنان، وربما في المنطقة. فالمعركة، اذن، ليست سهلة، وهي تجري بين اكثر من طرف اقليمي ودولي.

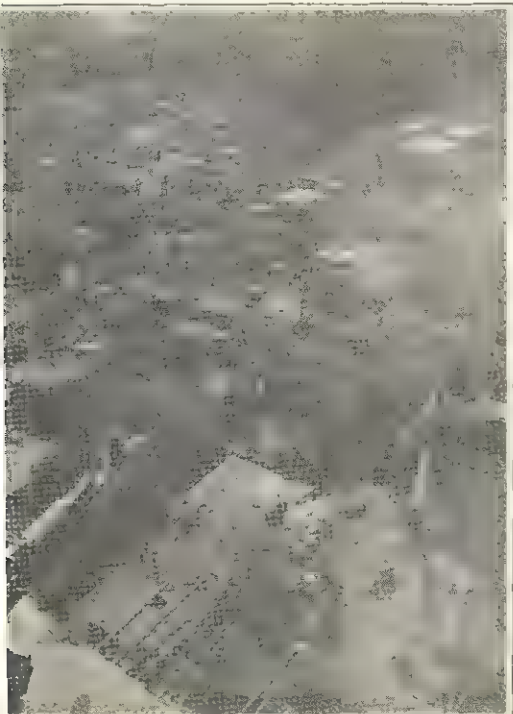
وفي انتظار ان تواصل العاصمة السورية تنفيذ مشروعاتها في التصفيات والاغتيالات، فان الجيش اللبناني في المناطق الشرقية، يبقى هو المستهدف في تلك خطة سورية. واستمرار وحدة الجيش في تلك المناطق، يجعل من الصعب على القوات السورية فرض سيطرتها العسكرية والسياسية. لذلك فان اي اخلال امني في المناطق الشرقية، يترك نتائجها السلبية على هيبة الجيش اللبناني التي يسعى الحكم الى اعادتها اليه، في وقت تنذر فيه جميع التطورات بالانفجار الواسع فيما يجري في لبنان، منذ حوالي ثلاثة شهور، يؤكد بصورة ثابتة ونهائية،

في ٢٩ تشرين الاول / اكتوبر الماضي كان ثلاثة من حراس السفارة الفرنسية في لبنان، يشتركون بعض البضائع من حي الدورة الملاصق لمنطقة برج حمود ذات الاغلبية السكانية الارمنية في بيروت الشرقية، عندما اغتيل اثنان منهما واصيب الثالث بجروح خطيرة.

وقد بدا للجميع، مراقبين وسياسيين، ان الحادث ليس منفصلاً عن جملة من الحوادث التي تم تنفيذها في بيروت الغربية وفي مناطق لبنانية اخرى. وتتسم بصفتها وباهيات واحدة: الاغتيال من اجل تنفيذ عمل سياسي ما. وسارع بعض المراقبين الى التذكير باغتيال الملحق العسكري الفرنسي الكولونيل غوتير في الحازمية ببيروت الشرقية، معتبرين تلك العمليات جزءاً من مخطط كبير تنفذه اطراف او ميليشيات، تلقى دعماً قوياً من دولة اقليمية لم تتوقف يوماً عن تحريك خيوط الارهاب وربطها بمصالحها وحساباتها.

والبيانان اللذان صدرا في بيروت، عن جهتين مختلفتين، يشيران الى احتمال اتساع دائرة الاغتيال والتصفيات. ويذهب احد البيانين الى تبني الجيش الارمني السري لعملية الاغتيال، في حين يعلن البيان الثاني مسؤولية «وحدة طانيوس شاهين» عن العملية، مطالباً الحكومة الفرنسية بالافراج عن جورج ابراهيم عبد الله، ومدافعاً عن السياسة السورية. فهل بلغ التورط السوري في لبنان نقطة اللاعودة، ام ان هناك اهدافاً اخرى تريد دمشق تنفيذها، اذا كان لها علاقة بالاغتيال من قريب او من بعيد؟

لا يمكن تحديد الجهة الفاعلة في الاغتيال، غير ان



الشاهد اللبناني الذي لا يطاق

البنود الواردة في «اتفاق دمشق»، وهي بنود حرصت على أن لا تتعدى الامساك بالورقتين اللبنانية والفلسطينية. وإذا كان الرئيس اللبناني وبعض القوى الأخرى مثل «القوات اللبنانية»، تضع العراقيل في الدوايب السورية، فإن بإمكان واشنطن أن تحد من تأثير تلك العراقيل، إذا كانت لا تريد أن تلحقها كلياً، مقابل أن تحد دمشق من تأثير حلفائها (بري وجنيلاط و«حزب الله») على الوضع السياسي في لبنان.

فأيا كانت الجهة التي نفذت الاغتيال ضد العسكريين الفرنسيين في المنطقة الشرقية، فإن المستفيد الأول من الحادث هو النظام السوري الذي سيسعى إلى توظيفه في قنوات الحوار الخلفية بينه وبين الولايات المتحدة. فهو على الأقل، سيحاول أن يثبت للعاصمة الأميركية أن ذراع الجيش اللبناني ليست كذراع الجيش السوري، وأن تلزمها ضرب الإرهاب في لبنان، يحتاج إلى ثمن، والثمن موجود في المناطق الشرقية من بيروت، أي في: القصر الجمهوري ووزارة الدفاع في مبنى البرزة. وفي كل حال، فإن الاتصالات الأميركية - السورية، لا تزال تدور في الخفاء، ومن الصعب التنبؤ بنتائجها، بفعل تأثير عوامل اقليمية ودولية عديدة على الموقف السوري الرسمي. وهذه العوامل قد تكون السبب الرئيسي الذي جعل دمشق تردد إزاء تنفيذ تعهداتها لدى واشنطن، عندما سمحت لها بإعادة قواتها إلى بيروت الغربية.

الاضراب المفتوح

فمتى تنفذ سورية تعهداتها؟ يبدو أنها ليست مستعجلة لأن انتخاب رئيس جديد للجمهورية في لبنان، يكاد يتحول إلى استحقاق داهم. وهي تسعى إلى تفاهم مع واشنطن على هوية الرئيس الجديد. وقد يتحقق التفاهم الأميركي - السوري، كما قد تنسفه تطورات اقليمية ودولية. الأمر الذي يساعد على خريطة التفاصيل والاجزاء في صورة الوضع السياسي، ويجعل الحادث الصغير الذي يقع في أي منطقة لبنانية، ذا معنى ومغزى وتأثير على مجمل الصورة. فالاضراب المفتوح الذي دعا إليه الاتحاد العمالي العام، احتجاجاً على الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والشلل الحكومي، سيكون له تأثيره الفاعل، بخاصة أن الاضراب قد اتخذ وجهته السياسية قبل أن يبدأ. فهل ينجح الاتحاد العمالي العام في إنقاذ لبنان من الانقسام والتشرذم والتفتت، أم تستغل القوى الإقليمية والدولية فرصة الاضراب المفتوح، لتمنع في تمزيق لبنان وتفتيته؟

طبعاً أن الاضراب المفتوح سيكون محطة إلى جانب المحطات الأخرى. وقد يقال ما قبل الاضراب وما بعده، فلا بد، إذن، من انتظار ما سيحدث من تطورات خلال الاضراب المفتوح، من دون أن نفعل التأثيرات التي يمكن أن تتركها قمة عمان في حال انعقادها.

علماً أن القذائف التي عادت إلى التساقط على الأحياء السكنية، هي بداية لانفجار عسكري طويل ومرير. وقد تبدأ المعركة بين بيروت الغربية والشرقية، ثم تدخل دمشق على خط المعركة من ضمن حساباتها ومصالحها.

الحرب ضد المخيمات

في هذه الأجواء من الاحتقان الذي يخيم على العاصمة اللبنانية، كان رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط ورئيس ميليشيا «أمل» نبيه بري والأمين العام لمنظمة العمل الشيوعي محسن إبراهيم ومروان فارس من الحزب السوري القومي الاجتماعي - جناح جبران جريج، في الجزائر. يلتقون بعض القيادات الفلسطينية في منظمة التحرير، بعد أن بلغت الحرب ضد المخيمات الفلسطينية في بيروت والجنوب مداها الأقصى. ولم يعرف إذا كان باستطاعة نبيه بري أن يطوي ملف الحرب ضد المخيمات، لأن القرار النهائي، في مثل هذه القضية، موجود في العاصمة السورية التي ترفض بصورة جازمة، اغلاق ذلك الملف من دون الحصول على الورقة الفلسطينية. وهكذا فإن الأسابيع القليلة المقبلة تحمل الجواب السوري الرسمي على موقف القيادات اللبنانية وبقائها مع بعض المسؤولين الفلسطينيين في الجزائر. فهل بدأت دمشق تفقد حرية المناورة تجاه منظمة التحرير. ربما. لكن المؤكد أن العاصمة السورية تقف في المنعطف، وأن منظمة التحرير تستثمر للموقف لاقامة علاقات جديدة تتيح لها دوراً متزايداً على الساحة اللبنانية، وهو ما كان قد بدأ يلوح منذ اندلاع الحرب ضد المخيمات الفلسطينية في حزيران/يونيو عام ١٩٨٥. ودخول منظمة التحرير على خط التوازنات اللبنانية سيزيد من خلط الأوراق السياسية، ويجعل للتيكهن بخريطة المستقبل صعباً أن لم يكن مستحيلاً.

الخط الأميركي - السوري

لكن يبقى السؤال أين هو الخط الذي يصل بين تلك الاجزاء في الصورة اللبنانية. وبين حادث الاغتيال في المنطقة الشرقية؟ من المؤكد - تجيب مصادر دبلوماسية لبنانية - أن دمشق لا يزعمها إطلاقاً الربط بين الإرهاب في أي منطقة لبنانية وبين تفاصيل الوضع السياسي وتطورات. فالحوار الراهن بين واشنطن ودمشق، مما اسمته العاصمة الأميركية الإرهاب، وطالبت العاصمة السورية، بفك الارتباط بينها وبينه. (يمكن في هذا المجال تذكر اغلاق مكاتب أبي نضال في سورية). ثم تطور الحوار بين العاصمتين الأميركية والسورية على أساس ضبط الإرهاب وضربه والافراج عن الرهائن الغربية المحتجزة في لبنان. ذكرت واشنطن طلباتها، ولا تزال تلح عليها. وفي المقابل كررت دمشق طلبها الثمن الذي يوازي ما تدفعه الولايات المتحدة الأميركية إلى «إسرائيل» عندما تنفذ المهمات الموكولة إليها. وفي رأي دمشق أن الثمن معروف، ويمكن لواشنطن أن تعيد قراءة

المسؤولين السوريين ليسوا بعيدين عن تحريك خطوط التماس، لأن خطتهم السياسية، ترمي إلى إثارة الرعب والذعر في المناطق الشرقية، ليتمكنوا من الامساك بورقة الجيش اللبناني والمعب بها قبل الوصول إلى موعد انتخاب رئيس الجمهورية في الصيف المقبل. ولهذا رفضت دمشق تشكيل حكومة جديدة، قبل الحصول على مكاسب سياسية وعسكرية من الرئيس الجميل، وحالت دون حصول أي تفاهم بين رئيسي الجمهورية والحكومة، قبل تنفيذ مطالبها التي كانت قد أوردتها كبنود اصلحية في «الاتفاق الثلاثي» الذي تم اسقاطه في كانون الثاني / يناير من عام ١٩٨٦. فلمعركة في حسابات دمشق، هي معركة رئيس الجمهورية المقبل. والصورة الواضحة حتى الآن تشير إلى أن المعركة قد بدأت وأن حسابات الحل السياسي ليست واردة على الإطلاق، وكل ما يجري لا يعدو أن يكون تقطيعاً للوقت. بانتظار أن يحسن كل طرف وضعه على حساب الطرف الآخر، ولم تكن الموازين الداخلية بين الأطراف اللبنانية، ثابتة ونهائية، طوال سنوات الحرب، لذلك يتحدث المراقبون عن عنصر المفاجأة الذي يدخل معركة رئاسة الجمهورية في اللحظة الأخيرة، ويقلب الحسابات وموازين القوى. والذين يراجعون ملفات انتخابات رؤساء الجمهورية منذ عام ١٩٧٦، يتبين لهم أن المعارك التي كانت تخاض على الورق، وعند خطوط التماس التي تفصل بين البيرونيين الغربية والشرقية، هي غير المعارك التي تخاض في الكواليس الإقليمية والدولية.

وهكذا فإن ما يجري الآن، لا يبدو أن يكون حوار طرشان، أو جدلاً بيّنظلياً لا يفضي إلى أي نتيجة،



فواز كلش

هدفاً آخر يكمن في إعادة النظر في المقاولات الزراعية العمومية، وتوفير فرص احسن امام المزارعين بالتخفيف من الضرائب، والاستفادة من الدورات الممكنة، عسى ان يؤدي ذلك الى الانتعاش بأكبر قدر من الخيرات.

- ميدان الصناعة الخفيفة والمتوسطة: اي بالتركيز مستقبلاً على اقامة المشاريع الصناعية الصغيرة والمتوسطة تلك التي تعطي مردودية مطلوبة وعاجلة بدلاً من المشاريع الضخمة التي تتطلب سنوات طويلة من الاستثمار وتكاليف عالية في الانتاج.

- ميدان التعليم العالي والتكنولوجيا: اي الحرص على دعم هذا المجال بما يوفر اكبر عدد من الكفاءات المغربية العليا القادرة على المزاومة في السوق الدولية، وشغل دور حساس في الاعداد لتكنولوجيا وطنية.

ان هذه الاهداف، على اهميتها، تظل في منظور ملك المغرب رهينة في تنفيذها بمراعاة الوضع المالي للبلاد، ومرتبطة بوضعية ميزانية التسيير التي تثقل كاهل الدولة. ومن اجل التغلب على الاختلال او التعارض بين الحاجة والامكان، فإن المطلوب هو تكاتف جهود المركز (العاصمة) مع المحيط، اي الجماعات المحلية المنتخبة المعنية من الآن، بدعم الدولة على المساهمة في ميزانية التسيير، ومعنى هذا ان الدولة ستعمل بدأً بيد مع الجماعات المحلية، جهوية كانت او اقليمية او حضرية، سيما وان «الثروة المغربية موجودة».

كيف يمكن لهذا الدعم ان يتبلور، وللعمل المشترك والمنتج. ان يعطي مردوده انطلاقاً من الثروة الوطنية المتوفرة؟ (هذا الدعم كما يراه الحسن الثاني) من بين مظاهره وادواته اللجوء الى الاستثمار المعقول الذي يفضي الى الانجاز السريع ذي المردودية العاجلة، والمعنيون بهذا التحفيز هم المنتخبون المحليون الذين بات مطلوباً منهم وضع مخططات تنموية ومسارات جهوية للتنمية، ولكن ايضاً، مالكو رأس المال من المؤسسات التجارية والبنكية والصناعية من المسيطرين على الثروة، وقد وجه الى هذه الجهات خطاب مبشر يدعوها الى تحرير القروض وجعل فوائده اخف.

هذه مجمل الخيارات والتوجهات الاقتصادية والاجتماعية المطروحة من راس هرم الدولة المغربية، وهي التي ستتحكم في المخطط الخماسي المغربي القادم، وعلى ضوئها كذلك، ثم وضع القانون الجديد للسنة المالية الجديدة.

بقي علينا ان نضيف بان الامر يتعلق، في النهاية، بتوجيهات عامة، او بفلسفة تنموية لا تعتبر الدولة نفسها، بالضرورة مجبرة على الوفاء بها ما دامت تعتبر انها تحولت الى شريك بين شركاء آخرين بعض منهم موجود داخل المجلس، ومنهم ايضاً، عناصر المعارضة بين سياسيين ونقابيين سيسمعون لا شك اصواتهم التي تختلف كثيراً عن اصوات من يساندون كل تصور رسمي للمخطط والتنمية، لكن ستظل هناك مسافة غير محسوبة بين حق الاعتراض وامكانية اقراره.

التخطيط الاقتصادي والاجتماعي بالمغرب في نهاية الثمانينات

الدولة محفز وشريك بين الشركاء

في خطاب ملك المغرب امام المجلس الاعلى للانعاش الوطني والتخطيط حدد الحسن الثاني

نسبة نمو تتراوح بين ٤ و ٤,٥٪ ينبغي للمغرب ان يحققها سنوياً، واعتبر ان مهمة عملية التخطيط تكمن في التعريف بالحاجات واحصاء الامكانيات.

وبما ان الحاجات كثيرة فان من الانسب اختيار المجالات، ووضع الاسبقيات والاولويات.

ولذا، فإن الاولويات ينبغي ان يحظى بها بالتدرج:

- الميدان الفلاحي، وذلك بالمساعدة على تطويره بسرعة. ومن المفيد هنا الاشارة الى ان الحكومة المغربية (وزارة الداخلية - تحديداً) سبق وان طرحت خطة الهدف منها تحسين وضعية الارياف املاً في ان يحد ذلك من شكل تزايد الفزوح الى المدن، والتخفيف من كثافة البطالة من المراكز الحضرية الكبرى. وعلى الصعيد الفلاحي البحث فإن هنالك



الملك الحسن الثاني: اهداف مخطط السنوات الخمس

الرباط - خاص بالطلبة العربية

في ٢٨ تشرين الاول (اكتوبر) المنصرم افتتح الملك الحسن الثاني اعمال المجلس الاعلى للانعاش الوطني والتخطيط. وهو احد الهيئات العليا في المغرب التي يعهد اليها بدراسة المشاريع الاقتصادية والاجتماعية التي تعدها الحكومة بتوجيه من الملك نفسه. وتقدم الاقتراحات بشأن الاولويات لخطط التسيير والتنمية.

الاجتماع الحالي للمجلس الاعلى للانعاش الوطني كان مسبقاً بصدر توجّهات من الملك الحسن الثاني الى الوزير الاول وذلك خلال اجتماع اولي لمجلس التخطيط (١١/٥/٨٧). يمكن اجمالها في الآتي: - ايلاء الاسبقية للتنمية الجهوية، وشارك المؤسسات المنتخبة والاقتصادية والاجتماعية في التنفيذ الى جانب السلطة التنفيذية. اشراك الخواص والقطاع الخاص في طرح المشاريع وتنفيذها. والتخفيف من مسؤولية الدولة التي ينبغي ان يقتصر دورها على التحفيز وضبط النشاط الاقتصادي.

من المفيد، هنا، الاشارة ان الحكومة المغربية، ومنذ سنة على الاقل، قدمت مفهوماً جديداً لعملية التخطيط ومنهجية فاسمته او اسمت «مخطط ١٩٨٨ - ١٩٩٢ ب» مسار التنمية الاقتصادية والاجتماعية، والمقصود بهذا التعديل الحاق اكبر قدر من المرونة بمفهوم التخطيط، وعدم النظر اليه مادة صارمة في مضمونها وتطبيقها، واخضاعها الى خصوصيات الظروف والملابسات التي تعتور واقع البلاد وتبلور حاجاتها وتطلعاتها، وكذا المقدرات الحقيقية (المالية) للاستجابة لهذه الحاجات.

الآن، وقد اتضحت اماننا هذه المعطيات، فإننا سنكون اقدر على ادراك الاهداف التي رسمها الحسن الثاني لبلاده في السنوات القادمة، وتبين ابرز محاور التغيير التي ستتمس البنات الانتاجية، والدور الجديد الذي تسعى الدولة ان ينسب اليها، وهي التي تتطلع الى مواجهة الحاجات المتزايدة للسكان ومعضلات النمو في افق عام ٢٠٠٠.

ونواكشوط في تشرين الأول ١٩٨٦، عندما عمدت الأقلية الزنجية الى القيام باعمال شغب عنيفة تمثلت في مهاجمة وتخريب مراكز السلطة الادارية والممتلكات العامة واحراق السيارات الرسمية وتوزيع منشور على نطاق واسع بين سكان المدينتين تحدثت - باللغة الفرنسية! - عن «واقع التمييز العنصري في موريتانيا اليوم. الشبيه بحال جنوب افريقيا». كما طالب اصحاب المنشورات «باحلال اللغات» الافريقية محل اللغة العربية في التعليم والثقافة والمحيط كلفة رسمية في القطر

وهذه المسالة بالذات كانت محل نزاع قديم. اذ تحتج النخب الزنجية المثقفة على «احتفاظ العرب البيض بكل المناصب والمسؤوليات الاساسية في الادارة والاقتصاد والجيش». وتحتج هذه النخب ذاتها على امر ثان جديد هو تدفق السكان الشماليين (العرب) الى الجنوب قرب ضفة نهر السنغال هرباً من الجفاف والتصحر وتدهور الحالة الزراعية خاصة ان الجنوب الموريتاني اضحي قطبا رئيسياً في مخططات التنمية الحالية املا بتدارك وضع الازمة الاقتصادية الراهنة وتفادي مجاعات «الساحل» الافريقي عبر استثمار جيد لموارد ضفة النهر الزراعية.

كل هذه الدعاوى يمكن ان تكون مردودة على اصحابها اعتباراً لواقع الحال اليوم في موريتانيا واعتماداً حتى على الاتهامات التي يطلقونها. فكيف يمكن الادعاء بقصص الموريتانيين الزوج عن القرار والسلطة في حين تم توقيف اكثر من مئتي ضابط وضابط صف جهم زنج في الايام الاخيرة حسب رواية «جبهة التحرير» المذكورة. فهذا العدد من الموقوفين دليل على ان «السود» كانوا ولا زالوا موجودين في صلب المؤسسة العسكرية الموريتانية وهي المؤسسة الأكثر أهمية حالياً في حياة البلاد. ثم ما المانع من نزوح ابناء القطر الواحد الى اي منطقة من مناطق بلادهم خاصة اذا كان ذلك بسبب ظروف طارئة وقاسية. وما هو المبرر المنطقي والثقافي والحضاري والوجداني لتعويض اللغة العربية رسمياً وتعليمياً باللغات الأوروبية او اللغة الفرنسية

لقد بات من باب المؤكد ان القضية المثارة اليوم في موريتانيا اكبر من البلاد ذاتها وان قوى معينة تترصد وراء نهر السنغال ضد وحدة موريتانيا وطموحها التنموي ومصالحها الوطنية والقومية. فـ «جبهة تحرير موريتانيا الافريقية» لا تخفي امر الدعم الذي تتلقاه في قواعدها الخلفية وراء الحدود

لقد برهن الرئيس الموريتاني العقيد ولد الطابع عن مرونة شديدة واعتدال واضح في التعامل مع قضايا قطره الصعبة، فهل تراه ينجح في اجتياز هذا الامتحان ام يفشل في ذلك، فتأخذ القضية حجماً آخر يضع موريتانيا على طريق الفرقة الداخلية والتناحر بشكل يجعل هذا البلد العربي الفقير سودانياً آخر، فيدخل في حروب التخوم اللاهبة؟

مروان الشريف

المخطط الفاشل لقلب نظام الحكم يكشف عن:

مخاطر الدعوات الانفصالية في موريتانيا

لقد تأكد الآن ان خطة الانقلاب كانت تستهدف التخلص النهائي من اركان الحكم الحاليين بتصفيتهم جسدياً وفي مقدمتهم الرئيس العقيد معاوية ولد الطابع. مما حدا بالسلطات الموريتانية الى اتخاذ اقصى اجراءات الحيطه - اضافة الى الاعتقالات - باقفال الحدود المشتركة مع السنغال وتحريك قطع عسكرية باتجاه الجنوب.

من بين الذين اعتقلوا اثر المؤامرة العقيد احمدو بابالي - ذو الاصل الجنوبي الزنجي - مدير عام الشركة الموريتانية للتأمين وعضو اللجنة العسكرية للخلاص الوطني. وكان قد تسلم حقيبة الداخلية قبل التغيير الحكومي الاخير. وقد مثل، باستمرار، منذ انقلاب ١٩٧٨، على الأقل، الاقلية الزنجية في موريتانيا واحتفظ في كل العهود المتغيرة بمنصب في الحكومة. والمثير ان هذا الرجل كان قد اتهم في السنة الماضية بلعب دور غامض ومشبوه جداً في احداث نواديبيو عاصمة القطر الاقتصادية



ولد الطابع، قطع الطريق على الانشقاق

اصدرت وزارة الداخلية الموريتانية بياناً يوم ٢٨ تشرين اول - اكتوبر الماضي عن المحاولة الانقلابية التي تم اكتشافها قبل ذلك بأسبوع واعتقال من تورط فيها يوم ٢٢ من الشهر ذاته. ولقد اثار البيان اهتمام عدة مصادر لجهة مضمونه وما كشفه حول طبيعة الخطة الانقلابية واهدافها خاصة مرتبة الذين شاركوا في اعدادها وتبناها لتنفيذها

اعتبرت السلطات الموريتانية في بيانها المذكور هذه المحاولة لقلب نظام الحكم جريمة في حق المجموعة الوطنية باسرها لانها كانت ستسبب - لو كتب لها التنفيذ - في مذبحه رهيبه! وتوقع المذبحة جاء لطبيعة المورطين في الخطة واهمية مواقعهم في هرم السلطة وبعضهم من داخل اللجنة العسكرية للخلاص الوطني، ويتعبير آخر فإن ثلاثة على الأقل من رؤوس المحاولة الانقلابية كانوا يعتبرون لغاية يوم ٢٢ تشرين اول الماضي من اشد الرموز قرباً من الرئيس الموريتاني معاوية ولد الطابع.

وهم على التوالي مساعد مسؤول المكتب العسكري في لجنة الخلاص الوطني، وأمر الحرس الرئاسي وضابط الاتصال في قيادة اركان العامة للقوات المسلحة الموريتانية!!

إثر اكتشاف المؤامرة، اعتقلت السلطات الموريتانية حوالي خمسين عنصراً حسب بعض المصادر المطلعة في نواكشوط في حين ذكر بيان وزارة الداخلية توقيف عشرين من المتورطين في الحركة الانقلابية. وجل المعتقلين ثبت انتماءهم - على حد قول ذات المصادر - الى ما يسمى في موريتانيا اليوم «بجبهة قوى تحرير موريتانيا الافريقية». وكانت هذه الجبهة قد اصدرت بدورها بياناً من داكار العاصمة السينغالية اوردت فيه نبأ اعتقال اكثر من مائتي ضابط وضابط صف في الجيش الموريتاني اغلبهم من العنصر الزنجي. والحقيقة انها ليست المرة الاولى التي تتحدث فيها المصادر المطلعة على شؤون القطر الموريتاني عن هذه «الجبهة» التي تمثل تنظيماً سرياً محكماً ومناوئاً للسلطة القائمة على اساس عدم الرضى عما تعتبره «هيمنة العنصر العربي الابيض على مقاليد الامور» ورفضها واقع «اقصاء الاقلية الزنجية الافريقية عن المشاركة الفعلية في ادارة شؤون البلاد»!

عبي الذي كان محافظاً لحمص.

٣ - إدارة الامن السياسي: كان يرئسها احمد سعيد صالح ثم تولاهما عام ١٩٨٧ اللواء عدنان بدر الحسن.

٤ - إدارة الامن الداخلي: برئاسة محمد ناصيف.

٥ - الوحدات الخاصة: برئاسة اللواء علي حيدر.

وتتفرع عن هذه الادارات فروع اخرى كثيرة، لها من النفوذ والصلاحيات والممارسات ما يجعلها اكثر شهرة من الاجهزة الام... مثل «فرع التحقيق العسكري» و«فرع فلسطين» الذي يرئسه العميد مظهر فارس والذي يتفرع عنه أيضاً «الضابطة الفدائية» برئاسة العقيد عبد الرحمن عرفة... والجهازان الاخيران مسؤولان بصورة اساسية عن ملاحقة الفلسطينيين واعتقالهم والتحقيق معهم في سورية ولبنان...

هذا وقد سلط التقرير الضوء على قضايا سبعة معتقلين لقوا حتفهم بسبب التعذيب ما بين عامي ١٩٨٣ و ١٩٨٧ بما في ذلك قضية جندي يدعى سليمان مصطفى غيبور لقي حتفه بعد القاء القبض عليه في حلب عام ١٩٨٦ لرفضه ارشاد اجهزة الامن الى مخبأ أحد الاشخاص المشتبه بهم سياسياً. ويستعرض التقرير هذه الحالات:

١ - امين نصور طالب في كلية الهندسة في اللاذقية اعتقل عام ١٩٨٠ بتهمة الانتماء للحزب الشيوعي (المكتب السياسي) وقد توفي تحت التعذيب في اواخر نيسان (ابريل) ١٩٨٣.

٢ - احمد مهدي طالب لغة انكليزية في جامعة دمشق اعتقل بالتهمة نفسها في آذار ١٩٨٠ وتوفي في

تقرير خاص لمنظمة العفو الدولية عن

سورية... التعذيب على ايدي اجهزة الامن

خمس اجهزة امن رئيسية تقوم بالاعتقال والتعذيب بتفرع عنها اجهزة اخرى اكثر «شهرة وتخصصاً»

بعض ضباط الردع في لبنان يتفاوضون «انعابهم» ب... الدولار لقاء ابلاغ اهل الموقوف عن مكان وجوده !

مختلفاً من اساليب التعذيب يمارس كثير منها في غرف تعذيب مجهزة خصيصاً لهذا الغرض. وبين الاساليب المذكورة كما يقول التقرير: «العبد الاسود» وهو اسلوب يشع للتعذيب الجسدي والنفسى تعف عن ذكر التفاصيل التي وردت عنه في التقرير و«ماكينة الغسيل» حيث تسحق ذراعاً الضحية واصابعها في اسطوانة دوارة (يذكر ان جثة الصحافي اللبناني سليم اللوزي كانت قد وجدت مشوهة بهذه الطريقة). ويقال ان بعض المعتقلين الذين تعرضوا للتعذيب في «الكريسي السوري» اصيبوا بكسر في العمود الفقري واشرفوا على الموت خنقاً. كما يقال ان بعض الضحايا عذبوا بانتزاع شعورهم واقتلاع اظفارهم وتوجيه الصدمات الكهربائية اليهم والاعتداء عليهم جنسياً.

اجهزة التعذيب لا تحصى

ويقول التقرير ايضاً «ان هناك ما لا يقل عن خمس وحدات امنية واسعة النفوذ تقوم منذ سنين عديدة بالقاء القبض على الاشخاص ساعة تشاء ودون تقديم اي ايضاح في معظم الاحيان ثم بتعذيبهم خلال فترات من الاعتقال الانعزالي تدوم احياناً عدة سنوات»، وهذه الاجهزة هي:

١ - المخابرات العسكرية: برئاسة علي دوبا.
٢ - ادارة المخابرات العامة (او امن الدولة): كانت حتى عام ١٩٨٤ برئاسة نزيه زير ثم تولاهما فؤاد

تحت عنوان «سورية... التعذيب من قبل قوات الامن»، اصدرت منظمة العفو الدولية تقريراً استثنائياً «يورد الانتهاكات الفاضحة التي ترتكبها قوات الامن بصورة منتظمة ضد المعتقلين الذين يلقي القبض عليهم في سورية، بما في ذلك فلسطينيون من مخيمات اللاجئين ومعتقلون آخرون يلقي القبض عليهم في المناطق الواقعة تحت سيطرة القوات السورية في لبنان». ويورد التقرير ان كثيرين من الفئة الاخيرة قد اعتقلوا وتعرضوا للتعذيب في لبنان «ثم جرى نقلهم الى سورية بهدف اخضاعهم للمزيد من الاستجواب تحت التعذيب، ومن بين هؤلاء سوريون ولبنانيون وفلسطينيون مختطفون. وكذلك مئات الفلسطينيين الذين قامت ميليشيا منظمة «امل» بتسليمهم الى السوريين في شباط فبراير ١٩٨٧».

ويتحدث التقرير في احد فصوله الرئيسية عن التناقض الفاضح بين ما ينص عليه الدستور السوري من منع للتعذيب، وما يعلنه النظام السوري عن التزامه به من موثيق دولية تحظر التعذيب والتوقيف التعسفي، وبين ممارساته المنهجية على هذا الصعيد. والتي يحدد تقرير المنظمة بعضاً من وسائلها فيقول:

«ان الضرب الوحشي بواسطة قبضات الايدي والعصي والجلد بالاحزمة الجلدية والاسلاك الكهربائية، هي اساليب التعذيب المستخدمة عادة... الا ان هناك «ما لا يقل عن ٣٥ اسلوباً



الردع في لبنان ١١ سنة من التجاور

محتجزاً بمعزل عن الآخرين منذ عام ١٩٨٠ دون توجيه تهمة اليه او محاكمته، ويورد التقرير «أن رياض الترك ادخل الى وحدات العلاج المركز في المستشفيات لثلاث سنوات متوالية نتيجة تعرضه للتعذيب المتكرر. وقد قيل عنه انه عانى عقب احدى جلسات التعذيب عام ١٩٨٤ من عجز في الكليتين، وانه فقد حاسة السمع في احدى اذنيه واصيب بكسر في ذراعه وساقه».

ويفرد التقرير فصلاً خاصاً بالاعتقالات والتعذيب وسوء المعاملة من قبل القوات السورية واجهرتها على الساحة اللبنانية، حيث يقول ان هناك كثيرين قد اعتقلوا او خطفوا في لبنان ثم جرى نقلهم فيما بعد الى سورية. ويركز التقرير في هذا الفصل على الفترة الواقعة بين منتصف ١٩٨٥ و آب ١٩٨٧ اما الاجهزة الرئيسية التي تنفذ هذه الممارسات فهي الاستخبارات العسكرية برئاسة العميد غازي كنعان. والقوات الخاصة وبعض الاجهزة المحلية التابعة للنظام السوري كحزب السلطة وكتيبة الاسد وتنظيم علي عبد الطائي المعروف باسم «الحزب العربي الديمقراطي» وتنظيم «المقاومة الطرابلسية» برئاسة طارق فخر الدين... وغيرها.

ويورد التقرير ان المعتقلين في منطقة بيروت ينقلون في البداية الى مركز قيادة الاستخبارات العسكرية في الرملة البيضاء، اما في الشمال فالى مقر خاص في «مدرسة الاميركان».

وفي المرحلة الثانية ينقل المعتقلون الى شترة حيث السجن الخاص في «معمل البصل». لكن مركزاً آخر للتوقيف تابعاً للقوات السورية في المنطقة نفسها اكتسب شهرة اكبر من «معمل البصل» هو مركز التوقيف الخاص في بلدة «عنجر» على الحدود اللبنانية - السورية.

ويضيف التقرير ان الاعتقالات في لبنان اصبحت مورد عمولات لبعض الضباط النافذين حيث يحصلون من اهل الموقوف على مبالغ معينة مجرد ابلاغهم عن مكان وجوده... وهناك اسعار اعلى طبعاً للأفراج عنه. يتراوح السعر الاول بين ٤٠٠ دولار و ١٢٧٠٠ دولار... في حين يصل السعر في حالة الافراج الى ٥١٠٠٠ دولاراً

ويقدم التقرير شهادات كثيرة من معتقلين سابقين حول ما تعرضوا له خلال محنتهم بين ايدي اجهزة امن النظام السوري سواء في لبنان او في سورية!

وينشر التقرير صوراً لمخططات اهم السجون السورية.

ومن الجدير بالذكر ان السلطات السورية قد رفضت الرد على مئات الشكاوى والمذكرات التي قدمتها لها منظمة العفو... ويخلص التقرير الى الدعوة لحملة دولية واسعة من اجل الضغط على النظام السوري لوقف التعذيب والانتهاكات الاخرى لحقوق الانسان في سورية ولبنان والمخيمات.

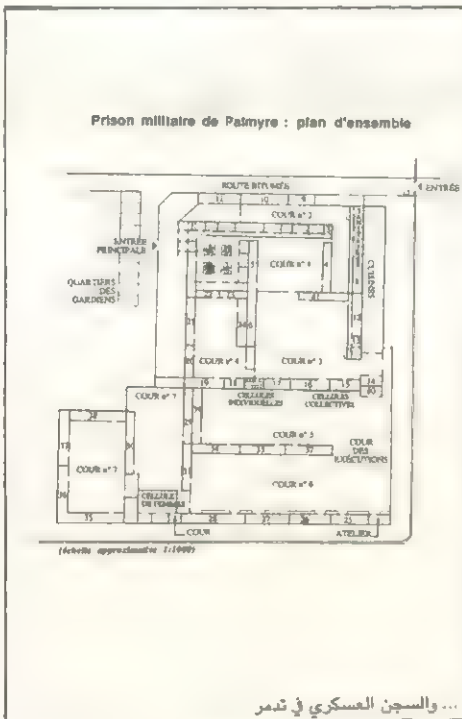
عدنان بدر

٤ - مصباح عبد الحق من حركة فتح عمره ٦٠ عاماً متزوج وله ستة اولاد. اعتقل في بداية ١٩٨٥ من قبل الضابطة الفدائية وتوفي في نيسان ابريل ١٩٨٦.

٥ - مصطفى محمود حسين الخوري: فلسطيني من مخيم اليرموك عمره ٥٠ سنة متزوج وله ستة اولاد اعتقل في تموز ١٩٨٣ من قبل الضابطة الفدائية وتوفي تحت التعذيب في فرع التحقيق العسكري.

٦ - يحيى احمد عبد الجليل فلسطيني عمره ٣٥ سنة متزوج وله ولد واحد توفي في مركز للتوقيف بمدينة درعا (على الحدود السورية - الاردنية) في كانون الثاني ١٩٨٦.

٧ - سليمان مصطفى غيبور مجند من قرية عقارب في محافظة حماه اعتقل في ١١ آذار ١٩٨٦ من قبل فرع المخابرات العسكرية بحلب، وذلك لوجود



... والسجن العسكري في تدمر

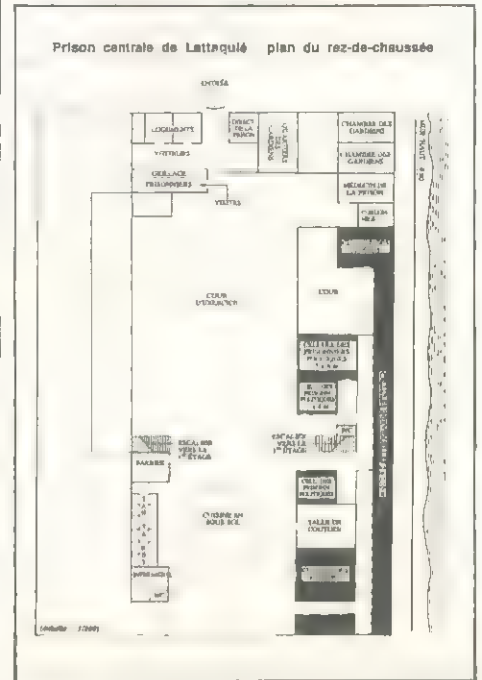
بعض ادبيات حزب العمل الشيوعي لديه... افرج عنه لمدة اسبوعين مع تهديده بوجوب ابلاغ المخابرات العسكرية عن مكان وجود احد عناصر ذلك الحزب الملاحقين وإلا عاد الى السجن مرة اخرى... وعند انقضاء المهلة نفذوا تهديدهم فدخل السجن مرة ثانية حيث توفي تحت التعذيب، وسلمت جثته لذويه في ١ ايار ١٩٨٦.

حالات أخرى وعمولات بالدولار

اما حول الحالات الكثيرة الاخرى التي تعرض فيها معتقلون لخطر الموت فهي كثيرة يورد التقرير بعضها ومنهم حالة رياض الترك الامين الاول للحزب الشيوعي السوري (المكتب السياسي). وهو محام في الثامنة والخمسين من عمره، لا يزال

آذار ١٩٨٤.

٣ - احمد الكبرة فلسطيني من مخيم اليرموك عمره ٤٣ سنة متزوج وله اربعة اولاد. اعتقل في بداية عام ١٩٨٥ وتوفي تحت التعذيب في وقت لاحق في فرع التحقيق العسكري.



سجن اللاذقية المركزي



المحتلة والاعتراف بها عاصمة للكيان الصهيوني، بالرغم من تهديد رئيس بلدية القدس تيدي كوليك بأنه لن يستقبل شيراك ما لم يقم بزيارة القدس القديمة كونها العاصمة الابدية «لإسرائيل» وإمام اصرار الضيف الفرنسي تراجع كوليك واستقبل شيراك خارج القدس العربية. كما حرص شيراك على مشاورة بعض القادة الفلسطينيين قبل الزيارة، كما فعل من قبله الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عندما زار تل أبيب قبل سنوات.

ويحاول شيراك ان يكون الزعيم الفرنسي الذي يستحق الفوز برئاسة الجمهورية الفرنسية من خلال صلاته العالمية العديدة، فهو لا يكف عن التنقل، ففي شهر ايلول (سبتمبر) الماضي استطاع ان يسافر أكثر من ٩٠ ساعة طيران وان ينتقل من دولة الى أخرى بالإضافة الى الدعوات وزيرة المدن الفرنسية.

ويبدو ان زيارة الكيان الصهيوني أصبحت وكأنها مفروضة على المرشحين لاية انتخابات في العالم الغربي، ومنهم الفرنسيون، فقد زار الكيان الصهيوني كل من وزير الثقافة فرانسوا ليوتارد المؤيد الأول للصهاينة، وريمون بار، والآن جاء دور جاك شيراك. ويبدو ان موسم الانتخابات ومعرفة الفوز باصوات الناخبين اليهود الذين يتجاوز عددهم ٧٠٠ ألف فرنسي، هو موسم الهجرة التي لا بد منها الى... تل أبيب.

اصوات اليهود يراها الكثيرون وراء زيارته للكيان الصهيوني

شيراك... موسم الهجرة الى تل أبيب!

تكتسب الزيارة التي قام بها رئيس الوزراء الفرنسي، جاك شيراك للكيان الصهيوني الأسبوع الماضي أهمية خاصة لعدة اسباب. فهي آخر زيارة رسمية يقوم بها شيراك خارج بلاده قبل ان يخوض معركة انتخابات الرئاسة ربيع العام المقبل، وهي أيضاً أول زيارة رسمية يقوم بها رئيس وزراء فرنسي الى «إسرائيل» منذ زرع الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة.

والعرب الذين عرفوا شيراك يسير على خطى زعيمه الجنرال ديغول، لا يمكنهم الا ان ينظروا الى هذه الزيارة من منظور تلك الخطى فهل هي زيارة انتخابية هذه التي تجعل مرشحي الرئاسة «يحجون» الى تل أبيب، ام ان الود المفقود بين فرنسا والكيان الصهيوني في طريقه الى العودة؟ وما حجم المشاركة الفرنسية وفعاليتها في حالة انعقاد المؤتمر الدولي حول السلام في المنطقة؟

ينظر الكثيرون الى زيارة شيراك للكيان الصهيوني على انها في سياق الحملة الانتخابية التي يحاول عليها للفوز في الوصول الى مقعد الرئاسة في «الليزيه». ومن اجل ذلك فهو بحاجة لاصوات الناخبين اليهود الفرنسيين، خصوصاً وان معظم استطلاعات الرأي اكدت ان حظ شيراك يبدو ضعيفاً في الفوز في هذه الانتخابات، اذا رشح الرئيس ميتران نفسه مرة ثانية للرئاسة.

استمالة الناخبين اليهود لم تدفع شيراك الى تغيير موقفه المعلن من الصراع العربي - الصهيوني والدليل على ذلك انه رفض زيارة القدس القديمة



رئيس الوزراء الفرنسي يحاول مسك العصا من الوسط - كما فعل ميتران - من خلال ارضاء الصهاينة دون اغضاب العرب



شيراك في تل أبيب العلاقات الفرنسية - الصهيونية بين مـ وجـر

اللقاء الأول

بدأت العلاقة الأولى بين الصهيونية المنظمة وفرنسا العام ١٩٤٢، عندما التقى كولونيل فرنسي خرج منتصراً من معركة بير حكيم، مع فرقة متطوعين صهاينة في الصحراء الليبية. لكن شهر العسل الحقيقي بين باريس وتل أبيب تم في العام ١٩٥٦ عندما تسلم الاشتراكي غي موليه رئاسة الحكومة الفرنسية. فقد وصل شمعون بيريز الذي كان وزيراً للدفاع في ذلك الوقت إلى باريس لأقناع الفرنسيين بالمشاركة في الهجوم على سيناء. وبعد لقاء سري بين دافيد بن غوريون والفرنسيين اتفق على أن تهاجم فرنسا وبريطانيا والكيان الصهيوني مصر. لكن العدوان الثلاثي انتهى بسرعة وعلى غير ما يشتهي المعتدون. وانسحبت الجيوش الثلاثة من سيناء.

واستمرت باريس بعد ذلك بتزويد تل أبيب بالأسلحة وبلغت قيمة المعدات العسكرية الفرنسية التي حصل عليها الكيان في الفترة بين ١٩٥٨ - ١٩٦٧ حوالي ١١٢٢ مليون دولار. في ٤ أيار (مايو) ١٩٦٧ وقبل شهر من اعتداء الكيان الصهيوني على الأراضي العربية واحتلالها. استقبل الرئيس الفرنسي شارل ديغول وزير الخارجية الصهيوني أبا إيبان، ولم يخف حديثه وهو يقول له: «من المحتمل إذا قمتم بالهجوم أولاً أن تربحوا الحرب... لكن في المقابل ستترتب على ذلك

ثلاث نتائج: أولاً أن الاتحاد السوفياتي سيعزز وجوده في المنطقة وثانياً أن العرب سيستعملون سلاح النفط، وثالثاً أن القضية الفلسطينية التي تعتبر حتى الآن مشكلة لاجئين ستتحول إلى قضية قومية».

لقد كان الجنرال ديغول مؤسس الجمهورية الخامسة في فرنسا يفهم طبيعة الكيان الصهيوني التوسعية. وتأكد من ذلك بعد العدوان الصهيوني على الاقطار العربية في العام ١٩٦٧ بالرغم من تحذيره أبا إيبان ووزير الخارجية آنذاك من مغبة ذلك العدوان. وفي ٢٧ تشرين الثاني (نوفمبر) أطلق ديغول جملته الشهيرة في مؤتمر صحافي حينما قال: «يبقى اليهود كما كانوا عبر الزمن شعباً يعتبر نفسه مختاراً ومتسلطاً ومغروراً بنفسه». وبعد ذلك بثلاثة أشهر اصدر امراً بحظر شحن الأسلحة الفرنسية إلى الكيان الصهيوني.

وتحول الود الذي كان يكنه الفرنسيون لليهود بسبب المعاناة التي لاقوها على يد النازيين إلى شبه قطيعة. ما عدا العلاقات البروتوكولية بين البلدين بينما لم يخف الفرنسيون تأييدهم للشعب الفلسطيني في الأراضي العربية التي احتلها الكيان الصهيوني بعد حرب حزيران (يونيو) ١٩٦٧. وبدأ «الليزية» يستعمل عبارة «المقاومة الفلسطينية» و«الفدائيين» بدلاً من «الارهاب الفلسطيني».

عهد الغضب... والتعاون النووي

وبعد خروج ديغول من الحكم وتسلم رئيس وزرائه جورج يومبيدو رئاسة «الليزية» عاد الصهاينة واشعلوا الغضب الفرنسي مرة أخرى عندما قاموا في ٢ كانون الثاني (يناير) ١٩٦٩، بقرصنة عسكرية بالتعاون مع عملائهم في فرنسا، وسرقوا خمسة زوارق كان ديغول قد حظر تسليمها إلى «إسرائيل». فلوقفت فرنسا فرنسا مساعدتها لتل أبيب بإنشاء مصنع للأسلحة في «بيت شيمش».

ومن الواضح أن الكيان الصهيوني استفاد من الأسلحة الفرنسية التي كانت تباع له على أساس أنها «خردة» فبنى أفضل الصناعات العسكرية. ولم يقتصر التعاون «الإسرائيلي» الفرنسي على بيع الأسلحة الفرنسية للكيان الصهيوني بل تعدى ذلك إلى تعاون نووي إذ ساعدت فرنسا في إنشاء أول مفاعل نووي في الأرض المحتلة وهو مفاعل «ديمونة».

وبعد رحيل يومبيدو ومجيء جيسكار ديستان لم يطرا أي تقدم على السياسة الفرنسية تجاه الكيان الصهيوني، بل على العكس من ذلك فقد شهدت العلاقات بين البلدين نوعاً من الجفاء خصوصاً عندما قام جيسكار ديستان بزيارة الاقطار الخليجية والأردن ورفض القيام بزيارة الكيان الصهيوني، وذلك في منتصف العام ١٩٨٠... وقد تحدث ديستان خلال هذه الزيارة عما طرح من قبل في «بيان» المجموعة الأوروبية في العام ١٩٧٣، إذ ذكر لأول مرة موضوع الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية، أو موضوع حل المشكلة الفلسطينية. ومما زاد في توتر العلاقات بين تل أبيب وباريس

انفجار قنبلة امام كنيس يهودي في شارع «كوبرنيك» في العاصمة الفرنسية أدت إلى مقتل بعض اليهود الفرنسيين. يومها لم يقم جيسكار بادانة الحادث الا بعد مضي عدة ايام، مما دفع مناحيم بيغن لبشّن هجوماً عنيفاً على الحكومة الفرنسية ووصف الاراضي الفرنسية بانها... وكر للعداء ضد السامية!

الاسك بالعصا من وسطها

لكن جيسكار ديستان الذي رفض طوال مدة رئاسته (١٩٧٤ - ١٩٨١) القيام بزيارة الكيان الصهيوني، عاد ليشد الرحال إلى تل أبيب بعد خروجه من الحكم، فقام بزيارتين إلى تل أبيب عامي ١٩٨٣ - ١٩٨٤، وأعرب فيها عن تأييده لنظرية الكيان الصهيوني حول الحدود الأمتة و«اشاد بالجيش الصهيوني، وتتصل من مسؤوليته حول التزام فرنسا بالتوقيع على اتفاقية مع العراق لبناء المفاعل النووي في عهده! وقد صرح جيسكار خلال إحدى هاتين الزيارتين بأنه خسر ٨٥ بللمة من اصوات اليهود خلال انتخابات العام ١٩٨١ لصالح ميتران بسبب عدم زيارته للكيان الصهيوني!

وعندما فاز فرانسوا ميتران في ايار (مايو) ١٩٨١، تسلم الاشتراكيون الرئاسة لأول مرة في فرنسا. وقد اعتبرت تل أبيب فوز ميتران بمثابة انتصار لها، حتى أن مناحيم بيغن قال: «انني مسرور جداً من فوز ميتران واتمنى ان ادعوه قريباً لزيارة «إسرائيل» وبعد اسبوعين فقط من دخول ميتران إلى «الليزية» هاجمت الطفرات الصهيونية المفاعل النووي العراقي، فظهر ميتران تحفظاً إزاء علاقته مع الكيان الصهيوني، وأعلن أن أول زيارة له للخارج ستكون إلى المملكة العربية السعودية، لا إلى الكيان الصهيوني كما كان متوقعاً، كما أن للشعب الفلسطيني الحق في تقرير مصيره، وأنه لا يعرف للشعب الفلسطيني مفوضاً غير منظمة التحرير الفلسطينية. وعند زيارته للكيان الصهيوني رفض ميتران زيارة القدس القديمة كنوع من الاحتجاج على الاحتلال.

لكن في زمن ميتران ظهر بعض التحسن على العلاقات الصهيونية - الفرنسية، وكما فعل سلفه، فقد أعلن تنصله من مسؤولية تزويد العراق بالمفاعل النووي. محملاً ذلك إلى ديستان. كما أعرب عن أسفه لقرار الجمعية العامة رقم ٣٣٧٩ لعام ١٩٧٥، القاضي بادانة الصهيونية ومسلواتها بالعنصرية.

وقد بقي ميتران طيلة فترة حكمه يمسك بالعصا من وسطها، فهو يلعب تلك اللعبة الحساسة والقائمة على ارضاء الكيان الصهيوني شرط ألا يغضب العرب!

وها هو شيراك، المرشح للرئاسة المقبلة، يحاول أن يلعب اللعبة ذاتها مع محاولة الحفاظ على علاقته العربية التي اسسها قبله الجنرال ديغول.

وهيب أبو واصل



ونوتشي هذا كان وزيراً منتدباً لشؤون التنمية على عهد حكومة لوران فابيوس، وخلال فترة وزارته عقد المؤتمر الفرانكفوني الفرنسي في بوجومبورا عاصمة بورندي، وفي خلاصة المعلومات المتوفرة، ان الوزارة المعنية عمدت الى عدد من الاجراءات «الملتبسة» لتسهيل مهمة تمويل نفقات المؤتمر. وهذا جانب من الموضوع. الجانب الآخر يخص مدير ديوان نوتشي المدعو شالييه، والذي اتهم باختلاس اموال وتوقيع صكوك مزورة باسمه او باسم وزيره، والخوض في هذا يطول سيما بعد ان تم تسفيره الى البرازيل بجواز قدم له من اجهزة المخابرات، ثم استعيد الى فرنسا وادخل السجن ليفرج عنه مؤقتاً في حين ان القضية تواصلت تفاعلها، خاصة وان الوزير نوتشي بات متهماً في نظر البرلمان والمحكمة العليا، والموضوع لم يحسم بعد على كل، وكثير من اوراقه متشابكة مع وزارة الداخلية الفرنسية ومصالح استخباراتها. ولشهور متواصلة ظل حريق الفضيحة مندلعاً، ولم ينطفئ بعد، والحزب الاشتراكي فيه هو الضحية الاولى رغم انه لم يمانع في التحقيق وان بقي متشبهاً بتعرية الحقيقة كاملة.

قبل شهرين، وكان دعوات الاشتراكيين استجيبت، ظهرت فضيحة متاجر مجوهرات «شومي» الشهيرة في ساحة فندوم بباريس، وبصرف النظر عن تفاصيل افلاس المتاجر والتلاعبات التي يتهم القضاء بها مالكيه، فإن وزير العدل شلاندون وضع في قلب قائمة الذين تم الضحك، أولاً، على ذقونهم في هذه القضية، ثم عمدت صحيفة «لوموند» الى اتهامه اخيراً، بأنه كان يتقاضى فوائد مالية، سرية لقاء استثمار مجوهرات

سنة اشهر بين المواطن الفرنسي وصندوق الاقتراع

صراع الديكة على أبواب الانتخابات الرئاسية الفرنسية

فضائح وقبلية سياسية... واتهامات متبادلة حول الرشاوي والسمسرة بالسلاح

بالامس القريب. ومن المعروف، هنا، ان اي فريق سياسي يصل الى الحكم يفتتح ممارسته بالقدح والتشجيع على سلفه. والشرع في النقد اللاذع لبرامجه والخطط التي نفذ بها تجربته وقادت البلاد الى كذا وكذا وكنت من «الويلات» (١). والى وقت قريب فإن الحياة السياسية الفرنسية ظلت خالية من السجل المجاني، وكذا من اثاره الفضائح من طراز ما تخلص به بعض الصحف، الا ان الشهور الاخيرة جعلت هذا المقياس يخل، وبقنا نلاحظ كيف ان الصحافة الفرنسية، ومن ورائها جهات التأثير السياسي تقوم بالتققيب عن فضائح سياسية من طراز غير مسبوق اما بقصد النيل من افراد والتشكيك من مصداقيتهم الاخلاقية (السياسية) طبعاً، وغيرها احياناً) او التعريض من وراء ذلك. بالحزب السياسي الذي ينتمون اليه، او النيل المباشر من الحزب ذاته بما من شأنه الاضرار بصيته بين النخبة القائمة، والآخرى المحتملة. وعلى كل، وفي سياق هذا كله، فإن عملية الفضح والفضح المضاد تندرج جملة وتفصيلاً في «الحرب الضروس» التي تخوضها مختلف اطراف الاغلبية والمعارضة، سواء بسواء، لتذوق نشوة الفوز بالمقعد الرئاسي الجمهوري في شهر ايار (مايو) القادم، حتى ولو تطلب الامر تحقيق الفوز باستعمال اسلحة غريبة عن الاخلاق السياسية رغم ان للسياسة «اخلاقها» الخاصة في نهاية المطاف!

فضيحة مقابل أخرى

عقب السادس عشر من شهر آذار (مارس) تاريخ فوز اليمين بالاغلبية البرلمانية، كان اول هجوم قادة الفريق السياسي لجاك شيراك هو اثاره ما اصبح معروفاً بـ «فضيحة نوتشي» او «منعطف التنمية».

سنة اشهر هي مسافة العد الزمني الذي يفصل اليوم بين المواطن الفرنسي والتوجه الى صندوق الاقتراع لاختيار المرشح الجديد (او القديم) لمنصب رئاسة الجمهورية، الذي سيجري، كما هو معلوم، على دورتين بين نهاية نيسان (ابريل) وبداية الاسبوع الاول من ايار (مايو) من السنة القادمة.

سنة اشهر هي، ايضاً، المسرح الزمني الذي ستتلور على اطرافه المبعثرة والمحددة في آن، العديد من مشاهد اللقاء والفرقة مجسدة مختلف خصوصيات السياسة الفرنسية وخطاباتها الايديولوجية، وشتى برامجها المتعارضة او المتقاربة، بين الامس والحاضر والغد، والغد هو الاله ما دام سيأتي بالفائز بمنصب كرسي قصر الاليزيه.

بيد ان المشاهد حية ومتواترة في هذا الصدد، وهي، لكي تظهر، لم تنتظر وان اطلاق السباق الرسمي، ذلك ان توقيته الحقيقي بدأ معروفاً من وقت قديم، اي من اللحظة التي اضطرت فيها الاسرة السياسية الفرنسية للعيش في ظل ما يسمى بتجربة التساكن، انها مشاهد شتى، ونريد ان نتوقف، تحديداً، عند بعض ظواهر الاثارة فيها مما اتخذ ويتخذ اشكالاً او صبغة فضائحية في المناخ السياسي الفرنسي الذي يتميز بحيوية وسجالية مذهلة.

والظواهر التي ستلتفت اليها او تشد الانتباه اكثر من سواها تشير الى الحسابات الدفينة او المعلومة بين القوتين الاساسيتين المتساكنتين في الحكم، اي الاغلبية اليمينية الحاكمة، تنفيذاً في الوزارة الاولى حالياً، والمعارضة الاشتراكية، المنزوية في قصر رئاسة الجمهورية، والحكمة



ميتران - شيراك. الاشهر الاخيرة لتجربة التساكن

L'AVANT GARDE ARABE

الطليعة العربية

عربية اسبوعية سياسية

قسمة اشتراك

الاسم
NOM
العنوان
ADRESSE
.....
.....
.....

ارفق اشتراكك بـ ☐ شك مصرفي
☐ حوالة بريدية بمبلغ
..... قسمة الاشتراك السنوي
يرجى ارسال هذه القسمة مرفقة
بقيمة الاشتراك السنوي (بالفرنك
الفرنسي أو ما يعادل) بإسم «الطليعة
العربية» على العنوان التالي:

L'AVANT - GARDE ARABE
31 Rue du Pont 92200 - Neuilly - sur -
Seine - France

Telex: ALFARIS 613347 F

قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي
(خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٣٠٠ • أوروبا ٥٠٠
اقطار الوطن العربي ٦٥٠
افريقيا ٧٠٠
الولايات المتحدة الاميركية، أستراليا،
الصين، دول شرق آسيا
وسائر بلدان العالم ٩٠٠

فانسين.. والمسألة تعود الى سنة ١٩٨٤ حين اعلنت الحكومة انها وضعت يدها على شبكة ارامية خطيرة يتزعمها ايرلنديون، يقطنون بشقة في فانسين بالضاحية الباريسية، ثم ما لبث ان تبين ان الارلنديين المعنيين انما ذهبوا ضحية «مؤامرة» مدبرة، وان الاسلحة والمتفجرات التي عثر عليها في شقتهم وضعت وضعا، وان المسألة كلها في النهاية، مجرد سيناريو مركب وتعليماته - كما ذكر - آتية من اعلى المستويات. والذي نعرفه في الوقت الحاضر هو ان بروتون متابع امام العدالة للدور الذي لعبه في هذه القضية السمجة، فيما يأخذ اتهامه شكل تحرش مباشر وعلمي برئيس الجمهورية نفسه الذي قلنا انه عذد خصال الضابط المتهم في وجه اي تجريم محتمل له بات محققا كما هو ملاحظ.

في السلسلة الفضائية نصل الى الفضيحة ما قبل الاخيرة التي لحق عارها بما يسمى بالمجلس الوطني للاتصالات والحريات، وهو الهيئة القانونية والادارية التي اسندت اليها من قبل رئاسة الوزراء مهمة الاشراف على وسائل الاعلام السمعية والسمعية - البصرية، وضبط كيفية واجراءات توزيع القنوات الاذاعية الحرة، فقد اتهم احد اعضاء المجلس بالمحسوبية والارتشاء لصالح احدي الاذاعات التي حصلت على الرخصة القانونية على حساب اذاعة اخرى لم تزل الامتياز. ولحق المجلس من جراء ذلك نيل بسمعته سيما وان اعضاء آخرين لحقت بهم التهمة ذاتها مما جعل وضع هذه المؤسسة محرجا امام الحكومة والرأي العام، خاصة وان رئيس الجمهورية نفسه سبق له ان شكك في قيمتها ونزاهتها.

في اخر القائمة نصل الى ما يشبه رد الفعل الحكومي على القضية الاخيرة، وهي قصة شركة «لوشير» المتخصصة في بيع الاسلحة، ونظيرتها الشركة الوطنية للمتفجرات. فقد نسب الى المؤسسة الاولى بيع خمسمائة الف قذيفة الى ايران بين ١٩٨٢ و ١٩٨٥. لكن التهمة المركزية تكمن في مواخضة الحزب الاشتراكي المتهم بانه تقاضى حوالي نسبة ٥٪ من فائز الصفقة. وهذه الفضيحة هي آخر ما نتحدث عنه الاوساط السياسية والاعلامية، ومن المحتمل ان تعرف مجابهة حادة في البرلمان وبين الاغلبية والمعارضة.

محمل القول ان فرنسا تعيش حالياً عاصفة من الفضائح السياسية لا يسلم من تجريحها وتبعيتها اي طرف حيث يوجد لدى الجميع سهام لضرب الخصوم، وهي فضائح ستتكاثر في الاسابيع القادمة. وما هذا في النهاية، الا احد الادلة على ان الحملة الانتخابية للرئاسيات ستكون على درجة من الشراسة غير مسبوقة، وستكشف عن وجه كان مخفياً ومزوقاً للمجتمعات الليبرالية، هذه التي تخول فيها النزعة البراغمية اللعب بكل شيء، وفي احيان كثيرة يجري اللعب خارج الملاعب الحقيقية والاهتمامات الفعلية للرأي العام الذي يتفرج بكثير من السخرية والمرارة على ما يشبه صراع الديكة!

سليمان الزواوي

لدى شومييه المذكور. عند هذا الحد امسى التعادل بين الفريقين المتساكنين شبه تام، فهذه الفضيحة تعدل تلك او تكاد.

وفي معرض حديث صحفي له، وفي صدفه غير مفهومة، نوه الرئيس فرانسوا ميتران بالعقيد بروتون، المكلف بمهمة امنية حالياً في قصر الاليزيه، والذي اثيرت بسبب قضية ما يسمى بـ «ارهابي



شالندون: العدل والمجهرات هل يستقيمان؟



استقالة عبد العزيز الدالي

تفيد انباء عدن ان السيد عبد العزيز الدالي وزير الخارجية مهدد بالإقامة الجبرية، بعد أن قدم استقالته من جميع مناصبه الحزبية والحكومية وطلب العودة لممارسة عمله كطبيب، وذلك خلال الاجتماع الذي عقده اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني مؤخراً.

غير ان التسوية التي تمت وتضمنت اعفاءه من عضوية المكتب السياسي فقط، كانت تسوية مؤقتة بدأت تهتز مباشرة بعد الاجتماع فتجدد الحديث عن الاستقالة... مصحوباً بانباء الإقامة الجبرية المتوقعة في أي لحظة!

الوزير الأول

القطب الأول

التغيير الحكومي الواسع في تونس، مؤخراً، جاء ليؤكد ان الوزير الأول الجديد زين العابدين بن علي تبت اقدمه مرة أخرى، باستقذار وجود جديدة لم يسبق لها ان تسلمت مناصب حكومية ومعظم الوجوه الجديدة تتميز بتساها (٤٢ سنة معدل العمر) وبصفتها وطبيعتها التكنوقراطية، بشكل يجعل الوزير الأول هو القطب السياسي الذي تتمحور حوله الوجود الشابة.

محافظ عدن ووكله وزارات يهربون الى الشمال

عدن - خاص

تفيد الانباء الواردة من عدن وصنعاء ان الوضع في اليمن الجنوبي غير مستقر، وان خلافات كبيرة تعصف بالعلاقات بين اركان العهد الحالي القائم على توازنات غير مستقرة اصلاً.

ففي الوقت الذي تزداد فيه عمليات القرار الى الشمال بصورة كبيرة جداً، تدخل عمليات «قصصه الاجنحة» رحلة متقدمة بين اركان النظام اذ يبدو ان أكثر من طرف قد تحالفوا فيما بينهم لتطويق سالم صالح منحه الامين العام المساعد للحزب الذي كان يعتبر الرجل القوي بعد دوره الاساسي في المواجهة مع جماعة الرئيس السابق علي ناصر محمد.

ففي الدورة الأخيرة للجنة المركزية تم اسقاط عدد من المحسوبين على سالم صالح وفي مقدمتهم وزير الاسكان محمد سليمان الذي تم وضعه تحت الإقامة الجبرية في منزله. علماً بأنه ركن اساسي في المنطقة التي ينتمي اليها سالم صالح ويقال انه أكثر شعبية منه في تلك المنطقة.

كما تلقى رجل قوي آخر ضربة موجعة، هو «محسن» مسؤول العلاقات الخارجية في المكتب السياسي ومسؤول الامن سابقاً وذلك بانعاز ممثلي الشمال (الجبهة الوطنية الديمقراطية) من المكتب السياسي... فمن المعروف انه كان هناك دائماً ممثلون لتلك الجبهة في المكتب المذكور وقد ذهب بعضهم مع علي ناصر في حين بقي الآخرون الى جانب محسن، حتى تم اقصاؤهم مؤخراً.

ويبدو ان الكتلة «الحضرمية» التي ينتمي اليها علي سالم البيض والعطاس هي التي عززت مواقعها ومن ورائها مجموعة ضباط اقوياء. غير ان عمليات القرار الكثيفة التي جرت مؤخراً تعبر عن «ضعف» الحكم كله. فقد علمت «الطلبة العربية» ان بين الفارين مؤخراً محمود العراسي عضو اللجنة المركزية ومحافظ عدن ومحمد مرشد نادي وكيل وزارة الاعلام (وهو مطرب معروف في اليمنين) ومعه عدد كبير من الاعلاميين العاملين في الاذاعة والتلفزيون ودوائر الوزارة كما كان بين الهاربين ايضاً وكيل وزارة الصحة.

في هذه الاثناء تفيد مصادر مطلعة في عدن ان النظام قد سمح لتنظيم الذي كان مواليا للنظام السوري ثم اندمج بالحزب الاشتراكي. ان يعود لتنظيم صفوفه بصورة مستقلة وذلك على امل استرضاء حافظ اسد واستمالته ضد علي ناصر محمد الذي ما تزال دمشق إحدى المحطات التي ينتقل اليها.

مصادرة جواز سفر

الدكتور محمد الزعبي

من المعروف ان الدكتور محمد الزعبي الذي كان وزيراً للاعلام واميناً قظرياً مساعداً عام ١٩٦٧، قد ابتعد عن سورية بحجة اتمام دراسته. ثم رفض العودة بعد حصوله على شهادة الدكتوراه. وراح ينتقل كاستاذ جامعي بين عدة عواصم عربية (بغداد، عدن، الجزائر، صنعاء)...

وقد ظل الدكتور الزعبي طوال هذه السنوات من حياة المنفى يحمل جواز سفره السوري، الى ان قامت السفارة السورية في صنعاء مؤخراً بمصادرة جوازه وجوازات زوجته واولاده... هذا مع العلم ان زوجة الدكتور الزعبي هي شقيقة وزير الخارجية الحالي فاروق الشرع الذي صدر الامر بمصادرة الجوازات عن طريق وزارته!

الحرب الدوي

القتال الدوي الذي اندلع في لبنان بين جناحي الحزب السوري القومي الاجتماعي (جبران جريش وعصام المصايري)، وادى بحياة اكثر من مسؤول، يتوقع له ان يمتد الى صفوف اجناس اخرى، بفعل البيران التي تشعلها أجهزة المخابرات السورية في صفوف تلك الاجناس. ولوحظ، في هذا السياق، ان قيادة القوات والمخابرات السورية في بيروت

حوار فلسطيني - لبناني

بعيدا عن عيون السوريين

الجزائر - خاص

لمناسبة اعياد الثورة الجزائرية في الاول من تشرين الثاني الجاري، امت الجزائر وفود عربية كثيرة، غير ان الانظار تركزت بشكل خاص على الوفدين الفلسطيني واللبناني اللذين ضمّا قيادات من الدرجة الاولى.

فبعد زيارة خاطفة للعاصمة الجزائرية بتاريخ ٢٨/١٠/١٩٨٧ من قبل السيد ياسر عرفات (وكان السيد وليد جنبلاط موجوداً هناك) وصل وفد فلسطيني كبير ضم كلا من ابو جهاد وابو الهول وابو المعتصم من قيادات «فتح»، وكذلك نايف حواتمة الامين العام للجبهة الديمقراطية وابو علي مصطفى وسليمان نجاب عضوي اللجنة التنفيذية عن «الشعبية» والحزب الشيوعي الفلسطيني في حين ضم الوفد اللبناني كلا من وليد جنبلاط ونبيه بري ومصطفى سعد وجورج حاوي ومروان فارس وآخرين.

وقد علمت «الطلبة العربية» ان حوارات واسعة بين رموز الوفدين قد تمت في كواليس فندق الجنان (قصر الضيافة الرئاسي) الذي تعمدت السلطات الجزائرية على ما يبدو استضافتهم فيه.

ولم يكن خافياً على المراقبين ان هذا اللقاء يتجاوز مستوى المصادفة الاحتفالية، وأنه يشكلبادرة جزائرية توفيقية على الساحة اللبنانية تثير امتعاض النظام السوري الذي لا يعترف بأي دور على تلك الساحة لا يتم عن طريقه وفي خدمة دوره هناك.

ويقال ان السيد جنبلاط الذي لعب دوراً اساسياً في ترتيب هذا الحوار تحت باب السعي لانهاء «حرب المخيمات» قد عبر في الكواليس عن مخاوف كبيرة من سياسة النظام السوري في لبنان وقد اشار لوجود حوار سري بين حافظ اسد وامين الجميل بشأن ترتيبات معركة الرئاسة اللبنانية في العام القادم... وقال ان ما يضاعف مخاوفه من مثل هذا الحوار هو الدور الاميركي لدى طرفيه!

ويؤكد ان هذا الامر قد بدا ينعكس ضغوطات سورية قوية عليه وعلى حزبه حيث ما يزال النظام السوري يرفض الافراج عن «ابو هيثم» ورفاقه الذين اعتقلوا بتهمة التفجيرات ضد «الردع» دون ان يغتبت عليهم اي شيء. كما ان عدداً كبيراً من عناصر الحزب التقدمي الاشتراكي يتعرضون للتوقيف على حواجز القوات السورية في مختلف المناطق.

وتروي مصادر مطلعة ان هناك مسألة بالغة الحساسية تهدد بالانفجار في علاقات الطرفين. هي طلب النظام السوري من وليد جنبلاط وضع طريق صهر البعير الساحل المار في قلب منطقة الشوف بتصرف القوات السورية وهو امر يلقى معارضة شديدة من اهل الشوف جميعاً. ويثير الكثير من المخاوف والحساسيات لدى اكثر من طرف اساسي على الساحة اللبنانية، وبالأذات اهالي صيدا ومخيمي عين الحلوة وابيه وميه!

ويقول المراقبون في العاصمة الجزائرية ان هذه القضايا كانت في صلب الحوار الفلسطيني - اللبناني الذي رعته الجزائر.

هذا الوطن الشركاء الحقيقيون

هل ستعقد القمة العربية الرابعة عشرة؟

سؤال بات - لحظة كتابة هذه السطور - وقبل أربعة أيام من الموعد المحدد لها، شديد الحضور في ذهن المراقب، بعد أن كان لأيام خلت، مستحيل التصور، أو أقرب إلى الاستحالة لقد ذلت عقبات رفض حافظ الأسد، بتوسيع جدول الأعمال، ووعده بإرضائه مالياً، أو دفع له بعض المال سلفاً.

وخيل لكثير من المراقبين، أن الرؤساء والملوك العرب، على غلبة العودة إلى استئناف العمل العربي المشترك - على افتراض أنه بدأ من قبل - واتخاذ موقف موحد - وهو أمر لم يسبق أن تحقق - وإعادة الاعتبار إلى الجامعة العربية - متى كانت معتبرة -

مع ذلك، كان انعقاد القمة، بعد خمس سنوات طوال، رغم أحداث مصيرية على الساحة العربية، تعبيراً عن حد أدنى من إمكان تفاعل الرؤساء والملوك مع القضايا العربية، وهم الذين اثبت بعضهم أنه غريب عليها، بل يعمل لتأزيمها وتعقيد وضعها، تارة بالمحاور، وطوراً باصطناع الخلافات على مصالح، لم تكن يوماً مصالح الشعب العربي.

حين طرح توسيع جدول الأعمال، كان الطرح من باب ذر الرماد في العيون، وبالتالي من باب محاولة قطع الطريق على عقد القمة.

كانت قضية الجدول شكلية، فلا سبيل إلى التعاطي مع الحرب العراقية - الإيرانية، دون بحث العلاقة بين إيران والكيان الصهيوني. وبالتالي انعكاس هذه العلاقة على القضية الفلسطينية، وعلى تعاون نظام دمشق مع إيران. في الوقت الذي يزعم أنه نظام التصدي لمطامع تل أبيب.

مع أنه مطلع على تفاصيل التعاون الإيراني الصهيوني وإذا كان تذليل عقبة جدول الأعمال، أتاح الفرصة لما سمي بالانفراج العربي، فإن النشاط الإيراني - الصهيوني، المرافق مع نشاط النظام السوري، بدأ منذ اللحظة الأولى للالتفاف على هذا الانفراج الذي لم يبدأ عملياً، وقد ساهم فيه كثيرون، بدءاً من نشاط الأخوة الجذريين برحلاتهم المكوكية، وانتهاءً بورقة العمل التي أعدتها سلطنة عمان والامارات، وتفتتح عدم الدعوة إلى مقاطعة إيران، ثم جاءت الأسباب السياسية و«غير السياسية» تعلن عن عدم حضور هذا الرئيس أو ذاك الملك، مؤتمر القمة.

هل ستعقد القمة؟ وان عقدت فماذا يمكن أن يتمخض عنها في ظل هذه الأجواء؟

سؤال يطرح لأن عدم انعقادها يعني بقاء الوضع العربي على حاله، هذا الوضع الذي صنعه وساهم في استمراره بعض الملوك والرؤساء والشيوخ والأمراء، وكانوا قادرين على تجاوزه.

مهما يكن، فإننا في غير حاجة إلى التذكير باستمرار ثورتى الأمة في فلسطين والعراق، وقدرتهما على التصدي للشر من حيثما أتى ترى هل سمع هؤلاء القادة بما يحدث في فلسطين المحتلة؟ أم أنهم لذلك يغامرون في الذهاب إلى حد تعطيل القمة؟

ماجد حلواني

خط بارليف في جنوب لبنان

انتقل خط بارليف الذي عبه المصريون عام 1973 إلى جنوب لبنان. وأكد قادمون من مدينة صيدا إلى باريس أن وحدات الهندسة في القوات الصهيونية انجزت بناء جدران دفاعية مزودة بكاشفات ضوئية وآلات استطلاع ومخابيء وتردد أن الجدران الجديدة ترسم حدود المنطقة الامنية.

الآخاء والوفاء. التي تضم الجزائر ونونس وموريتانيا ومن دون الاعلان عن الوحدة بين الجزائر وطرابلس الغرب، مثلما كان قد تردد مراراً، في العاصمة الليبية، في الاسابيع الاخيرة. ويرد بعض المطلعين الاسباب الى موقف تونس المتحفظ على خطوة انضمام ليبيا قبل استكمال المصالحة بينها وبين طرابلس، بتسديد هذه الاخيرة المستحقات المالية.

الاسباب والاهداف الغامضة

افادت معلومات متوقعة من فلسطين المحتلة ان شركة التوزيع للصحف والمجلات في الكيان الصهيوني، قد عمدت اخيراً، الى اختيار صحف ومجلات معينة تصدر في لبنان ومصر لتوزيعها وبيعها في الاكشاك جنباً الى جنب مع الصحف الصادرة في الكيان الصهيوني.

ولم تفسر المصادر التي نقلت تلك المعلومات الاسباب والاهداف التي دفعت الشركة الاسرائيلية، الى توزيع تلك الصحف والمجلات، علماً انها تعود على الشركة بخسارة مالية.

الطبيعة الإيرانية

توقعت مصادر إيرانية معارضة ان يظهر الرفض الإيراني للمشروع السوفييتي الذي حمله نائب وزير الخارجية يولي فورنتسوف الى طهران. في الاسبوع الماضي وقالت المصادر نفسها ان الموقف السلبي للمنظام الإيراني من مشروع فورنتسوف ان يتأخر طويلاً، علماً ان محادثات المسؤول السوفييتي في إيران اقتضت على وزير الخارجية الإيراني علي أكبر ولايتي وبعض الموظفين في الوزارة، مما اشار لمسؤوليات عن اسباب الاستقبال الإيراني الفاشل.

تنسيق بين الجميل والفرجية

مقربون من الرئيس الاسبق سليمان فرنجية، يقولون، ان التصريحات التي يديها فرنجية بها، ويحمل من خلالها على الرئيس أمين الجميل لا تعبر عن حقيقة العلاقات السرية بينهما. ويؤكد أولئك المقربون ان فرنجية يفضل، في هذه المرحلة، ان تبقى الاتصالات بينه وبين الجميل بعيدة عن عين الرقيب في المخابرات السورية، لأن الوضع في الشمال يمر بمرحلة دقيقة وحساسة.

وقد أبدت دمشق، مؤخراً، أكثر من اعتراض على اقتراحات فرنجية الداعية إلى تشكيل حكومة جديدة وإلى اشراك قوات عربية أخرى إلى جانب القوات السورية لاشاعة الأمن في لبنان.

الغربية، سمحت لبعض الميليشيات والاحزاب المتحالفة مع دمشق باعادة افتتاح مكاتبها لتطويق التيار المعارض والمنتامي في بيروت الغربية. وتندر عودة المكاتب بإمكان حدوث اغتيالات وتصفيات بهدف السيطرة والهيمنة

سياسة الصدمات

توقعت مصادر لبنانية مطلعة ان يواصل الرئيس اللبناني أمين الجميل سياسة أحداث الصدمة، من خلال زيارته لبعض العواصم العربية من دون المرور بدمشق. ورفضت تلك المصادر الافصاح عن هوية العاصمة العربية او العواصم التي سيزورها. لأن التحضير لتلك الزيارات لا يزال يجري بهدوء وروية عبر القنوات الدبلوماسية.

خبط «الجيش العربي الأزمني»

تتعاطى السلطات الفرنسية بجدية قصوى مع خبط «الجيش الأزمني السري» الذي يقود إلى معرفة قتلة العسكريين الفرنسيين في منطقة الدورية، في القطاع الشرقي من العاصمة اللبنانية. وفي إطار استقصاء الدوافع التي أدت إلى الجريمة، ورسم ملامح المكان الذي تحرك فيه القتل، توضح للمحققين الفرنسيين ان فرضية الجيش الأزمني السري هي الأكثر تماسكاً حتى هذه اللحظة، والمعروف ان قواعد هذا الجيش متواجدة في سهل البقاع اللبناني، الذي تشرف عليه القوات السورية. وفي هذا الإطار أصدر حزب الطاشناق بياناً يشجب فيه الجريمة. ويطلب بالاعتصام من مرتكبيها...

الخوف الأمريكي في بيروت

اشتراط مسؤولو الأمن في السفارة الأميركية في المنطقة الشرقية من بيروت على وزارة الخارجية في واشنطن عدم ارسال عناصر للحراسة ومكافحة الارهاب إذا لم تكن متمرسه كفاية بالعمليات المضادة للارهاب، خصوصاً ان الظروف المحيطة بالعاصمة اللبنانية تفرض مستوى متقدماً من المراس والتدريب. ولهذا السبب استبدلت العناصر الأمنية التي كانت مولجة بحراسة السفارة والمنشآت الأميركية في بيروت بأخرى أكثر مراساً. وبعد ان خضعت لتدريبات مكثفة في قبرص بناء على تعليمات السفير الأميركي جون كيلى.

الأول من نوفمبر

لفت انتباه المراقبين مرور الاول من شهر تشرين الثاني/نوفمبر من دون الاعلان عن انضمام ليبيا إلى معاهدة

المقترحة إلى اللجنة المركزية ثم المكتب السياسي. الانتباء والمعلومات المتضاربة حول ما جرى في اجتماعات المكتب السياسي أواخر تشرين الأول ٨٧، تشير إلى أن غيزيلين مسؤول تنظيمات الحزب في العاصمة السوفياتية، ويعبر من انصار غورباتشوف الأوفياء، هدد بالاستقالة من عضوية المكتب السياسي بسبب «العناصر المناهضة لخط غورباتشوف التجديدي». ويقول العالمون ببواطن الكرملين أن المقصود في اتهامات غيزيلين هو مجموعة المؤجّاة الايديولوجي ليغاتشيف.

هجوم على التيار الاصولي

أما فالن مستشار غورباتشوف للسياسة الأوروبية فقد قال مرة «أن القوة المناوئة لمسيرة غورباتشوف تتكون من ثلاث مجموعات رئيسية هي تيار المشككين بجدوى نهجه، وتيار مقرملي النهج، والتيار الأخير يمثل من «تمكن تسميتهم بالاصوليين أو السلفيين أو بقايا الماركسية الارثوذكسية». على أن غورباتشوف لم يتوقف في خطابه إلا أمام التيار الاصولي أو من يسميهم علناً بالمحافظين. فهم في نظرة يتعكزون على قواعد نظرية جامدة ووصفات جاهزة، بغية الحفاظ على مصالح وامتيازات انانية محضة. وهم يحاولون التأثير بالتالي على سرعة قطار التجديد في ميدان الحياة الاقتصادية الاجتماعية باسم التعقل. في ميدان الديمقراطية السياسية والعملية الثقافية -

استغرقت كلمته ثلاث ساعات ونصف

غورباتشوف والأسلاف في خطاب ذكرى ثورة أكتوبر

ستالين مخطئ... تروتسكي منحرف... خروشوف شجاع لكن تهوره سيطر على سلوكه
أما بريجنيف ففناج في الاقتصاد... متكلس الحركة

ويتراجع خطوتين إلى الوراء لتحسين قواعد الارتكاز وأسس الانطلاق الجديدة.

تقييم الأسلاف

ففي تشرين الأول المنصرم استقال عفيف عضو المكتب السياسي ونائب رئيس الوزراء من مناصبه الحزبية والحكومية. آنذاك قيل أن عفيف المقرب إلى غورباتشوف يشكو من اضطرابات صحية، لم تكن في ما يبدو على هذا المستوى الجدي من الخطورة كما تكشف مساهمته وحركته النشيطة داخل قاعة الاحتفال بالذكرى السبعين للثورة الروسية. وفي ٢١ تشرين الأول أيضاً قرر اجتماع عاصف للجنة المركزية احياء عمل لجنة رد الاعتبار لضحايا الستالينية، التي انشئت عام ٥٥ اثر المؤتمر العشرين للحزب الشيوعي السوفياتي، والتي أمر بريجنيف منتصف الستينيات بوقف اعمالها

هذا الاجتماع الذي شهد صراعاً واضحاً بين تيار «المحافظين» وتيار «غير الصوريين» كما سماهم غورباتشوف في خطابه، قرر تشكيل لجنة اختبار الوثائق والحقائق المتعلقة بعهد ستالين، وأخرى لاعادة كتابة تاريخ الحزب، وتقديم المخطوطة

برلين - د. سعيد السعدي

لا يعبر التحليل الامين للحقيقة عن الوفاء للضحايا البريئة فحسب وإنما هو ضرورة لا بد منها لسياسة الاصلاح الجديدة المتجسدة في مبادئ الديمقراطية والقانون والانفتاح.

كلمات غورباتشوف هذه وما تأسس عليها من افكار ومواقف ووجهات نظر، وردت في خطابه الأخير الذي استمر ثلاث ساعات ونصف، واستمع اليه أكثر من ستة آلاف كادر حزبي ومعظم زعماء الاحزاب الشيوعية العالمية وقد القاها في الافتتاح الاحتفالي للذكرى السبعين لثورة أكتوبر الاشتراكية يوم الاثنين الثاني من تشرين الثاني الجاري. وقد بدا الزعيم السوفياتي هذه المرة دقيقاً أكثر من أي وقت مضى. ذلك انه فضل إسكاف العصا من الوسط. قد تكون التطورات المتسارعة داخل الحزب وفي المجتمع السوفياتي وعلى الصعيد العالمي التي يعتز زعيم الكرملين بأنها في جزئها الكبير وليدة شعار «التفكير الجديد» الذي اطلقه منذ آذار / مارس ١٩٨٥. عوامل ضاغطة، أو اجراس انذار مبكر جعلته ينتبه إلى مخاطر افلات نهائيات هذه التطورات السالبة وغير المعروفة.



غورباتشوف في ذكرى ثورة أكتوبر تقييم الأسلاف

الاعلامية باسم التغيير. وفي المحصلة الاخيرة يساهم هذا التيار باشاعة حالة الاستياء والياس في اوساط الجماهير الشغيلة عبر اثاره التشكيك بجدوى الغورباتشوفية اصلاً

غورباتشوف يتفهم اشواق رفيقه المخلص غيزيلين للاصلاح والتقدم. ويعرف دلالات اطروحات ليغاتشيف الحزبية والاجتماعية الجديدة. لذلك يختار طريق نقد التيار الاصولي دون تسمية رموزه. وفي الوقت نفسه ينقد اللاصوريين والمتعجلين لقطف ثمار برنامجهم وي طرح بديلاً للطرفين خيار المطالبة الثورية

يتجنب غورباتشوف غيزيلين الذي يلعب دور المجلس داخل المكتب السياسي. لكنه يبدو مضطراً الى القول ان «تصرفه العلني كان خطأ سياسياً». ويقصد بذلك تصريحه برغبته في الاستقالة.

ستالين مخطئ... تروتسكي منحرف

من اللافت في خطاب غورباتشوف البرنامجي ان مواجهته مشكلات اليوم في الحزب وتاريخه لم تختلف كثيراً عن اساس مواجهته مشكلات الامس. فليست هناك اذن خطايا ستالينية. وانما هناك اخطاء وآثار لا تغفر. كما ان هناك انجازات لا يختلف عليها. وفي الوقت الذي يؤكد فيه زعيم الكرملن معرفة ستالين شخصياً بما كان يجري، رداً على الطروحات التي تزعم خلاف ذلك. نراه يتحدث عن آلاف الضحايا لا الملايين كما يتحدث عن

الانجازات مقابل الممارسات التعسفية والاطعاء السياسية الثقيلة. ولكي يكون موقع ستالين واضحاً لجميع الرفاق في قاعة الاحتفال بالذكرى السبعين للثورة البلشفية، يؤكد غورباتشوف مجدداً النقد المزل لتروتسكي باعتباره «تحريراً معادياً للاشتراكية». وتخفيف حدة النقد التقليدي الموجه عادة لبوخارين. اما خروتشوف الذي كان اول من رفع راية التصدي للستالينية في المؤتمر العشرين للحزب، فان غورباتشوف يمتدح شجاعته وينتقد في الوقت ذاته مراهنته على العوامل الذاتية واساليبه المتهورة. ومن بين جميع القادة في التاريخ الشيوعي السوفيياتي يذكر زعيم الكرملن فقط اسم ليونيد ايليتش بريجنيف بالكامل. فهل مرد ذلك الشعور بالعرفان في دور بريجنيف في تسلم غورباتشوف عضوية اللجنة المركزية ايام كان سكرتيراً عاماً لها؟

قد يكون ذلك سبباً، ولكنه بالتأكيد غير كاف. فلقد بدا تقييمه لبريجنيف متوازناً اذ اشد سياسسته الاقتصادية التي اعتمدها منذ ٦٥ وفجائحاته في احلال التوازن العسكري الاستراتيجي مع الولايات المتحدة الاميركية، ولكنه في الوقت ذاته ينتقد جمود النظام السياسي، وتكلس حركته ومناورته، واستمراره على العمل بالوسائل والاساليب ذاتها، مما قاد في الاخير الى بلوغ مقدمة الازمة الحالية في التغرب الاجتماعي والفساد العلم.

انصاف الحقيقة

يهاجم غورباتشوف بمرارة «انصاف الحقيقة». يهاجمها في التاريخ والاقتصاد والمجتمع والثقافة والحزب والدولة. لكن استحضاره للجوانب المضينة والمظلمة قد يكون خياراً مستنداً الى انصاف الحقيقة. الا انه يبدو مضطراً لهذا الخيار. هناك اسباب وضرورات لا يجوز تغييبها في فهم الخيارات الغورباتشوفية. ومن بينها او الاهم فيها ما يتصل برواسب الميراث السوفيياتي في مسيرة الحاضر المليئة بالتحديات القوية.

تركز الجزء الاول من خطاب الذكرى السبعين على معالجة قضايا ومشكلات الميراث السوفيياتي الثقيل، ميراث الحزب والدولة. وهي رغم انها لم تكن معالجة شاملة، الا انها بالتأكيد اشارة الضوء العلنية الاولى من راس القيادة السوفيياتي. وستكون الفترة المقبلة مسرحاً لاشتداد الصراع بين تيار المحافظين والمتحمسين او اللاصوريين داخل المركب الغورباتشوفي.

ولعل اصرار غورباتشوف على نقطة الوسط في عصا التقييم، يحتاج الى ابراز نجاحات نهج الانعطاف على الصعيد الدولي. فهو إذ يراهن على اهمية نهج التغيير الشامل في الحياة السوفيياتية المعاصرة يراهن كذلك على اهمية التفكير الجديد في اعادة صياغة الحياة والعلاقات الدولية الراهنة. فقبل الانتقال الى عصر الهولوكوش النووي يعد نصب الصواريخ العابرة للقارات الموجهة الى الشرق والغرب على حد سواء، كانت الدول الحديثة، وقبلها مقاطعات النبلاء والأمراء تنظر الى

الحروب كوسيلة لامتناصص الازمات الاقتصادية والاجتماعية الداخلية. وعلى الرغم من سيادة الوعي بقدرة التدمير النووي الجماعية، منذ منتصف الستينات، الا ان التصرف الدولي لم يرتق الى هذا المستوى الجديد من التحدي لمصير الانسانية جمعاء. ولقد وجد غورباتشوف نفسه مضطراً الى تأليف كتاب شامل ضمنه افكاره وتصوراته ورؤاه السياسية، وطالب فيه بضرورة التفكير الجديد والتصرف الجديد في العلاقات الدولية الحالية. لان التغيير النوعي في وسائل الحرب والتدمير قد اخل جذرياً بمعادلات الحرب والسلام السابقة، ولم تعد معالجة الازمات الداخلية ممكنة بافتعال الحرب او الصدام مع الجيران. وانما اصبح من شأن حالة التفاهم على تسويات مقبولة تحرير الموارد الاقتصادية والبشرية وتوجيهها الى ميادين بناء لتطوير الحياة الانسانية. ولهذا يركز غورباتشوف على اهمية خيار الصفر النووي في مجال الاسلحة الصاروخية التي سيجري التوقيع عليها في واشنطن في ٧ كانون الاول المقبل.

نحو اتفاق شامل مع واشنطن

لقد اكد زعيم الكرملن في خطابه ان هذه الاتفاقية تمثل «نجاحاً كبيراً لسياسة التفكير الجديد» لكنه اضاف انه سيعمل خلال قمة واشنطن مع الرئيس الاميري ريغان وخلال قمة موسكو ربيع العام ٨٨ للتوصل لاتفاقية جديدة بشأن الصواريخ الاستراتيجية الهجومية العابرة للقارات، وتقليص او تحديد البرنامج الاميري لعسكرة الفضاء ومن المثير ان موضوع عقد قمة واشنطن او عدم عقدها قد اختلف واتفق عليه خلال اقل من اسبوع واحد بين زيارة شولتز الى موسكو وشيفارد نادرز الى واشنطن.

الاعتبارات الاميركية معروفة ويبدو ان الاعتبارات السوفيياتية التي تجعل لهذه القمة اهمية خاصة، انما تعود الى حاجة غورباتشوف العميقة لنجاح واضح وملحوس يرفع من درجة الثقة الجماهيرية بنهجه ويقلل نسبياً من حجم الكوابح التسليحية لنهجه الاقتصادي والاجتماعي. وعلى الرغم من اهمية اول اتفاق نزع سلاح نووي في تاريخ ما بعد الحرب العالمية الثانية كان يمكن التوقيع عليه دون الحاجة الى قمة جديدة بعد عام من انفضاض قمتين دون نتائج عملية محددة، لكن الكرملن على ما يبدو، وكذلك البيت الابيض الذي يعاني من آثار انهيار البورصة يوم الاثنين الاسود، يحتاجان الى احتفال اعلامي شديد البريق بتذليل مشكلات الداخل وتجاوز بعضها ان امكن.

إذن، الترابط بين نهج غورباتشوف داخلياً من ناحية، ومتطلبات التفكير الجديد دولياً من ناحية ثانية، لم يكن بارزاً فقط في خطابه فحسب وانما سيكون واحداً من اعمدة التحرك الغورباتشوفي النشط بعد قمة واشنطن الثالثة، وقبل قمة موسكو الرابعة والاخيرة خلال ولاية ريغان الثانية.



المستلمين على شؤون الصين، على التيسار التكنوقراطي المكلف بضرورات تجديد المجتمع الصيني، لقد درس في بينغ لسنوات طويلة الهندسة في الاتحاد السوفياتي. ويعتبر ابن شوان لاي بالتبني. ومن التطورات المثيرة حقاً عودة غويو بانغ «٧٢ سنة» السكرتير السابق للجنة المركزية الى عضوية المكتب السياسي بعدما عصفت به الاضطرابات الطلابية مطلع هذا العام. وقد اتهم آنذاك بمرونته الملققة في التعامل مع حرائق شنغهاي السياسية التي شملت خلال ايام عدة مدناً صينية من بينها العاصمة بكين.

تغير شبه شامل

اضافة الى التغييرات التنظيمية الهامة اعيد النظر في نظام الحزب الداخلي كما اعيد تشكيل لجنة المكتب السياسي الدائمة وحصرت مسؤوليات سكرتارية الحزب في الميدان التنفيذية. واخضع عمل رؤساء اللجان الاستشارية والانضباط الحزبي لرقابة اللجنة الدائمة، كما قلصت مسؤولياتها السياسية والحزبية.

ومن الملاحظ ان التوجه الى مركزه اكثر للقرارات السياسية. غير ان انسحاب جيل مسيرة ماوتسي تونغ الطويلة الى ما يشبه الظل انما يضطر لطرح التساؤل عن عمق الازدواجية الراهنة وجديتها في قيادة الحزب والدولة، وفيما اذا كان ارتقاء الجيل الجديد الى مواقع التأثير سيظل لامد غير قريب محكوماً بارادة الشيوخ الذين ما زالوا يطلق عليهم «هبة وحكمة العهد الجديد».

تبدل الاجيال الذي جرى يوم الاحد، الاول من تشرين ثاني الجاري في بكين انما يؤشر على لحظة تاريخية هامة في الحياة الصينية المعاصرة. كما ان موافقة مندوبي الحزب الالفين عن عموم الصين موافقة جماعية على تقرير شواو التجديدي للاقتصاد والادارة والمجتمع، وخاصة بند العزل والفصل بين سلطات وعمل الحزب والدولة، من شأنها ابراز المدى الذي بلغه منهج معمار مسيرة الاصلاح دينغ شياو بينغ.

لا ريب ان التاريخ سيسجل ان من المفارقات المثيرة في احداث العام ٨٧ انتهاء اعمال المؤتمر الثالث عشر للحزب الشيوعي الصيني، مع بدء احتفالات الذكرى السبعين لثورة البلاشفة في موسكو. وفي الوقت الذي كان فيه غورباتشوف بكين شواو سينغ يتحدث عن اهمية الانعطاف والانفتاح في مسيرة الصين الحديثة، امام مندوبي الحزب الالفين كان غورباتشوف موسكو يواصل نشاطه الاقناعي مع ستة آلاف كادر حزبي حول اهمية برنامج التطوير، وستتبع اواخر الثمانينات ان المسيرة التي بداها المؤتمر السابع والعشرين للحزب الشيوعي السوفياتي الروسي، والمؤتمر الثالث عشر للحزب الشيوعي الصيني تؤكد ان اهم قوتين وقطبين في الحركة الشيوعية العالمية امام مفترق طرق الآن، لا في حاجات التطور العملية التي حاولت دوغماتية السنوات الطويلة طمسها فحسب، وانما أيضاً في الميدان النظري للخيار الاشتراكي.

مؤتمر الحزب الشيوعي الصيني الثالث عشر

صعود جيل الشباب الى مواقع القيادة الصينية

تغير شبه شامل في نظام الحزب وصلاحيات اللجنة المركزية والمكتب السياسي ... وتوجه أكثر نحو مركزه القرارات السياسية

برلين - د. سعيد السعدي



انتهت اواخر الاسبوع المنصرم اعمال المؤتمر الثالث عشر للحزب الشيوعي الصيني بتقديم ملحوظ لجيل الشباب في مواقع القيادة في المكتب السياسي واللجنة المركزية واللجان المتفرعة عنها. وعلى الرغم من خروج عشرة من اعضاء المكتب السياسي، يتوسط اعمارهم بين ٧٠ - ٨٠ سنة، وصعود سبعة جدد متوسط اعمارهم ٥٥ سنة، يعد تخفيض عدد الاعضاء اصلاً من عشرين الى سبعة عشر، وارتقاء تساو تسينانغ «٦٣ سنة» رئيس الوزراء الحالي، الى منصب السكرتير العام الجديد للحزب الشيوعي الصيني. على الرغم من ذلك ما زال جيل الشيوخ يهيمن على سلطات فعلية قوية، فدينغ شياو بينغ «٨٣ سنة» مثلاً، انتخب رئيساً للجنة العسكرية المركزية وقائداً عاماً لجيش التحرير الصيني.

ويبدو ان ما يسمى بمعمار مسيرة الاصلاح الصينية العجوز دينغ شياو بينغ هو الرجل القوي الذي اشرف على هندسة التحول والتجديد في القيادة دونما حاجة الى هزات دراماتيكية من شأنها ارباك المجتمع الصيني وتهديد تطلعات الانفتاح على الطريقة الصينية. على ان دينغ شياو يختلف عن سائر الارثوذكسيين من اقرانه في القيادة والسن، على سبيل المثال رئيس البرلمان بينغ شين «٨٥ سنة»، فقد عمل على تعبيد الطريق امام خليفته الشاب شواو تسينانغ ليتبوأ عرش السكرتارية العامة، اضافة الى منصب نائب رئيس اللجنة العسكرية المركزية مما يعنى عملياً ممارسته القيادة الفعلية للحزب والدولة، ولكن تحت اشراف مباشر من الموجه الروحي العجوز بينغ شياو بينغ.

بوصله التصرف

هذا الادراك الجماعي لاهمية تجديد الراس



تشاو تسينانغ شاب في الثالثة والستين

يتخذون من إحدى المقاطعات الهندية ذات الأغلبية السكانية من طائفة التاميل لدعم حركتهم السياسية والعسكرية في سريلانكا. غير أن مسار الرياح بدأت تتجه نحو أفق آخر. منذ التورط الهندي المباشر في أزمة سريلانكا.

ومدينة جفنا التي تشكل المفصل الرئيسي، في سير القتال حالياً، وربما تحدد مصير جبهة «النمور». تسيطر القوات الهندية على الأجزاء الرئيسية فيها. فالمستشفى ومحطة سكة الحديد والسوق الرئيسية، باتت تحت السيطرة الهندية. في الوقت الذي يقاتل فيه المسلحون التاميل في الخطوط الخلفية، وينفذون عملياتهم الانتحارية. وفي الأسبوع الماضي، اعترفت نيودلهي أن ١٢٩ ضابطاً وجندياً قد قتلوا في صفوف قواتها، وأن حوالي ٣٨٠ آخرين قد جرحوا، في معارك الشهرين الأخيرين.

وبالاحظ، في هذا السياق، أن لعبة إقرار وقف إطلاق النار وانتهياره قد بدأت تتكرر في سريلانكا. وهي لعبة، إذا استمرت طويلاً، فإنها ستكون قاتلة لما يسمى بمشروع «السلام الهندي» في سريلانكا. لقد نجحت القوات الهندية في ٢٩ تموز/يوليو الماضي، في جمع السلاح من المقاتلين التاميل في العاصمة كولومبو. وفي إعادة الهبة المفقودة لدى حكومة سريلانكا. غير أن النار لم تلبث أن اشتعلت في مدينة جفنا التي تعتبر عاصمة التاميل. وفي كولومبو، ثمة دبلوماسيون يتحدثون عن غموض الموقف في جفنا، ويذهب بعضهم، أبعد من ذلك عندما يتحدث عن مجازر ترتكبها القوات الهندية في جفنا، مشيرين إلى أن الهند تقوم بالمهمة المستحيلة بالنسبة إلى حكومة سريلانكا.

ومن المؤكد أن حسابات رئيس وزراء الهند راجيف غاندي، هي جزء من المتغيرات التي طرأت، مؤخراً، على العلاقات الدولية. وإلا كيف يمكن تفسير تدخله العسكري المباشر في أعقاب تحسن العلاقات بين الهند والولايات المتحدة الأمريكية. وفي أوروبا يتحدث المراقبون عن تطور بالغ الأهمية في العلاقات بين نيودلهي وواشنطن التي قد تمد الهند، في المستقبل القريب بالسلاح والمعدات الأمريكية. وتعتبر الإدارة الأمريكية عملية اجتذاب الهند نحوها، انتصاراً على الدبلوماسية السوفياتية في شبه القارة الهندية.

وأيضاً كان الموقع الدولي الذي يسعى راجيف غاندي إلى احتلاله، اليوم، فإن السؤال المطروح الآن في سريلانكا، يدور حول قدرته على فرض السلام في تلك الجزيرة الممزقة والجائعة، علماً أن التاميل الذين كانوا حلفاء الأمس، تحولوا إلى أعداء أشداء لغاندي وللحقوق الهندية، من دون أن يعرف إذا كان غاندي قد ربح السنهالين الذين يصفقون لبراءة القوات الهندية في مطاردة التاميل في جفنا وفي شمالي البلاد. ويحدد غاندي، مهلة شهرين، لتطبيق «السلام الهندي» الذي بدأت ترتسم الشكوك والأسئلة حول إمكان نجاحه، ما لم يلق دعماً دولياً معلنًا.

حلفاء الأمس أعداء اليوم

تفتر السلام الهندي في سريلانكا

والجنود الهنود الموجودين في سريلانكا، فبعض الأنباء تشير إلى أن عددهم يصل إلى ٦ آلاف ضابط وجندي معززين بالأسلحة والذبابات، في حين تشير أنباء أخرى إلى أن رئيس الوزراء الهندي عزز الوحدات العسكرية الموجودة في سريلانكا، في فترة المعارك المتدلية في جفنا شمالي سريلانكا، وبات عددهم حوالي ١٧ ألف ضابط وجندي، وإذا صحت الأنباء الأخيرة، فإنها تشير إلى أن الوحدات الهندية تواجه صعوبات في مقاتلة التاميل الذين يدافعون عن مدينة جفنا ويحولون دون سقوطها الذي سيعني، بصورة أو بأخرى، تراجع جبهة «النمور» التي تمثل مطالب التاميل في إقامة دولتهم. ومن المؤكد أن حكومة سريلانكا باتت تعتمد اعتماداً كلياً على الجيش الهندي الذي يمول سياسياً وعسكرياً على مقاتلة التاميل الذين كانوا

سعى رئيس وزراء الهند راجيف غاندي إلى أن يبقى مراقباً للنيران المتأججة في سريلانكا البلد الذي تميزته الصراعات السياسية والعسكرية بين طائفتي السيها والتاميل غير أن السعي الهندي لم يلبث أن تحول إلى تورط مباشر. تصاعد في أعقاب الاتفاق على وقف إطلاق النار في ٢٩ تموز/يوليو الماضي، واتخذ شكل إرسال وحدات عسكرية هندية نظامية إلى سريلانكا، لضمان تنفيذ ما سمي بـ «اتفاق السلام». وتحدثت الأنباء، آنذاك عن وصول حوالي ٤ آلاف جندي، إلى كولومبو عاصمة سريلانكا التي يقدر عدد سكانها بحوالي ١٦ مليون نسمة، بينما يُقدّر عدد سكان العاصمة بحوالي مليون وستمئة ألف نسمة. ومنذ الثامن من شهر تشرين الأول/أكتوبر الماضي، بات من الصعب تحديد عدد الضباط



الجزيرة الجائعة والممزقة


ف. ك

LE FIGARO

لو فيغارو

الشين بيت في قصف الاتهام

بقلم: رونيه بودوك

 لجنة التحقيق «لاندو» التي سميت باسم رئيسها موشي لاندو الرئيس السابق للمحكمة العليا «الإسرائيلية»، عينتها الحكومة في أيار / مايو الماضي من أجل التحقيق في الأساليب التي يستخدمها رجال المخابرات (الشين بيت) أثناء استجواب المشبوهين في عمليات «أرهابية».

رفعت اللجنة تقريرها إلى رئيس الوزراء يوم الجمعة الماضي، وظهرت مقتطفات منه في الصحافة يوم الأحد ١١/١ تؤكد أنه يمثل أدانة لم يسبق لها مثيل للفساد الأخلاقي الذي وقعت فيه الشين بيت، إثر الاحتلال الطويل للأراضي العربية من فلسطين، وأثناء مكافحتها «للأرهاب الفلسطيني».

أما سبب قرار الحكومة تعيين هذه اللجنة، فيعود إلى قضية الضابط الشرطي عزت نافسو الذي حكم عليه عام ١٩٧٩ بالسجن مدة ١٤ عاماً بتهمة الاتصال بالعدو.

أفرج عن عزت منذ أشهر بقرار من المحكمة العليا بعد أن تأكدت من أن اعترافاته قد انتزعت تحت التعذيب الجسدي والنفسي.

فما كشفت عن لجنة لاندو، أن أجهزة الأمن كانت، ابتداءً من عام ١٩٧١، تكذب بشكل منهجي أمام القضاة في موضوع الأساليب التي تستخدمها للحصول على اعترافات المتهمين بنشاطات «أرهابية».

أدانت اللجنة في تقريرها مبدأ «الغاية تبرر الوسيلة» الذي يسمح لأي جهة بأن تعتبر نفسها فوق القانون. لكن اللجنة طالبت الحكومة بعدم تقديم المذنبين إلى المحاكمة، نظراً «للظروف الاستثنائية» التي يعمل في ظلها أعضاء الشين بيت في حربهم ضد «الأرهاب». كما طالبت اللجنة بتشديد الرقابة على الجهاز والسماح بإعادة فتح ملفات كل «الأرهابيين» الذين أدينوا بسبب استخدام أساليب غير مشروعة.

يتوقع بالطبع أن يسبب هذا التقرير اضطراباً في الحياة العامة «الإسرائيلية» لفترة طويلة. فهناك مشكلة مئات القضايا العربية التي ستعاد دراستها أمام القضاء، وهناك أيضاً مشكلة استخدام أجهزة الدعاية العربية وأمنستي لمحتويات هذا التقرير.

لكن الأهم من هذا وذاك، أقرار لجنة التحقيق لاندو «بضرورة استخدام الضغوط النفسية والجسدية المحدودة، في بعض الحالات، للحصول

على اعترافات من الإرهابيين. إن هذا الأقرار يشكل سابقة قضائية على درجة عالية من الحساسية.


١٩٨٧/١١/٢

THE GUARDIAN

الغارديان

وعد بلفور

بقلم: مايكل آدمز

 قبل ٧٠ عاماً، كتب آرثر بلفور وزير الخارجية البريطاني رسالة إلى اللورد روتشيلد. كانت الرسالة قصيرة ومكونة من ١١٨ كلمة فقط لكنها حملت عنواناً. هو تصريح بلفور (The Balfour Declaration).

يقول آرثر كويستلر في التعليق على محتوى التصريح المذكور «يمنتهى الوفاق، وعد شعب شعبا آخر ببلا، شعب ثالث»، تعبير بارع عن الفكرة، لكنه ليس دقيقاً تماماً. فقد وعد بلفور بدعم بريطانيا لإنشاء «وطن قومي للشعب اليهودي» في فلسطين. الصعوبة في المسألة هي أن فلسطين وطن لمجموعة مستقرة. كان هذا ما أدركه بلفور حين أضاف شرطاً كتب في تصريحه ينص على «عدم القيام بأي فعل يلحق الضرر بالحقوق الدينية والمدنية للمجموعات غير اليهودية الموجودة في فلسطين».

لا بد من الإشارة هنا إلى جملة «المجموعات غير اليهودية» التي تحاليل بها آرثر بلفور من أجل أن لا يسمى الفلسطينيين الذين يشكلون الأغلبية الساحقة من السكان الذين يتفوقون عددياً على اليهود بنسبة ٩ إلى ١.

وهكذا كان، فبسبب ذلك الوعد، يعيش ٥ ملايين فلسطيني في المناقاة أو محاصرين في وطنهم بجيش احتلال يهودي.

لقد كان بلفور هو الذي كتب افتتاحية المسألة وهو الذي مهد الأرض لما حدث بعد ذلك.

في تشرين الثاني / نوفمبر ١٩٤٧، بعد أن اعترف البريطانيون بفشلهم في حل المشكلة التي خلقوها، «أوصت» الجمعية العمومية للأمم المتحدة بتقسيم فلسطين لدولتين: واحدة عربية وأخرى يهودية.

احتج الفلسطينيون على قرار الأمم المتحدة التي لا تملك حقاً أكبر من حق بلفور في مصادرة نصف وطنهم وتسليمه لمهاجرين غريباء.

لقد كان الفلسطينيون على حق، فحتى مجلس الأمن لا يملك مثل هذه السلطة. لكن مرة أخرى، جاء

القرار الذي أثر على مصيرهم بشكل درامي. مثله مثل وعد بلفور، اتخذ دون استشارتهم.

الآن، بعد ٤٠ سنة على قرار التقسيم و ٧٠ سنة على وعد بلفور، لا بد من الأقرار بأن لا شيء يستطيع محو القرارات المذكورين اللذين قطعاً أوصال فلسطين وشتت أهلها. فالحكومة البريطانية عام ١٩١٧ والجمعية العمومية عام ١٩٤٧ لم تتصرف بروح من العدل، بل خضعتا لضغوط اللوبي الصهيوني النشط.

ومع ذلك، شعر الطرفان بالحاجة إلى إضفاء مظهر العدالة على القرارات، لكن ذلك كان على الورق. فسجل بلفور شرطه الحارم بأن تصان حقوق الفلسطينيين، ودعت الجمعية العمومية إلى إنشاء دولتين في فلسطين، واحدة منها فلسطينية. بكلمات أخرى، كان المبدأ في القرارات واحداً «المشاركة» في فلسطين على أساس من المساواة.

هذه المشاركة لم يكن أي من طرفي الصراع يريدتها، فقاتل كل منهما لمنع ذلك. انتصر الصهاينة، ولم تتدخل هذه المرة المجموعة الدولية للدفاع عن الخارطة التي رسمتها لفلسطين، بل إنها وقفت جانباً وسمحت للأحداث أن تأخذ مجراها.

في البداية، كان أمام حكاه «إسرائيل» خياران: إما السعي للمصالحة مع الفلسطينيين، وهذا يعني التخلي عن جزء من الأرض التي احتلوها في عام ١٩٤٨ والسماح بعودة بعض اللاجئين الذين طردوهم. أو - الخيار الثاني - تعزيز مواقفهم والتوسع على حساب الفلسطينيين.

كان لكل من الخيارين أنصاره في «إسرائيل» لكنهما لم يكونا متكافئين، فربح المتشددون دون أن يجدوا من يحداهم بصورة جدية حتى الآن.

غير أن أخبار الشرق الأوسط حملت خبراً وحيداً جيداً خلال الأشهر الثلاثة الماضية. يقول الخبر أن هناك تحركاً وليداً في «إسرائيل» يدعو إلى العودة إلى مبدأ المشاركة. أما صاحب المبادرة فهو «المركز العالمي للسلام في الشرق الأوسط» المدعوم بعدة مئات من القيادات السياسية في «إسرائيل»، من بينهم ١٠ أعضاء سابقين في الوزارة، و ٦٥ عضو كنيسة حالياً وسابقاً. بالإضافة إلى بعض القضاة وجزرلات الاحتياط وعدد من الكتاب والفنانين ورجال الدين.

لقد طالب هؤلاء علناً «بإنهاء العنف والإرهاب وسيادة شعب على شعب آخر»، وهم يقولون أن الوقت قد حان «من أجل سلام معني على تنازلات في الأراضي وحق تقرير المصير، لأن هذا وحده يضمن أمن «إسرائيل» ويحقق طموحات الفلسطينيين ويؤمن الاستقرار الإقليمي».

لا يوجد بالطبع ما يشير إلى أن اسحق شامير رئيس الوزراء مستعد لمواجهة هذا التحدي وبدء مفاوضات سلام.

ومع ذلك، من يعلم ماذا يمكن أن يحدث لو تدخل العالم الخارجي مرة أخرى - لكن بشكل بناء - ولو قدم العرب واليهود والروس والأميركان، وحتى السيدة تاتشر دعمهم للسلام؟

١٩٨٧/١١/٢

النيويورك تايمز

اليسار الفرنسي
باع إيران أسلحة

بقلم: ستيفن غرين هاوس

لدى فرنسا الآن فضيحة اسلحة إيرانية خاصة بها في ظل ما يروى عن موافقة وزير دفاع سابق في الحكومة الاشتراكية على بيع ٤٥٠ ألف قذيفة مدفعية لإيران انتهاكاً بذلك القانون الفرنسي. بل إن مجلتي فرنسيتين - لو بوان والاكسبريس - اتهمتا الرئيس فرانسوا ميتران أنه كان على علم بالمبيعات التي تحول بعض ثمنها إلى خزينة الحزب الاشتراكي الذي اكتفى المسؤولون فيه بالقول إن تحالف اليمين الحاكم سرب الاتهامات الموجودة في تقرير سري للجيش بهدف تشويه سمعة الاشتراكيين مع ارتفاع حرارة الحملة الانتخابية الرئاسية.

«هل يبدو كشخص يبيع أسلحة لإيران؟ على أية حال، سيكثر هذا النوع من الفضائح قبل الانتخابات»، كان هذا تعليق شارل ارنو وزير الدفاع السابق على قصة مبيعات الأسلحة التي خرجت إلى النور في شباط/فبراير ١٩٨٦ لتسلط الضوء على الفترة الواقعة بين عام ١٩٨٣ وعام ١٩٨٦، والتي كشفت النقاب عنها صحيفة صغيرة مقرها شربورغ.

كتبت الصحيفة المعروفة باسم (La Presse de la manche) أن سفينتين حملتا أكثر من ١٤٠ ألف قذيفة مدفع من عيار ١٥٥ ملم و ٢٠٣ ملم إلى بندر عباس عام ١٩٨٥.

دفعت هذه المعلومات وزير الدفاع الاشتراكي شارل ارنو للبدء في تحقيق تركز على نشاطات شركة لوشير التي قال رئيسها دانييل ديوفران أن وزارة الدفاع «غطت» مبيعات شركته إلى إيران.

لم يسمع أحد شيئاً كثيراً عن الموضوع إلى أن تحدثت مجلتا لو بوان والاكسبريس في الأسبوع الماضي عن تقرير يشير إلى استيلاء الحزب الاشتراكي على ٣-٥٪ من الأرباح.

ومما كتبه الصحفيان أن الأدميرال رونييه لاكوست، الرئيس السابق للمخابرات الفرنسية، يبلغ الرئيس فرانسوا ميتران بقصة المبيعات.

أما لو بوان فأضافت أن لوشير باعت متفجرات لإيران من نفس النوع الذي استخدم في تفجيرات باريس عام ١٩٨٥ و ١٩٨٦.

ولعل من المفيد التذكير بأن فرنسا قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع إيران في تموز / يوليو الماضي بعد أن رفض أحد المسؤولين في سفارتها المثول أمام القضاء الفرنسي للجابة عن أسئلة تتعلق بالتفجيرات.

١٩٨٧/١١/٢



ليبراسيون

مفاعل نوويان لطهران

مصادر الأوروبية. الخضر. تؤكد أن إيران يصعد استلام مفاعلين نوويين المانيين من طراز (PWR). أما الجهة التي ستبيع فهي مجمع شركات تابعة للسوق الأوروبية المشتركة برئاسة شركة الطاقة الكهربائية المعروفة باسم (KWU).

هذه المعلومات هي التي دفعت الخضر وآخرين غيرهم إلى تقديم اقتراح عاجل ببحث المسألة في البرلمان الأوروبي في ستراسبورغ، على أساس أن تسليم طهران هذين المفاعلين سيمنحها من بناء قنصلتها النووية الأولى.

الواقع أن هذه القضية بدأت بالتفاعل منذ ثلاثة أسابيع حين أرسل حزب يساري صغير في إيطاليا (Democrazia Proletaria) أعضاءه لاحتجاز الأسلاك الخاصة بشركة (Ansaldo) المعدنية بالقرب من ميلان. ونبه قائد الحزب المذكور الحكومة الإيطالية، إلى أن المصنع العائد للشركة في طريقه إلى تسليم إيران مولدين للبخار يستخدمان عادة من أجل تبريد المفاعلات النووية. ولم يقصر حزب (Democrazia Proletaria) في تعبئة شركائه في ألمانيا الغربية وإسبانيا ضد الموضوع.

الواقع أن مجمع الشركات الأوروبية الذي ترأسه شركة (KWU) كان قد اتفق مع إيران الشاه عام ١٩٧٦ على تسليمها مولدي بخار ومفاعلين نوويين بتكلفة حوالي مليار دولار في تلك الفترة.

كان الشاه يريد تزويد بلاده بمصدر آخر للطاقة يكون في الوقت نفسه مصدراً دائماً لمادة البلوتونيوم (التي تفرزها هذه المفاعلات) من أجل الاستخدام العسكري.

عام ١٩٨٠، جسد خميني الطلب. ثم أعادت طهران إحياء الاتفاق هذا الصيف.

الجدير ذكره أن الحكومة الإيطالية رفضت التحرك منذ ٣ أسابيع حين نبهها الحزب اليساري الإيطالي (DP). لكن رئيس الجمهورية تدخل منذ ٣ أيام بعد تحقيق واسع، ويقال أنه منع تصدير مولدي البخار. فما كان من منظمة المانية تدعى (Rainbow) وهي منظمة من طراز الخضر، إلا أن

حملت الموضوع إلى المستوى الأوروبي واتهمت

حكومة بون (أقرب دول السوق الأوروبية المشتركة إلى النظام الإيراني) وشركة (KWU) بالتورط في المسألة. وبينما تتردد شائعات عن تورط دول أوروبية أخرى، لم تتردد صحيفة (Tridente) الإيطالية في الحديث عن بداية إيران - غيت أوروبية.

حتى الآن، ترفض بون التعليق رسمياً.

١٩٨٧/١١/٢

Herald Tribune

الهيرالد تريبيون

الملك فهد لن يحضر القمة

عندما أعلن الملك فهد يوم الثلاثاء ١٩٨٧/١١/٢ أنه لن يحضر قمة عمان، تلقت الآمال بموقف عربي موحد من العلاقة مع إيران ضربة موجعة.

صحيح أن المملكة السعودية هي الدولة العربية الثنائية التي تعلن أنها لن تذهب ممثلة بملكها، فقد فعل ذلك قبلها العقيد القذافي. لكن إعلان الملك فهد زرع المخاوف من احتمال انهيار أول اجتماع قمة عربي يضم رؤساء الدول خلال ٥ سنوات حتى قبل أن يبدأ.

«إنها ضربة حقيقية للاجتماع، بغض النظر عن الأسباب، وهي تدل على درجة التوتر المحيط بالقمة. فإذا أدركنا أن الملك فهد كان دائماً يتجنب الخلافات، نستنتج أن قراره هذا يعني أن أي أمل بالوحدة قد تبخر».

الملك لم يفسر قراره. لكن بعض المصادر أشارت إلى أن الأمير عبد الله سينوب عنه في عمان.

هذا بالطبع لا يلغي وقع المفاجأة، خاصة وأن مسؤولاً أردنياً كان قد عبر عن تفاؤله صباح يوم الثلاثاء ١١/٣ بالقول أن الملك حسين والملك فهد يشكلان فريقاً من أجل ضمان الاجماع العربي، ليس فقط بالنسبة لإيران وإنما أيضاً بالنسبة لإعادة تطبيع بعض العلاقات مع مصر.

الآن، كثيرون من الدبلوماسيين لا يخفون قلقهم من احتمال غياب رؤساء دول عربية أخرى. وبما أن الدافع الرئيسي للاجتماع كان رغبة السعودية بالخروج بصوت موحد ضد إيران، فإن اجتماع عمان يبدو وكأنه سيفقد الهدف منه. هذا على الأقل ما يخشاه كثير من المراقبين العرب على الرغم من التحذير الذي أطلقه الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير البحرين حين قال إن حرب الخليج لن تستثنى أحداً.

١٩٨٧/١١/٤

على الاقتصاد الصهيوني ذاته. فمن المعروف ان الكيان الصهيوني كان قد عهد منذ بداية الاحتلال حتى الآن الى العمل على دمج اقتصاديات هذه المناطق. ضمن الاقتصاد الصهيوني ككل. وذلك في ضوء ما تحتويه هذه المناطق من موارد ضخمة ومتعددة، وارض زراعية، ومياه، مواد اولية اخرى، بالاضافة الى اعتبارها سوقاً واسعة لتصريف منتجاته. خاصة وان هذا الاحتلال جاء في الوقت الذي كانت ازمتة الاقتصادية قد اشتدت بحيث لم يكن هناك مخرج سوى الحصول على موارد جديدة، وهو ما وفرته له المناطق المحتلة بعد ١٩٦٧. بل ويشير البعض الى ان حرب ١٩٦٧، كانت نتيجة اساسية للارزمة الاقتصادية التي كان يعاني منها الكيان الصهيوني عام ١٩٦٦. اذ يشير هؤلاء الى ان الاقتصاد الصهيوني كان قد وصل عام ١٩٦٦ الى درجة معينة من النمو. فرضت عليه الانتقال الى مرحلة جديدة لم يكن يستطيع بلوغها الا من خلال الحرب التي شنها عام ١٩٦٧.

ومع عدم تسليمنا الكامل بهذا الرأي. إلا اننا نرى ان احتلال الكيان الصهيوني للضفة الغربية وغزة ساعد كثيراً في نمو الاقتصاد الصهيوني خلال الآونة الحالية، بحيث يعتبر عاملاً أساسياً من عوامل نمو هذا الاقتصاد. وهناك العديد من المؤشرات الاقتصادية التي تؤكد ذلك. فعلى صعيد العمالة نجد ان اكثر من ثلث اجمالي القوى العاملة العربية يعملون في قطاعات الاقتصاد الصهيوني (بلغ عدد هؤلاء ٩٦٥٠٠ عامل من اجمالي القوى العاملة العربية البالغة ٢٨١٧٤٠ عاملاً. هذا في حين ان عدد هؤلاء لم يكن يتجاوز اكثر من ٢٠ الفا

في ضوء اتفاق كلود شيسون الاخير

هل ستحرر المنتجات الفلسطينية من عبارة «صنع في اسرائيل» ؟ !

الفلسطينيون يتحملون انواعاً من الضرائب لا يتحملها الصهيوني وتل ايبب تستنزف إنسان واقتصاديات المناطق المحتلة معا !

الاوربية المشتركة عبر مفوضها العام كلود شيسون والمكلف بالعلاقات بين الشمال والجنوب، وبين الكيان الصهيوني، بغية وضع القرار الاوربي الخاص بالسماح بالمنتجات الفلسطينية بالعبور بحرية مطلقة الى امكن تصديرها، بحيث تكون العلاقة مباشرة بين كل من الطرفين (الفلسطيني والاوربي)، موضع التنفيذ.

وتشير المصادر المطلعة الى ان شيسون نجح في انتزاع موافقة الكيان الصهيوني على السماح بان تكون العلاقة بين السوق الاوربية والشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة، علاقة مباشرة. وبمعنى آخر اصبح الآن من حق السلطات الفلسطينية الادارية من بلديات وغرف تجارية وتعاونيات، ان تتولى بنفسها تقرير طبيعة المتاجرة مع بلدان هذه السوق، مما يمكنها من تسويق انتاجها كبضائع فلسطينية لا عبر الشركات الصهيونية، كما هي الحال الآن.

الآثار الاقتصادية المتوقعة

ومما لا شك فيه ان هذا الاتفاق - حال تنفيذه - سوف يحدث تأثيرات اقتصادية هامة لا على الاوضاع الاقتصادية بالضفة وغزة فحسب، وانما

تشهد الاراضي العربية المحتلة في الضفة الغربية وغزة، انتفاضات شعبية عارمة، لم تقتصر على فئة واحدة او قطاع واحد من قطاعات الشعب الفلسطيني بل تعدتها لتشمل كافة الفئات والطبقات، بدءاً من العمال والحرفيين وانتهاء بالتجار وعلماء الدين والطلاب ولتصبح اهم الانتفاضات الشعبية التي شهدتها البلاد منذ الاحتلال الصهيوني حتى الآن.

وقد تزامنت هذه الانتفاضة مع العديد من الاحداث العامة التي يشهدها الوطن العربي في هذه الآونة، والاراضي العربية المحتلة بوجه خاص، وكان اهمها الزيارة التي قام بها وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز الى فلسطين المحتلة، وما اعقبها من رفض العديد من الشخصيات الفلسطينية الالتقاء به، وذلك انطلاقاً من مواقفهم المعلنة التي ترى في منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي لهم، مع مايعنيه ذلك من فشل الرهان الصهيوني على امكانية «خلق» بديل آخر للمنظمة في الضفة الغربية وغزة، مما ادى الى عودة شولتز الى بلاده خالي الوفاض، بعد فشله في تحقيق اهم اهداف الزيارة.

وعلى صعيد آخر جاءت هذه الانتفاضة في الوقت الذي كانت تجري فيه المفاوضات بين السوق



المنتجات الفلسطينية الى السوق الاوربية: دعم لاقتصاديات الاراضي المحتلة

صادرات الأراضي العربية المحتلة تبلغ أكثر من ٣٠٠ مليون دولار، يتجه منها ٦٥٪ للكيان الصهيوني و ٣٣٪ للاردن. ثم يقوم الكيان الصهيوني بإعادة تصديرها إلى الخارج مرة أخرى بحيث تشير الإحصاءات إلى أن أكثر من ١٠٪ من صادراته الزراعية هي من المناطق العربية المحتلة، بينما تساهم الصادرات الصناعية بحوالي ٥٪ من صادراته الكلية.

ومن هنا تأتي أهمية الاتفاق الذي توصل إليه كلود شيسون ويقضي بضمان المرور الحر للصادرات الآتية من الضفة الغربية وغزة، فهو من جهة سيؤدي إلى تناقص الصادرات الصهيونية، مع ما يعنيه ذلك من تأثيرات على مجمل نموه الاقتصادي، إذ تركز السياسة الاقتصادية الحالية على التصدير باعتباره المحرك الأساسي والرئيسي لعملية النمو. يساعدها ذلك في علاج العجز المستمر والمزاييد في الميزانية وميزان المدفوعات، وللخروج من الأزمات الاقتصادية المتلاحقة التي يشهدها هذا الكيان.

مغزى الاتفاق

ومن جهة أخرى يعد هذا الاتفاق نجاحاً كبيراً في تدعيم اقتصاديات الأراضي المحتلة في الضفة الغربية وغزة، إذ سيتمكن المواطنون من تصدير انتاجهم في شكل بضائع فلسطينية وبالتالي لن توضع عليها علامة «صنع في إسرائيل» التي كانت تعوق كثيراً من حركة تداول هذه المنتجات داخل بعض الاقطار، وبصفة خاصة الاقطار العربية، الملزمة بقانون المقاطعة للكيان الصهيوني. كما أن تلقي السلطات الفلسطينية المحلية المساعدات الأوروبية بطريق مباشرة سوف يساهم كثيراً في توجيه هذه الأموال إلى حيث تساعد في إعادة بناء هيكل هذه المناطق الاقتصادية.

وأخيراً فإن استمرار صعود المواطنين في الضفة الغربية وغزة، في وجه الاحتلال الصهيوني، وإصرارهم على العمل على تدعيم الاقتصاد الوطني داخل هذه الأراضي، ووضع السياسات الاقتصادية الملائمة، أصبح يتطلب بالضرورة العمل على النهوض بالموارد المتاحة خاصة البشرية وتوجيهها لخدمة أبناء هذه الأراضي، مع العمل دائماً على منع تدهور بنيتها التحتية. مما يتطلب دعم اقتصاديات هذه المناطق، وهي الخطوة التي تأتي عبر استمرار تمسك القادة والحكام العرب بما قرره قمة بغداد عام ١٩٧٨، بتخصيص مبلغ ١٥٠ مليون دولار لدعم صعود الشعب الفلسطيني، فقد لعب هذا المصدر دوراً هاماً في دعم هذه الاقتصاديات حتى عام ١٩٨٣. ولكن ذلك، ونتيجة للأحداث التي شهدتها المنطقة العربية عموماً أدى إلى تراجع الالتزام بالوفاء بهذه المقررات. ومن هنا تأتي أهمية التركيز على ضرورة الاستمرار بالوفاء بهذه المقررات، وهو ما نرجو أن تؤكد قمة عمان القادمة التي ستعقد بالقرب من هذه الأراضي.

عبد الفتاح الجبالي

على حساب الاقتصاد المحلي في الضفة الغربية وغزة، فقد قامت السلطات الصهيونية بطرد المواطنين العرب من أراضيهم، ومصادرتها بغية هدفين مزدوجين، أولهما إقامة المستوطنات على هذه الأراضي، وثانيهما تحويل اليد العاملة في الزراعة لخدمة الاقتصاد الصهيوني ذاته. وهنا نلاحظ أن مجموع الأراضي العربية المصادرة منذ ١٩٦٧ وحتى نهاية أيار ١٩٨٧، بلغ ٢٧٣٩٥٥١ دونماً، أي حوالي نصف إجمالي مساحة الضفة الغربية البالغة خمسة ملايين و ٥٠٠ ألف دونم). مما أدى إلى تناقص المساحة التي يزرعها الأهالي فقد بلغت حوالي ٨٠ ألف دونم فقط، في الوقت الذي تقوم فيه السلطات الصهيونية بزراعة أربعة ملايين دونم تقريباً. ولذلك تناقص معدل الزيادة في الناتج المحلي من عشرة في المائة خلال الفترة حتى منتصف السبعينات، إلى أقل من واحد في المائة في بداية الثمانينات. ومع تزايد إهمال السلطات الصهيونية مشاريع البنية التحتية في هذه المناطق، تحت حجة أن ذلك يعرقل كافة امكانيات التوصل إلى اتفاق أو تسوية في المستقبل، لم يجد الفلسطينيون أمامهم من مخرج سوى العمل في القطاعات الصهيونية، أو الهجرة إلى منطقة الخليج والحصول على عمل هناك. وهذا ما رحب به الكيان الصهيوني، لأنه يساعده على تفريغ هذه الأراضي من سكانها الأصليين وخيرة أبنائها.

إعجال على المواطن العربي

وعلى صعيد آخر، ما زال المواطنون العرب يتحملون أعباء ضريبة باهظة، فهم يدفعون أنواعاً كثيرة من الضرائب، تذهب مباشرة إلى الميزانية الصهيونية، ولا يحصلون على أية خدمات مقابلها. هذا ناهيك عن تحملهم أنواعاً أخرى من الضرائب، لا يتحملها المواطن الصهيوني (كضريبة القيمة المضافة على البضائع التي يشترونها من الكيان الصهيوني، وضرائب البضائع المستوردة من الخارج).

هذا فضلاً عما هو معروف من استنزاف الكيان الصهيوني الموارد المائية في هذه المناطق. وهنا تشير الإحصائيات إلى أن أكثر من ثلث المياه التي تستخدمها الكيان الصهيوني تأتي من الضفة الغربية، وبلغت الأرقام بقدر مخزون المياه في الضفة بحوالي ٦٠٠ مليون متر مكعب، يستغل منه الكيان الصهيوني حالياً أكثر من ٤٨٠ مليوناً. وتؤكد هذه الإحصاءات أن استهلاك الفرد الصهيوني يصل إلى ١٥٠ كوب ماء بينما يستهلك المواطن العادي ١٥ كوباً فقط (أي أن استهلاك الأول يصل إلى عشرة أضعاف الثاني) وذلك حسب الإحصاءات الصهيونية ذاتها.

وفي هذا الصدد نلاحظ أن المناطق المحتلة في الضفة الغربية وغزة، أصبحت تساهم بأكثر من عشرة في المائة من انتاج الكيان الصهيوني الإجمالي. كما أن واردات هذه المناطق البالغة حالياً ٧٠٠ مليون دولار، يأتي منها ٩٠٪ من الكيان الصهيوني (وهو ما يمثل ١١٪ من إجمالي التجارة الخارجية الصهيونية). وعلى صعيد الصادرات نجد أن

فقط في بداية السبعينات). مما يوضح مدى ازدياد الاعتماد الصهيوني على هذه العمالة، وبالتالي فشل الدعوة إلى «عبرية العمل» التي كانت مطروحة من قبل. ويرجع السبب في ذلك إلى نوعية الأعمال التي يقوم بها هؤلاء، إذ تعمل غالبيتها في القطاعات الخدمية والانشاءات مع بعض الأعمال الهامشية الأخرى كالبناء والحرفيين وقطاع الخدمة المنزلية... الخ. هذا فضلاً عن الظروف المعيشية والاجتماعية التي يعملون فيها من جهة، ومن جهة أخرى هناك الفروق الكبيرة في الأجور المدفوعة لكل من العمالة العربية ومثيلتها اليهودية، إذ يقدر ما يحصل عليه العامل العربي بأقل من نصف الأجر الذي يحصل عليه العامل اليهودي عند قيامه بالعمل نفسه.

استغلال صهيوني

وقد كان لهذا الوضع تأثير مباشر على المجتمع الصهيوني، فقد تمكن الاقتصاد من الحصول على قوة عمل رخيصة (سواء بمقياس الأجر المبلّغ المدفوع، أو تكلفته الاجتماعية)، الأمر الذي مكّنه من مواجهة مشكلاته الاقتصادية وزيادة قدرته على الاستثمار والمنافسة في الأسواق التجارية الخارجية، أو في الأراضي العربية المحتلة ذاتها.

خاصة في ضوء ارتفاع تكلفة العمالة اليهودية سواء بسبب انخفاض معدلات الهجرة وتزايد معدلات النزوح من جهة، أو بسبب امتصاص القطاع العسكري المزيد من هذه العمالة من جهة ثانية. وهنا تجدر الإشارة إلى أن هذه السياسة جاءت



تحصل على العديد من المزايا، التي تفوق بكثير ما تحصل عليه، وخبر دليل على ذلك ما يحصل عليه الكيان الصهيوني من تعامله مع هذه البلدان. ومن هنا قامت بلدان مجلس التعاون بطرح رغبتها في الوصول الى اتفاق للتبادل الحر بحيث يساهم في دفع الصادرات الخليجية المتوجهة الى اوروبا.

وقد قابل الجانب الأوروبي هذا الطلب بالتأجيل حتى الآن، وذلك نظراً لاختلاف الآراء حول هذه الفكرة، فقد وجد البعض انها تتعارض تعارضاً شديداً مع مصالحهم التجارية (خاصة بريطانيا والمانيا وهولندا)، بينما رحبت به بعض الاطراف الاخرى كفرنسا. ويرجع السبب في ذلك الى طبيعة الصادرات الخليجية الى هذه المجموعة، وبصفة خاصة «صادرات البتروكيماويات» خاصة وان البلدان الخليجية في طريقها الى زيادة صادراتها من هذه المنتجات. هذا بينما ما زالت هذه الصناعة تشكل ثقلًا أساسياً داخل الاقتصاد البريطاني ذاته، مما سيعرض المنتجات البريطانية، حال الوصول الى مثل هذا الاتفاق، الى منافسة هذه المنتجات التي تتميز عنها بانخفاض اسعارها انخفاضاً كبيراً. ومن هنا تأتي المعارضة البريطانية الشديدة لهذا الاتفاق، بل وإصرارها على فرض العديد من الضرائب على هذه المنتجات بحجة تجاوزها للحصة المحددة في «النظام العام للأفضليات» الممنوحة للدول النامية. في ما يتعلق بالمنتجات نصف المصنعة، او المصنعة بشكل محدد. هنا تجدر الإشارة الى ان صادرات بلدان مجلس التعاون من هذه المنتجات زادت من حوالي مليون ايكو (وحدة الحساب الأوروبية) الى ٢٤ مليون وحدة عام ١٩٨٤، ثم هبطت قليلاً عام ١٩٨٦ فوصلت الى ٢١ مليون وحدة. هذا بينما يتمثل الموقف الفرنسي في الموافقة على هذه الاتفاقية، إذ ترغب الحكومة الفرنسية في تدعيم روابطها التجارية مع هذه المجموعة، خاصة في ضوء ما تمثله من مصالح تجارية هامة لفرنسا بصفة خاصة. ولذلك مازالت القضية مفتوحة بغية التوصل الى صيغة ما، كبديل «للاتفاق التجاري» هذا، تساعد على استمرار دعم التعاون الثنائي بين الطرفين.

ومع التسليم الكامل بأهمية العلاقات الاقتصادية الدولية في تنشيط عملية النمو والتنمية داخل كافة الاقطار عموماً. الا ان الملاحظ ان بلدان مجلس التعاون ما زالت تسعى لتدعيم وتوثيق علاقاتها الاقتصادية مع البلدان الأوروبية عموماً، السوق الأوروبية على وجه الخصوص متجاهلة في ذلك بلدان العالم الثالث اجمع. والبلدان العربية على وجه الخصوص. مما يؤدي الى تشتيت جهود العمل العربي المشترك، وبالتالي تعويق مسار التكامل الاقتصادي المنشود في وطننا العربي.

فهل آن الاوان لتغير هذه البلدان من رؤيتها شكل العلاقات الاقتصادية الدولية وطبيعتها، ام ان الامر ما زال في حاجة الى الانتظار فترة اطول!!

القسم الاقتصادي

قبل العالم الثالث والعرب

التعاون بين مجلس التعاون والسوق الأوروبية

السوق الأوروبية تعتمد سياسة التأجيل بانتظار حل إشكالات المواقف المتعارضة بين بعض دولها

اقطار مجلس التعاون وبقية اقطار العالم، خاصة في ضوء ما توافر لديها من امكانيات تمويلية هائلة، عقب ارتفاع اسعار النفط عامي ١٩٧٣ و ١٩٧٩. وهنا تشير الاحصاءات الى ان وارداتها ارتفعت من ٢,٥ بليون دولار عام ١٩٧٠ و ١٠,٣٠ بليون عام ١٩٧٤ الى ٦٧,٧٢ بليون دولار عام ١٩٨٠، ثم واصلت ارتفاعها الى ما يقرب من ٩٠ بليون عام ١٩٨٢ الا انها هبطت بعد ذلك، نتيجة لهبوط اسعار النفط، فوصلت الى ٧٧ بليون دولار في نهاية عام ١٩٨٥.

وهنا تجدر الإشارة الى ان التوزيع الجغرافي لحركة التجارة الخارجية هذه، قد اختلف خلال الفترة المشار اليها، بحيث هبط نصيب بلدان السوق الأوروبية من ٤٥٪ تقريباً الى ٣٥٪ في الوقت الراهن، بينما زاد نصيب اليابان من ١٨٪ الى ٣٠٪ خلال الفترة نفسها. ويرجع السبب في ذلك الى ان معظم صادرات مجلس التعاون الخليجي المتجهة الى السوق الأوروبية، تركزت اساساً في النفط ومشتقاته، (شكلت اكثر من ٩٥٪ من واردات السوق الأوروبية). ومن هنا تراجعت نتيجة للمتغيرات التي تشهدها السوق النفطية الدولية، الواردات الأوروبية من النفط الخام من هذه المجموعة (بلغت ١٥٪ من اجمالي احتياجاتها، وذلك بعد ان كانت تغطي اكثر من ٤٠٪ من هذه الاحتياجات حتى عام ١٩٨٢).

وكان من الطبيعي، ازاء هذا التراجع، ان تحاول بلدان مجلس التعاون تنمية علاقاتها مع هذه المجموعة مرة اخرى، مع العمل على الحصول على المكاسب المناسبة التي تتلاءم مع حجم هذه العلاقات، خاصة وانها ترى غيرها من البلدان

لا يختلف اثنان حول اهمية التكتلات الاقتصادية والتجمعات الإقليمية، لمجموعة من البلدان. في العلاقات الدولية بشكل عام، والاقتصادية منها على وجه الخصوص. وذلك في اطار تنسيق سياساتها الاقتصادية، بغية الاستفادة من مجموع مواردها المتاحة، ووضع الاطر الملائمة لتنظيم علاقاتها مع العالم الخارجي. ومن هنا اهمية تجربة مجلس التعاون الخليجي الذي تنص المادة السابعة من اتفاقيته الاقتصادية على ضرورة ان «تقوم البلدان الاعضاء بتنسيق سياستها، وعلاقاتها التجارية تجاه البلدان الاخرى، والتكتلات والتجمعات الاقتصادية الإقليمية سعياً وراء ايجاد ظروف وشروط متكافئة في التعامل التجاري معها» وتحقيق لهذا الهدف تتخذ البلدان الاعضاء في ما بينها سياسة تنسيق وتنظيم الاستيراد والتصدير، وعقد الاتفاقيات الاقتصادية بصورة مشتركة، مع العمل على خلق قوة تفاوضية جماعية تدعم مركزها لدى التفاوض مع الاطراف الاجنبية. ومن هذا المنطلق دارت المناقشات والحوارات بين بلدان مجلس التعاون الخليجي من جهة، والمجموعة الأوروبية المشتركة من جهة اخرى. ذلك ان الاولى ترغب في الوصول الى «اتفاق للتجارة الحرة، بين الطرفين. وتأتي رغبة بلدان مجلس التعاون هذه في ضوء التزايد المستمر في العلاقات بينهما، وارتفاع حجم التعامل التجاري الذي يبلغ حالياً حوالي ٢٨ مليار دولار، منها ٢٠ مليار دولار صادرات اوروبية تتجه الى هذه البلدان. وهو ما يمثل اكثر من ٣٥٪ من واردات مجلس التعاون، مما يشير الى ارتفاع حجم التعامل بين الطرفين. ويرجع السبب في ذلك الى الزيادة الكبيرة التي حدثت في قيمة التدفقات التجارية بين

هبوط عائدات الأوبك

تشير آخر الإحصاءات إلى أن عائدات تصدير النفط في البلدان الثلاثة عشر الأعضاء في منظمة الاقطار المصدرة للنفط (الأوبك) قد هبطت عام ١٩٨٦ إلى حوالي النصف، فوصلت إلى ٧٧,٠٧ مليار دولار مقابل ١٣١,٩٧ مليار دولار في العام السابق. وذلك على الرغم من زيادة صادرات هذه البلدان من النفط بحوالي ٢٠,٨٪، إذ زادت من ١٠,٩١ مليون برميل يومياً إلى ١٣,١٩ مليون برميل خلال الفترة نفسها.

وكانت أكبر البلدان المتعرضة لهذه الخسارة هي الجزائر التي هبطت حصيلتها بنسبة ٥٨,٩٪ وليبيا ٥٥,٣٢٪ وقطر ٥٦٪ والامارات العربية المتحدة ٥٦٪ الغابون ٤٩٪ وإيران ٤٩٪، واكوادور ٤٨,٩٪. نيجيريا ٤٨,٩٪. هذا بينما لم تهبط عائدات السعودية الا بحدود ١٥,٥٪ وذلك يرجع إلى قيامها بزيادة صادراتها بنسبة ٦٦٪ تقريباً، ويليهما الكويت والعراق وقد هبطت عائداتها بنسبة ٣٦٪.

ومن هنا فقد هبط فائض ميزان المدفوعات الكلي في هذه الاقطار من ٦,٥ مليار دولار عام ١٩٨٥ إلى عجز قدره ١٨,٤٩ مليار دولار عام ١٩٨٦.

بروتوكول للتعاون بين مصر وفرنسا

تجري هذه الاثناء اجتماعات اللجنة المصرية / الفرنسية المشتركة للتعاون الاقتصادي. وينتظر أن يوقع خلال هذه الاجتماعات على بروتوكول للتعاون المالي عام ١٩٨٨ وأن يبلغ حجمه ١٢٠٠ مليون فرنك فرنسي كقرض ميسر، بزيادة حوالي ٣٠٠ مليون فرنك عن البروتوكول المالي للعام الماضي. بالإضافة إلى ١٠٠ مليون فرنك كممنحة كان شريك وعد بها خلال وجوده في القاهرة عند افتتاح مترو الانفاق.

وما يزال التدهور مستمرا

يشهد سعر صرف الدولار المزيد من الانخفاض في الاسواق الدولية. فقد انخفض الاسبوع الماضي إلى أدنى مستوى له منذ أربعين عاماً، مقابل الدين الياباني وقد فشلت جهود البنوك المركزية في البلدان الصناعية الكبرى في إيقاف هذا التدهور. ويرجع السبب في ذلك إلى الشك الكبير في قدرة الادارة الاميركية على اجراء الإصلاحات الاقتصادية بغية خفض العجز في الميزانية الاميركية.

في تعليقه حول هذه الازمة اشار روبرت سولو الحائز على جائزة نوبل في الاقتصاد للعام ١٩٨٧، إلى أن ركوداً اقتصادياً يوشك أن يقع، وأن الانهيار في البورصة ليس إلا تذكيراً. وانتقد سولو بشدة ادارة الرئيس ريغان التي ارتكبت اخطأ في مجال السياسة الاقتصادية الشاملة، وبصفة خاصة تخفيض الضرائب وإطلاق العنان لأسعار الفائدة. مما اسفر عن انخفاض سعر الدولار وتفاقم العجز في الميزان التجاري وانخفاض الاستثمارات.

وجدير بالذكر أن سعر الدولار وصل في الاسبوع الماضي إلى ١٣٦,٣٥ ينأ يابانياً، وهو أدنى سعر له منذ أربعين عاماً، كما انخفض في مواجهة المارك الألماني الغربي إلى ١,٧٠٥ وهو أدنى سعر للدولار منذ بدء التعامل بالمارك الألماني (أي منذ تسعة وثلاثين عاماً).

وعلى صعيد آخر ما زالت اسعار الذهب مستقرة حول ٤٧٠ دولاراً للاونصة. وذلك على الرغم من التدهور المستمر في قيمة الدولار.

ارتفاع الواردات القطرية

اوضحت الارقام والبيانات الاحصائية الصادرة عن الجهاز المركزي للإحصاء بقطر، أن وارداتها من اقطار مجلس التعاون الخليجي قد ارتفعت من ٢٣١ مليوناً و ٤٤

الآن

العمل العربي المشترك

مع صدور هذا العدد من «الطلعة العربية» تكون القمة العربية الطارئة قد بدأت أول اجتماعاتها. وقد تعددت الكتابات والآراء حول المهام المطلوبة وجدول أعمال هذه القمة، خاصة وأنها تنعقد في الوقت الذي تتعمق فيه الخلافات العربية، التي انعكست على مسيرة العمل الاقتصادي العربي المشترك. وخير دليل على ذلك تداعي صور التعاون العربي، من مفهوم الوحدة الاقتصادية كطريق إلى الوحدة الشاملة والسوق العربية المشتركة، في الخمسينات والستينات، إلى مفهوم استراتيجيات الحد الأدنى للعمل العربي المشترك، بل إن هذا المفهوم أخذ يتلاشى أيضاً، واحتلت مكانه الاتفاقيات الثنائية والتعاون الثنائي بين دولتين أو ثلاث لا أكثر.

وكانت المحصلة النهائية لهذه العملية زيادة اندماج الوطن العربي بأكمله، في السوق الرأسمالية العالمية، مع ما يعنيه ذلك من زيادة الاعتماد على الخارج في تلبية حاجاته الأساسية، وغير الأساسية، على السواء. ومما زاد من تعميق الازمة، أن كل دولة عربية اندمجت بمفردها في شبكة العلاقات الرأسمالية الدولية، مما اضعف كثيراً من امكانياتها التفاوضية، أو المساومة الجماعية في سبيل تحقيق أقصى افادة ممكنة. ولا شك أن السبب الرئيسي في ذلك يرجع إلى تزايد النزعة القطرية والتشبيث بسيادتها، على حساب العمل العربي المشترك، هذا ناهيك عن الوحدة الاقتصادية والتكامل الاقتصادي العربي خاصة وأن بعض الاقطار العربية أصبحت ترى في استمرار التجزئة المزيد من الحماية لامتيازاتها وقرونها، بينما الوحدة أو التكامل يؤديان إلى ضياع هذه الثروات.

ومع تسليمنا الكامل بأولوية المشاكل السياسية المطروحة على مؤتمر القمة، خاصة الموقف من حرب الخليج، في ضوء توسيع دائرة العدوان الإيراني على الوطن العربي ليشمل الكويت إلى جانب العراق، مما يؤكد النزعة التوسعية الإيرانية التي تسعى إلى تفتيت المنطقة وتجزئتها ملقبة في ذلك مع الأهداف الاستراتيجية الصهيونية، بحيث يُتاح فرض السيطرة والهيمنة الكاملة على الوطن العربي. مع تسليمنا بذلك نرى ضرورة أن يعيد الملوك والرؤساء العرب المجتمعون بعمان، التأكيد على أهمية العمل العربي المشترك وبالتالي مناشدة الاقطار العربية ضرورة تنسيق خطط النمو المعمول بها داخل الاقطار العربية بغية أخذ البعد القومي في الاعتبار، مع التركيز دائماً على أهمية العمل العربي المشترك، وهو ما يتطلب تدعيماً كبيراً لدور المؤسسات الاقتصادية العربية، التي بات عبئها كبيراً لايقاظ روح العمل العربي الاقتصادي الموحد مرة أخرى. ولتكن القمة العربية هي المناسبة لطرح اشكاليات الموضوع من جديد.

عبد الفتاح

مليوناً و ٣٨٧ ألف ريال عن عام ١٩٨٥.

وقد جاءت الاغذية والحيوانات في المركز الاول بالنسبة للواردات، ثم احتلت البضائع المصنعة المركز الثاني، وجاء في المركز الثالث الموارد الكيماوية والمتفرعة عنها.

الف ريال إلى ٣٣٣ مليوناً و ٣٦٠ ألف ريال وذلك بزيادة نسبتها ٦٩,٥٪ تقريباً من إجمالي وارداتها العربية، هذا في حين زادت وارداتها من البلدان العربية ككل بنسبة ١٠,٥٪ فقد ارتفعت إلى ٣٠٣ ملايين و ٦٥٧ ألف ريال، بزيادة قدرها ٣٢

دراسة جامعية | شعر الطبيعة في مصر في القرن الرابع الهجري

القاهرة : محمد الشحات



نوقشت في كلية الآداب جامعة القاهرة، رسالة الماجستير المقدمة من الباحث عوض علي الغباري المعيد بقسم اللغة العربية، والتي تناولت شعر الطبيعة في مصر في القرن الرابع الهجري، وتكونت لجنة المناقشة من الدكتور حسين نصار رئيس قسم اللغة العربية، والدكتور محمد زغلول سلام عميد آداب بنها، والدكتور ابتهاج الدسوقي استاذ الادب المصري بكلية الآداب جامعة القاهرة، وحصل الباحث على درجة الماجستير بتقدير امتياز.

نحاول مع الطالب هنا ان نتلمس اهم ملامح دراسته، خاصة وان هذا المجال وهو دراسة ما اطلق عليه الادب المصري. قد اختلف فيها الباحثون وتساءل البعض: هل هناك بالفعل ادب يطلق عليه «ادب مصري» ام ان هناك ادباً عربياً كتب في مصر العربية؟ وإذا كان امين الخولي هو اول فجر هذه القضية، الا ان الدراسات في هذا المجال قليلة ولذا كان هذا الحوار مع الباحث عوض علي الغباري.

■ ما هي اهم الملامح الرئيسية لبحثكم هذا؟
- اختياري لهذا الموضوع قائماً على اساس هذه الصلة الوثيقة بين الشعر والطبيعة، كما كان هذا الموضوع دراسة نقدية لشعر الطبيعة في مصر، وهي قائمة على اساس درس وتحليل هذا الشعر في محاولة لتحديد مفهوم الطبيعة في الشعر، والقاء

الضوء على مرحلة من مراحل الادب العربي في مصر، من خلال دراسة موضوع من موضوعاته الشعرية. ■ ولماذا كان التحديد... القرن الرابع الهجري؟
- اختياري القرن الرابع اتاح للبحث دراسة موضوع الطبيعة في شعر مصر في فترة زمنية محددة، تميز فيها هذا الموضوع، وتوفر فيها مجموعة من شعراء مصر البارزين مثل تميم بن



الطالب يدامع عن أطروحتة



لجنة المناقشة

المعز، وابن وكيع والشريف العقيلي وابن طباطبا وغيرهم من الشعراء الذين اهتموا بتصوير الطبيعة اهتماماً واضحاً. وقد حاول البحث ان يربط شعر الطبيعة في مصر في فترة الدراسة، وشعر الطبيعة في الاقاليم العربية الاخرى، كما حاولت القاء الضوء على ما توفر في هذا الشعر من ضروب الاشتراك والاتفاق بين ادب مصر والادب العربي. ■ وماهي ملامح المنهج الذي تناولتم من خلاله هذه الدراسة؟

- اعتمدت على استقراء النصوص الشعرية التي تمثل بعض الدلالات والتي توضح موقف الشاعر من الطبيعة، واراؤه في الحياة والكون من خلال تصويره لمشاهدها وكيفية هذا التصوير من الناحية الفنية، وقد اتاح هذا المنهج التركيز على بعض الجوانب المتميزة في شعر الطبيعة، وربط البحث بين هذا الشعر وبين متغيرات الحياة الاجتماعية في مصر في القرن الرابع، وما صاحبه من تطور حضاري اثر في مخيلة الشعراء وحدا بهم الى تصوير الطبيعة تصويراً متميزاً، كما ربط البحث بين تصوير الطبيعة في شعر مصر وبين نظرية المحاكاة الاسطورية من ناحية، ونظرية الفن الاسلامي من ناحية اخرى.

نتائج البحث

■ وما هي اهم النتائج التي خرجتم بها من بحثكم هذا؟

- لقد خرجت بالعديد من النتائج اهمها ان شعر الطبيعة الصامتة قد غلب على ديوان الشعر المصري، وان صوره مثلت التغير الحضاري الذي اصاب المجتمع في مصر في القرن الرابع، وان الشعراء قد عبروا في تصويرهم لموضوعات هذا الشعر عن اتصالهم بالثقافة العربية، وتمثلهم للذات العربي عموماً، وفي وصفهم للصحناء خصوصاً، كما انهم عكسوا في تصويرهم لمظاهر الطبيعة الصامتة موقفهم من الحياة والكون، وارتباطهم بالمجتمع الذي عاشوا فيه، وعكسوا ذوقه، فثاثروا بفن صناعة النسيج، الذي اشتهرت به مصر، في تشكيل صورهم الشعرية، اذ ظهر في هذه الصور حرصهم على الترميز والزخرفة التي كانت تميز النقوش المرسومة على النسيج. وكانت الصور التي رسموا بها الطبيعة كصور مشرقة قد عكست مظاهر حضريهم ورفي ذوقهم. واتصالهم بحضارات وثقافات الشعوب الاخرى.

وقد انتهت في بحثي هذا الى تحديد الفرق بين الوصف والتشبيه، والى تحديد العلاقة بين التشبيه والمحاكاة عموماً، وبينه وبين المحاكاة الارسطية خصوصاً، كما انتهت الى تحديد العلاقة بين الفن والطبيعة والى تأكيد العلاقة بين الصورة الشعرية والفنون الاسلامية، واكدت الدراسة التطبيقية على شعر الطبيعة في مصر، ان الصور الشعرية اتسمت - في اغلبها - بالحسية واتخاذ مواد الغنى والترف والثراء مادة لها، وتأثر مبدعوها بابن المعتز خصوصاً والشعراء العباسيين في القرنين الثالث والرابع الهجريين عموماً.

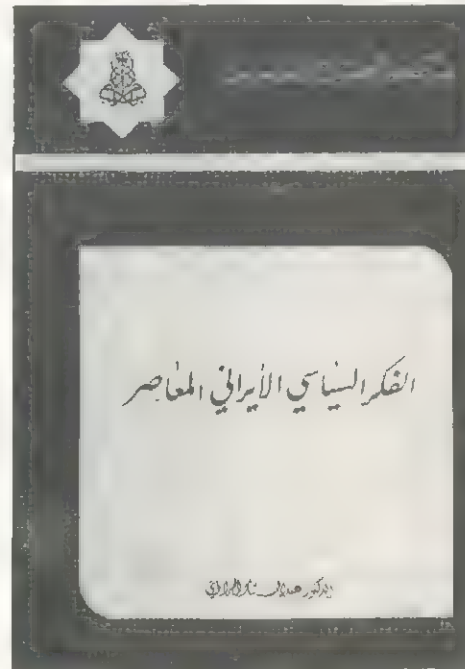
المؤلف وجهة نظر الخميني الفردية وتصريحه بأنه الوحيد المعبر عن حقيقة الإسلام وحامل الرسالة للعالم. كما يوضح مؤلف الكتاب بأن تفسيرات الخميني شوهت مفهوم الفقه الامامي، كذلك تجاوز بتفسيراته على حق اهل البيت ومنح نفسه تفويضاً نهياً في زمن الغيبة لفكرة المهدي المنتظر

يقن المؤلف أهمية فصل «سبل النضال» الذي تتأكد ضرورته في الجانب العملي، فيشير الى دور الخميني المتمثل بندااته الباطلة وتوصياته للشباب الايراني والتي تنصب كلها في بودقة اقامة الحكومة الاسلامية وسبل اقامتها متناسياً تراث الاسلام عند خوضه مثل هذه الامور. فلم يعد يرى الا بعداً واحداً هو الحكومة واقامة ولاية الفقيه والتي لا تتم الا بالتغيير العملي من الخارج بعيداً عن النظرية الاسلامية وبشكل منعزل تماماً وبمنطق ذاتي فردي، فيعتبر الجماهير اهدافاً ينبغي تحقيق امانيها من «الخارج» فتترجم هذه الطريقة في الآخر على واقع العمل العنفي والاسلوب العدواني المسلح او بالمصطلح الايراني «تصدير الثورة» ويقرن هذا الاجراء عملياً بما ترجم يوم ١٩٨٠/٩/٤ ضد العراق.

يركز المؤلف على الدور الاحادي الذي واكب مسيرة الخميني في اقامة ولايته واجتهاداته السلبية وتصريحاته الخيالية في ان ارض الاسلام يعمها الفراغ الديني والجغرافي فهو الذي سيملاه، كذلك يشير المؤلف الى دور الخميني بعد قيام الجمهورية الايرانية المتمثلة بصرخاته ووعيده لدول الخليج العربي والعراق بشكل ادق وخاص، وذلك بضرورة تخلي الحكام عن سلطاتهم للمفهاء ففي رايه ان منزلة الفقهاء هي في منزلة الانبياء. ويصف مؤلف الكتاب ولاية الفقيه بأنها هيكل ثيوقراطي منغمس في الشعارات الى حركة احتجاج موجهة ضد العالم، ثم يلاحظ في الولاية بان العاطفة تتفوق على العقل واللاوعي على الوعي، لذلك فنداات الخميني هي تخطي لكل مبادئ الاسلام وقواعده، دينياً وسياسياً وفلسفياً، ومضادة للروح الديمقراطية التي يمتلكها العقل الاسلامي في محاربة المذاهب والاديان الاخرى، فالخمينية ظاهرة من الظاهرات الفاشية التي تريد ان ترجع الشعوب الى عالم الظلام والجهل، فهي اشبه بفكرة اليوتوبيا التي يصعب تحقيقها لانها فكرة او نظرية لا تتصل بالواقع ولا يمكن تحقيقها فهي اشبه بالخيال.

لقد اعتمد المؤلف نهجاً تحليلياً ونقدياً لكتاب ولاية الفقيه واكد ابراز التناقضات التي عمت صفحات الولاية من النواحي السياسية والدينية والفلسفية مستخدماً المنطق العقلاني شأنه في ذلك شأن كافة رواد مدرسة المعتزلة الكلامية التي ارجعت كافة الامور الى العقل، فهو مصدر المعرفة، ولا غرو فان المؤلف احد المتخصصين في هذا المضمار وله في ذلك دراسات رصينة، اما كتابه هذا فقد صدر عن مركز البحوث والمعلومات ببغداد.

ادمون ايلييا



علاف
الكتاب

«الفكر السياسي الايراني المعاصر»
... كتاب جديد للدكتور عبد الستار الراوي

ولاية الفقيه... على طاولة التشريح

ترجمة واضحة لاحجاجات الثيوقراطية ضد التجربة الرائدة للتقدم العربي في العراق، فعبات ايران قواها الغاشمة ضد الامن الوطني للعراق والامة العربية وعموم الشعوب الاسلامية الاخرى. وتحت فصل «الحكومة الاسلامية» يوضح المؤلف بان تلك الحكومة التي بشر بها الخميني تغلبت عليها الجوانب الميتافيزائية والتوظيفات الصفوية مما جعلها تسقط ركيزتين مهمتين هما «بيان الحجة والبرهان العقلي» لذلك تبدو «الولاية» وكأنها اسطورة اكثر من كونها نظاماً سياسياً وضعياً تقترب من الشكل وتتبع عن المضمون وتشيع مذهب افضلية الائمة على الرسل والانبياء، فكل ما يهم الخميني هو ابراز دور الفقيه، فما كان يناط بالنبي فقد اناطه الائمة بالفقهاء فهم المرجع في جميع الامور.

ويقدم المؤلف في فصل آخر من كتابه تفسيراً عن الصفات الذرائعية التي لازمت فكر وتجربة الولاية فقد لجأ الثيوقراطيون الخمينيون الى اعتناق مبدأ «التبرير» لاطماعهم التوسعية والتي انضوت تحت شعارات دينية مثل «الامر بالمعروف واقامة العدل الالهي» كي يبرروا حربهم العدوانية والتي كما وصفها الخميني بأنها «حرب الله» وانها الطريق «لتحرير القدس» بينما يبرر التعاون التسليحي بين ولاية الفقيه واسرائيل بان هذا التعاون تم بدون علم منه، كيف لا وهو القائد الاعلى للجيش، وبناء على قرار صادر منه فقط يمكن اعلان الحرب.

تشويه الفقه

وتحت فصل «نظام الحكم الاسلامي» يوضح

كتاب الدكتور عبد الستار الراوي، الفكر السياسي الايراني المعاصر، الذي يتناول فيه كتاب «ولاية الفقيه» للخميني يلقي الضوء على النداءات البدائية الباطلة التي جاءت في احاديث الخميني البعيدة عن روح الاسلام وجوهره ومحتواه الديني والفلسفي فهي مثل قصص الميثولوجيا، تفتقر الى العنصر العلمي والحوار العقلاني «فولاية الفقيه» برؤية المؤلف تنبثق عن تصور ميتافيزيائي كلي تمنح الفقيه الايراني حقاً مميزاً ومن نوع خاص في التمتع بولاية عامة تخضع لها كافة الموجودات الثابتة والمتحركة على سطح الارض وسلطة مطلقة على جميع البلاد والعباد وذلك لانه «الوصي» والقائم، على شؤون المسلمين!، علماً ان الدستور الايراني اعتمد مثل هذه الوصاية في مادته الثانية فنص على ولاية الامر والامة للفقيه، وبموجب الفقرات ١١٢، ١٠٧، ٥٧ من الدستور ايضاً فالفقيه يُعتبر المصدر الاعلى للسلطات الثلاث، التشريعية والتنفيذية والقضائية وهو القائد الاعلى للجيش.

ويذكر المؤلف انه مقابل صفة «القداسة» التي ادخلت على التجربة الايرانية وعلى مرشدها فقد تم اقضاء النسبية والعقلانية والعلمية والديمقراطية، فشهرت «الولاية» سلاح الطائفية المقيتة بوجه الشعوب الاخرى واعتبرت تجاربها كافرة ودخيلة فباشرت باسلوب التوازن العرقية العدائية تنفيذ مخططاتها تحت شعار «الحرب المقدسة» التي تبتدىء خطواتها بالتوجه نحو بغداد ليتسنى لها ضم العراق والخليج بحيث يكون واحداً من اقاليمها، فكانت الحرب العدوانية

الامتحان الثقافي الكبير

انها لحظة الامتحان الكبير، مثلها هي في الحيلة العربية، فهي كذلك في الادب العربي.

ورغم ان المشائمين في حياتنا يتكاثرون ويتناسلون في ظل ما يجري، فان الذين يتفاعلون، يتكاثرون عددهم، في ظل ما يجري ايضاً، غير ان الفرق بين الطائفتين ان الاولى لا ترى الا اللون الاسود يحيط بالخارطة العربية، في وقت ترى فيه الطائفة الاخرى لوناً ايضاً ناصعاً، ينبع من الضمير العربي، ومن خطوط الخارطة ذاعها، ومن تفاصيل الجغرافيا، تاريخ.

صاروخ ايراني يسقط على مدرسة عراقية، فيروح ضحيته عشرات الاطفال، بمن هم في عمر الورود، ويتحول دفنهم المدرسية الى ايام لعشرات الشعراء بمن كتبوا قصائدهم في ظل ما جرى، وانشدوا للاطفال الشهداء، كما انشدوا للوطن، اليس ذلك حالة بيضاء، في ظل غمامة سوداء.

انها حالة لا نجهلها حتى في الخيال، تتسع القصيدة من لحظة الاندماج بين الذات والتاريخ، الذات والوطن، الذات والشهادة، الذات وعلامة النصر، في وقت كانت تنبع فيه من انحاء الجدران المغلقة على نفسها، ومن اقنية المخيلة المريضة بالوهم، ومن صالات البرجوازية واشياط المرأة، ومن تفاصيل حياتية لا يؤثر من قيمتها شيء.

انها حالة جديدة، في الامتحان الثقافي الكبير، اولئك الذين استشهدوا في ساحة «بلاط الشهداء»، من الاطفال النجباء وهم يؤفون بحجة الصباح للعلم، اصبحوا رموزاً ادبية لقصائد تنهض من حجارة الدماغي، لتبني عالماً آخر من الاصرار على ان يكون الادب فاعلاً في الحياة، ناهضاً معها، متجاوزاً شروط المناسبة الى شروط الفن الذي يندمج مع الناس.

لا يقف الامر في رؤية ما يجري على الشعراء وحدهم، بل ان المبدعين في اطر نتاجهم الثقافي العام، يقضون في الصف ذاته، كيف لا، وهم يصرون الى انشائهم وقد تطايرت اصابعهم الصغيرة التي ما زالت تمسك بالاقلام التي تكتب على اوراق الدفاتر البيضاء احلام المستقبل المصافية.

لحظة الامتحان الكبير، لحظة الخروج من صمت الذاكرة الى صخب الحب الكبير.

وبين ان تقف الاصابع عند حافة كلمة متعبة لا توحى الا باسراها الصغير، يتجلى عند الطرف الآخر امساكها بكلمات من نوع آخر، كلمات لا تصف، مجرد الوصف الظاهري لحالة مرصودة، بل تتبع من نافورة الحدث ذاته، تؤسس له بناء مثل محراب، وكياناً مثل جبل.

فصل خامس

الادب المصري الجديد

للقائد الادبي والباحث الاقتصادي المصري جمال فاضل صدر مؤخراً كتاب بعنوان «ادب الفساد الجميل» يتناول الادب المصري بعد عام ١٩٧٤ وكيف عبر عن الواقع الجديد بعد سياسة الانفتاح الاقتصادي والمتغيرات الجديدة في المجتمع المصري.

الاعمال التي تناولها الباحث لكل من: نجيب محفوظ، يوسف القعيد، صنع الله ابراهيم، احمد الشيخ، صلاح عبد السيد، فؤاد قنديل، محمد سلباوي، منى رحب، جمال الفيضاني... وقد صدر الكتاب في سلسلة كتاب المواهب.

رجاء النقاش

يكتب عن كافافيس

النقاد المصري المعروف رجاء النقاش يعد الآن دراسة ادبية موسعة عن الشاعر اليوناني قسطنطين كافافيس تصدر قريباً في كتاب من القاهرة. كافافيس من مواليد الاسكندرية ١٨٦٣ وله تجربة شعرية متميزة في كتابة القصيدة القصيرة التي تختزن رغم قصرها ابعاداً خلاقية وواسعة، وبالإضافة الى المقدمة النقدية التي سيتضمنها كتاب النقاش، فان الكتاب يتضمن ايضاً مجموعة من القصائد مترجمة عن اللغة الانكليزية.

ديوان بلاط الشهداء

القصائد التي خلد بها عدد من شعراء العراق تلاميذ مدرسة بلاط الشهداء الذين استشهدوا جراء سقوط صاروخ ايراني غادر في الثالث عشر من شهر تشرين اول، تم جمعها في كتاب اصدرته وزارة الثقافة والاعلام العراقية تحت عنوان «ديوان بلاط الشهداء». ضم الديوان قصائد ثلاثة عشر شاعروا عبروا فيها عن معاني استشهاد اطفال العراقيين في الحرب، وهذه القصائد لكل من: عبد الرزاق عبد الواحد، خليل الخوري، لؤي حقي، محمد حسين آل ياسين، اديب ناصر، ساجدة الموسوي، علي الياسري، رعد خضير، كامل التميمي، عبد الودود القيسي، وداد الجوراني، محفوظ داود سلمان، ومحمد راضي جعفر.

من جهة اخرى دعت دائرة الفنون ببغداد جميع الفنانين التشكيليين للمشاركة في معرض ملصق خاص استنكراً لهذه الجريمة البشعة، وسيقام المعرض في مركز صدام للفنون.

دليل الرقم الطينية

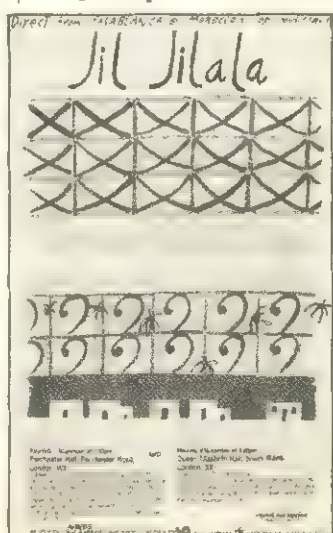
دائرة الآثار والتراث ببغداد باشرت باعداد دليل شامل للرقم الطينية التي تم العثور عليها في مواقع جرى الكشف عن خزانها التراثية مؤخراً. من المكتشفات الطينية الجديدة ما يزيد عددها على ثمانمائة رقيم جديد تتوفر على تصوص في قضايا الزراعة واللغة والفلك والتاريخ والادب والاقتصاد.

يعود تاريخ هذه الرقم المكتشفة حديثاً الى فترات العهود الاشورية والبابلية القديمة ١٨٩٤ - ١٥٩٤ قبل الميلاد وعصر نبوخذ نصر ٦٠٤ - ٥٦٢ قبل الميلاد ايضاً، وستوفر معلومات جديدة عن تاريخ وإنسان بلاد وادي الرافدين.

جبل جباله

في لندن

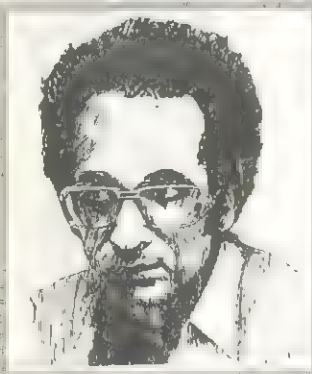
فرقة جبل جباله رائدة فن الغناء الشعبي المغربي ستقدم في لندن مجموعة من حفلاتها الغنائية بعد جولات عديدة في عواصم ومدن العالم. تتكون هذه الفرقة من مجموعة موسيقية شعبية مغربية هوايتهم تمثيل وتشخيص التراث الفني المغربي القديم.



ملصق لجعل العاني



حدا سديس



صعق الله ابراهيم



سعيدة الموسوي



عبد السلام مو حاجر

القدس المحتلة الى جانب دراسات نقدية ونصوص ادبية في القصة القصيرة والقصيدة.

في العدد نقرأ قصصاً وقصائد لادباء من الوطن المحتل منهم رفيق علي، خميس فراج، عزت الغزالي، مفلح حسن، ركان فاعور، سليم شقير، ويكفي للتعرف على مضامينها مطالعة عناوينها مثل: الى اين المصير، فلسطين بلادي، رحلات الاسلاك الشائكة، مجزرة شهيد قاسم ومساها، وهي نصوص تنطلق من حدة الشعور بالاضطهاد تحت ظل الاحتلال الصهيوني، ومن قيم الصمود واليسالة

الرجل المثلث... شريط لبناني

بعد ان انجز المخرج اللبناني مارون بغدادي احد الافلام التي تتحدث عن الحرب اللبنانية وهو فيلم «حروب صغرى» عام ١٩٨٢، انجز مؤخراً شريطاً جديداً حمل عنوان «الرجل المثلث»، من المؤمل ان يشارك في عدة مهرجانات دولية.

من تمثلي هذا الشريط الجديد عدد من كبار الفنانين الفرنسيين منهم: ميشيل بيكولي وبيتر جيرودو، فنحن في الفيلم امام طبيب فرنسي يساهم في انقاذ بعض الجرحى ببيروت ثم يقع في دائرة الاشكالات والتشابكات اللبنانية، فيكلفه كسار (ميشيل بيكولي) بمطاردة عائلة لبنانية، وفق منطق قبلي عشائري، لكي يتقلنا الفيلم فيما بعد الى مطاردات على الارض الفرنسية.

سقوط الاندلس

بعد عامين من الاعداد والدراسة قرر الفنان محمود ياسين انتاج وبطولة مسلسل تلفزيوني يصور سينمائياً عن سقوط الاندلس.

يتناول المسلسل حكم العرب لبلاد الاندلس وخروجهم منها، وسيتم تصوير مشاهد في الاماكن الطبيعية ذاتها، في اسبانيا وشمال المغرب وجنوبي فرنسا.

يراجع مادة العمل الفني عدد من الكتاب المعروفين منهم عبد الرحمن الشرقاوي ودكتور احمد هكيل، والبطولة لشور الشريف واحمد زكي وفاروق الفيشاوي وميرفت أمين وشهيرة.

ويبدو النهار

هنا طائرات تغير

شوارع مفروشة بالدماء

وبيروت اقوى من الفتك والموت

او من رصاص العدو السداسي.

تونس تستضيف

التسجيليين العرب

المهرجان الرابع للسبينا العربية التسجيلية الذي سيعقد في آب ١٩٨٨ ستقوم تونس باستضافته، بعد ان استضافت بغداد المهرجان الثالث مؤخراً.

اعلن ذلك المخرج التونسي المعروف رضا الباهي، وقد وافق المخرج صلاح الهامي رئيس اتحاد التسجيليين، بعد العمل على حشد الامكانيات الفنية لانتاجه، ومن المعروف ان المهرجان الاول والثاني للافلام الوثائقية العربية استضافتهما القاهرة.

هذه المهرجانات تعمل على مناقشة سبل النهوض بالفيلم التسجيلي العربي، وعرض آخر انجازات المخرجين الوثائقيين العرب.

الفكر السياسي في

شعر عبد الرحيم محمود

بملف عن الفكر السياسي في شعر عبد الرحيم محمود اعده عبد الستار قاسم، صدر العدد الاخير من مجلة «البادر» الادبية التي تصدر شهرياً من

والرجوع الى المنابع الاولى، وقد حققت اغاني هذه الفرقة نجاحات كبيرة في المغرب العربي والعالم تستقي هذه الفرقة اغانيها من قصائد سيدي عبد الرحمن المجذوب وقصائد الملحن والاخرى التي تعالج مشاكل المجتمع المغربي، حيث تستعين بالالات الموسيقية العتيقة.

أجراس الأمل...

ديوان من المغرب

ست عشرة قصيدة جمعها الشاعر المغربي عبد السلام بوحجر في ديوان اصدره مؤخراً تحت عنوان «أجراس الأمل»، ومنها قصائد سبق لعدد من الدوريات العربية ومنها «الطلعة العربية» ان نشرت بعضها.

من عناوين قصائده: كتاب الحلم والسفر، حوار الجنوب، مغني الورد والجمهور، دفاتر الآل، الموت في المرأة، يسألونك عن الولد الاخضر، عرس الولادة وغيرها... من قصيدته (الحضور) هذا المقطع عن بيروت:

في انبثاق القصيدة

بين الجريدة والبنديقة

تأنيك مريم محروسة بالنجوم وبالذكريات

محملة بالرسائل والاشتعال الربيعي

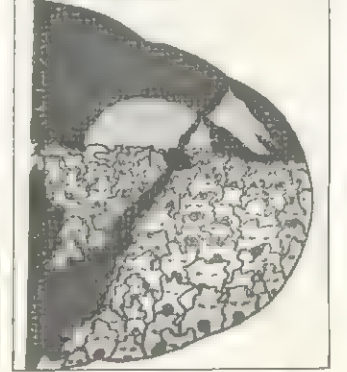
ليس لها من وراء الجدار

سوى ان تقول: وقوفاً وقوفاً

الى ان يذوب الحصار

أجراس الأمل

عبد السلام بوحجر



علاف الديوان



علاف البادر

شخصيات ثقافية

الاديب اللبناني توفيق يوسف عواد الحائز على جائزة صدام للآداب

الانبعاث العربي
شاغله الكبير

اهلهم في الوطن. وفي حين كان العالم يشي شعبنا وآلامه، وكان الغرب يدير ظهره ويسخر منا متها إيانا بأننا قبائل كانت اوطان عربية كثيرة تحضن ابتاءنا وعند النشا أيدي المساعدة والانتقاد. وهذا الامر ليس بمستغرب، نظراً للعلاقة الحضارية التي تربط لبنان كوطن عربي بمحيطه. وتوفيق يوسف عواد يعد في قصصه وفي شعره ومقالاته ونقده وحصاده واحداً من كبار ادباءنا الذين ورثوا النهضة ورقوها وانسوها وشحنوها بابعاد عالمية. انطلق من جذوره اللبنانية أولاً، وكل ادب هو ابن تاريخه بدءاً، وعانى وهو مقيم ومستسلم لرحلاته السندبادية، معاً، قضايا العرب، وخصوصاً مشكلات القضية الفلسطينية، وتتبع في العمق، اسبابها وصلبها وقال بضرورة انبعاث عربي يعد جبهة الاخطار والتحديات الغربية على ارضنا والتي يتحمل الغرب قسطاً وافراً في بثها وتنميتها.

صنعبر عن الذات والامة

ان اهمية توفيق عواد تكمن في بعدين اساسيين: اولاً في ان ادبه هو تعبير عن الذات وعن الامة وعن الانسانية فهو ادب اصيل صادق شامل. وثانياً في تلك الجسالية الرزينة الهادئة وذلك الارتباط الوثيق بالتراث العربي والعالمي مما جعل ادبه حلقة هامة ناجحة مثلت الجديد الخالد ونبعت في قديم خالد. لا ارغب في قراءة كل كتب عواد،

بيروت من: ربيعة أبي فاضل

يوم كتب يوسف ابراهيم يزبك المؤرخ اللبناني، مقدمة الكتاب الذي اصدره فريد اسطفان عن رائد النهضة العربية الدكتور حبيب اسطفان، قال في الخاتمة: «رحمنا الله، ورحم لبنان الذي لا يكرم نبيا من انبيائه الا بعد رحيله». وعندما هتانا الاديب توفيق عواد لتيله جائزة الادب العراقية كرر على مسامعنا «لا يكرم نبي في وطنه». ان هذه الجائزة هي بمثابة البلمس العربي على الجرح اللبناني فقواد ادب الجذور اللبنانية والعربية، وهو كما المرجوم حبيب اسطفان رائد فكر ونحر وابداع. كثيرون يطالبون العرب بالتدخل لوقف النزف في لبنان. وفي وقت يتزف فيه العراق الشقيق يستمر ناهضاً كالفينيق ويأبى ان ينهض وحده ليستمر التماسك بين الاوطان العربية متعاونة متحابية. وما مبادرته سوى حكم واقعي موضوعي على ادب كريمة محل يستحق اكثر من جائزة وسوى تحقيق لمبدأ التعااضد العربي وتشجيع الادب الشامل والعميق الذي يعاني معاناة اللغة والارض والجغرافية والانسان، ويعاني سيرورة الزمان وما بعده من رؤى وافاق. وفي رأينا ان العرب قاموا بالكثير ليتنصر لبنان على عنته فقد استقبلوا ابنائه بالترحاب وقتحوا امامهم مجالات العمل وشجعوه على البقاء وعلى دعم



قصيدة

يا بلاط الشهداء

مرة أخرى:

يكون القمر الطالع، ليلاً،
عربياً

ويؤرق الدم

عرباً أبدياً

ويعود الحب

عنوان القدا

يا تزييف الشهداء

من جديد

تظهر الأرض

يصير الدم مسك الأنبياء

إنها معجزة الحب الذي عاشنا

منذ انبلاج اللغة الاولى

الى عصر القضا

يا صباح الشهداء

لم تزل - رغم سنين القحط -

قوماً كرماء

نطعم المجذ، عزيزاً، كلماً

أشمتنا الموت سخاء

فاذا شئت

فإن الشهداء

فتية عر

كما يرسم قانون القضا

واذا شئت

يكون الشهداء

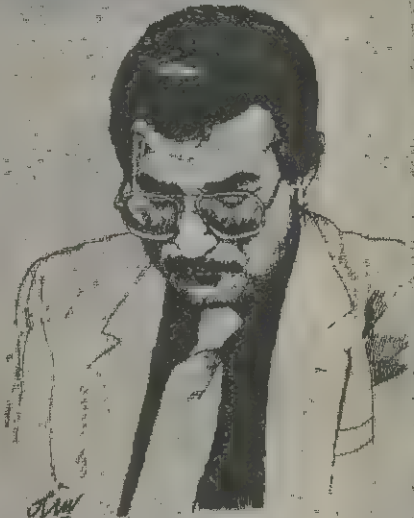
كنجوم الليل

اطفالاً

فلا تحجل

فإن الكرم الموروث

لم يعرف حيلة



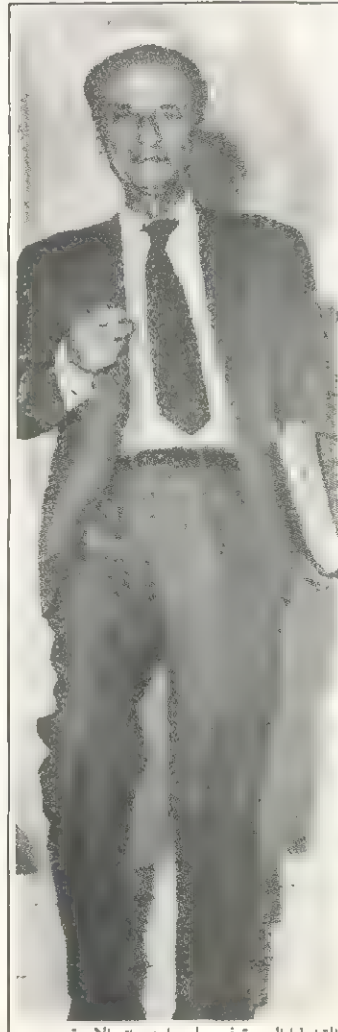
الآن، أو في الكتابة عنها فهي تستحق دراسات معمقة. لكنني سأوجز عن مجلة، أصدرها في ١٤ تشرين أول ١٩٤١، ولم يكتب أحد عنها. فمن الضروري ذكر خطها الأدبي والسياسي فيكون موضوعنا متفرداً يسد ثغرة هامة ولا يكفي بتعليق على كتاب لعماد معروف تناولته عشرات الاقلام.

عاشت «الجديد» كمجلة حتى ١٤ ايار ١٩٤٥ وتناوب على سكرتارية تحريرها لويس الحاج وميشال خديج. تحولت الى شركة سنة ١٩٤٥ اعضاؤها اصحاب «لوجور» (شبحا، فرعون، فريج) وكان عواد رئيس التحرير. لم تعش الشركة طويلاً «فحطم» (عواد) القفص وخرج الى الهواء الطلق. فسخ الشركة وحول الجديد من مجلة اسبوعية الى جريدة يومية. من محطات الصحافية الهامة سفره في تموز ١٩٤٥، مع جماعة من اصحاب الصحف في لبنان وسورية، الى انكلترا، خلال الحرب، ممثلاً جريدته «الجديد». وفي تشرين أول ١٩٤٦ باع امتيازها للمحامي محسن سليم بعد ان اختير لدور في السلك الدبلوماسي الخارجي. وقد اشار في كتابه «فرسان الكلام» الى الصعوبات التي عانتها بعد مغامرته اليومية. لم اطلع عليها كجريدة لان صاحبها لا يملك اعدادها لكنه ذكر لي انها صدرت حوالي ستة اشهر وانهارت عن غيرها باهتمامها البالغ بالثقافة.

وبعد سأحاول الاجابة على سؤالين هامين في هذا السياق: ما هي رؤية عواد الصحافية وكيف تجلّت هذه الرؤية في الجديد؟

ذكر عواد في كتابه «حصاد العمر» مجموعة من الجرائد والمجلات ضمت مقالاته وقصصه وقصائده وهي: «العرائس» لبعد الله حشيمة، «البرق» لبشارة الخوري، «السياسة الاسبوعية» لمحمد حسين هيكل، «البيان» لبطرس البستاني، «التداء» لكازم الصلح، «البريق» لاسعد عقل، «القبس» لتنجيب الرئيس، «الراصد» لوديع عقل و«الاحرار» و«النهار» لجبران التويني. عمل في «النهار» منذ العدد الاول ١٩٣٣ حتى ١٩٤١ وكان سكرتير تحرير له «نهارياته»، يكتب فيها كل يوم خواطر ادبية، اجتماعية سياسية بتوقيع «حاد»، جمعها في كتابه «غبار الايام». وحرّر في «المعرض» «لسان الجبل» الجديد وعصبة العشرة. وفي «الصحافي الثائه» لاسكندر الرياشي و«المكشوف» لفؤاد حيش. ما يفهم من كتابات عواد ان انهارا في المراءة

والغضب على الهيئة الاجتماعية والكون كانت تندفق في نفسه وانه سعى الى النقد ليحقق ما يمكن من اصلاح النفوس والمجتمعات. مقالاته في «غبار الايام» تقول للناس «صباح النور» لكنها لا تخلو من النقد الساخر والنعيف. وما يلاحظه القارئ ان الصحافة كما فهمها عواد رسالة تبني بالكلمة، والصحافي رسول يؤمن بها يكتب. الصحافيون «ملح الارض» هم يصلح كل شيء، والمصلح «يقول الحقيقة دون خوف ولا وجل». ولكي يقول الحقيقة يجب ان يكون حراً مسؤولاً صاحب رؤية ورؤيا. فشق في كتاب «حصاد العمر» يقدس الحرية. وفي «الجديد» مقالاتان عن الصحافة تطرحان عدة امور منها حرية الصحافة. وفي المحاضرة التي القاها في الجامعة الاميركية ونشرها في «الجديد» (١٤ ايار ١٩٤٥) تسأل: كيف تدعم الصحافة الاستقلال؟ فأجاب بحرصها



القضايا العربية في صلب اهتماماته الادبية

على دور لبنان الشرقي وتجنيدتها الضمير الحي ويعملها في الحقل القومي فوق السلطات الطائفية وبأن تكون مهنة السائرين في الحق. وقد نبه عواد من تحويل الصحافة الى «بالوعة كذب» «فكشرون يتطفلون وهم من غير اهلها، فيسيثون اليها والى البلاد». فإذا كانت رسالة الصحافة هامة وخطيرة الى هذا الحد فكيف خبرها عواد في مجلته وما كان طموحه معها؟

مقالته في الصحافة

في الجديد حقلان اساسيان تدور حولهما حقول اخرى متنوعة: الحقل السياسي والحقل الادبي. وهي كمجلة تعد وثيقة غنية ذات قيمة فكرية وتاريخية ووطنية ويمكن اعتبارها من تراثنا البناء الذي يصلح لحياتنا في كل آن وعصر. والملفت فيها عدا ما كتب عواد من قصص ومقالات سياسية ونقدية ذاك الباب الذي كان يكتبه دائماً من «نافذتي اتفرج على الناس واضحك» يبدو فيه ادبياً ساخراً ومصلحاً اجتماعياً وشاعراً رفيفاً الحس وناقداً ادبياً ومؤرخاً لاقطاً وانساناً داعماً للفقير والمسكين والمقهور والفلاح. ولا لزوم لذكر الاسماء التي واكبت «الجديد» وكتبت فيها فاكنتي برثيف خوري ولحد خاطر وسعيد سرية ورشدي المعلوف وفريد ابو عز الدين وقبلان مكرزل واميل عواد وغيرهم. فخوري للتراث العربي وخاطر للتراث اللبناني واميل عواد للتراث القروي. و«العرب» المحاسب الذي يحسم الامور ويحلم المصلحة العامة دون طعن بالكرامات هو صاحب «الريغ» وصاحب «الجديد» توفيق عواد. وقد اخبرني ان هم الجديد كان الرسالة الاصلاحية وليس الصناعة المادية. وصفة عواد الاساسية في المجلة انه كأديب حاول ان يرقى بالسياسة والسياسيين الى مراقبي الادب الانساني الرفيع الهادف، الى احترام الانسان والحفاظ على حقه في الحياة والفكر والمعتقد. لذلك يتألم متأسلاً كيف يمكن ان يقتل البشر اخوة لهم بالملايين.

ومن يقرأ «الجديد» يجد فيها التزاماً بالخط الديمقراطي اللاتائفي العقلاني الحر. فعلى صعيد الوطن اللبناني سعى عواد لازالة المبدأ الطائفي تدريجياً من حياتنا العامة وذلك لتوثيق الوحدة بين مختلف العناصر التي يتألف منها الوطن (٢٣ آب ١٩٤٣) قال: «الطائفية تعيق

تطور لبنان وتوزع شعبه شعباً» وكتب عن لبنان والعرب قال: «لبنان دولة عربية له خصائص من جغرافيته وتاريخه وطبيعته تكوينه الاجتماعي ومركزه ولا يمكن ان يستمر الا بالتعاون مع اخوانه العرب». (٥).

ونقرأ في الجديد نظريات تربوية وابحاثاً فكرية كانت الشار الاولى لبروز كتب كثيرة فيها بعد ككتاب رفيف خوري «مع العرب» في التساريف والاسطورة» وقد كتب الكثير من صفحاته في «الجديد» وكتاب «البرلمان الامثل» لرشدي المعلوف وكتب اخرى. ونقرأ شعراً عامياً وفصيحاً وتراثيات كثيرة منها قول خوري: «لعل شأنى والكتب العربية القديمة شأن السمكة والنهر. اذا انقطعت عن هذه الكتب فانا كالسمكة اخرجت من الماء والقيت على الضفة تنتفض شوقاً وتضطرب حيناً. واعز تلك الانهار علي واغزرها واصفاها كتب الجاحظ. فهو النهر او هو البحر».

وفي بعض ابيات الجديد ما كتبه الياس زخرياً قال:

تعبت من خفة الايام تحملني
الى الفناء براحت في الامل
كأنني سحب بيضاء تنشرها
كف الرياح وتلقها على الجبل
مرحى مهدلة الاعطاف لاهية
كأنها الموت الوان من القبل

وقال ميشال بشير:

نسيت يا ورد كيف قلبي
لوى على جرحه وضمك
وكيف أتى اموت وجداً
إن يبغ حتى النسيم لشمك
اخاف يا ورد ان تمادت
يد الهوى ان تشق كمك
فينقل الزهر عنك شيئاً
لا يلفظ الطهر بعده اسمك

واختتم بذكر بعض القصص التي نشرها توفيق عواد في مجلته «العداري»، «قبر أم»، «نخب الموتى»، «الحياة في لبنان» الخ... فأبرز خصائصه في هذه القصص وقيمته وقدرته على اللقط والغور في اعماق الاشياء والحركات والنفوس وبش روح الشعر في الاقصوى، وخلقه الحوارات الحية النابضة المعبرة، وتقده الدقيق وتصويره النفسيات تصويراً يضيف على واقع الشخصيات مزيداً من الضوء والكشف.

رواية

بعد «ام إيشين» رواية ثانية لجاسم الهاشمي

ضياع بنت البراق
وقع الإنسان هو الأقوى

أو أسطورة من أساطير المجتمع الضاربة في الواقع، وفي الرواية، حتى هي صورته أو هي مدارها.

أسطورة ورمز

غياب الصقلاوية موت على نحو من الانحاء. ولكن حضورها في حياة الناس، وخيالهم، وأحلامهم، ومستقبلهم، حضور كثيف عميق. الصقلاوية سليلة البراق الذي حمل النبي (ص) من مكة المكرمة إلى القدس الشريف، وهي «شرف العشرة وسور القرية»، ومن سرقتها وباعها «بقي بلا فرس ولا شرف ولا وفاة» - ص ٦٨ - . ومسؤولية غيابها عامة وخطيرة. السارق والمسروق مسؤولان. ولكن مسؤولية المسروق أخطر: «تتملكون مثل هذه الفرس وتلقون بها مكتفة بين أذرع الظلام ونحن سكنوه، فكيف نضيعها؟ كيف تفقد العين التي ترى في الظلام جمال بنت البراق؟ تتملكون هذه الأصيلة وتنامون؟ كيف تعتقدون أن روحاً من أسلاف أسلافها تأتي لتحميمها منها؟ فرس كهذه يقف الجميع لحراستها، فهي أن تخفي، يخفي كل شيء» - ص ٦٩ - ٧٠ - .

الصقلاوية أسطورة ورمز وحضور ثابت وأقمي. هي الشرف والسور. وغيابها غياباً. وعلى أبي خالد أن يسترد الشرف والسور، لقد استهان بها، ولم يجيها كما يجب أن يكون الحب، فغابت الصقلاوية. «لديك فرسك تعني كل شيء، ولدي أنا فرسك تعني كل شيء». وكلماتنا

كلها، وهو الوعي على الواقع ورفضه وسلوك طريق المستقبل. فيه تتجسد كل الخصال الحميدة التي شرعها الأجداد، - والخلق أصل في تكوين الشخصية لدى العربي - . ليس هو الذي انطلق يبحث عن فرس العائلة «الصقلاوية» حين سرقته، وأقسم ألا يرجع إلا إذا عاد بها؟ - في تقاليد البدوي، ثلاثة لا تطلب: طناب بيت الشعر، دلال القهوة، والفرس - . وإذا لم يجدها، ظل عند كلمته، فغدا قطب أحلام العائلة؟

الموت فاجع واليف. فمن «يطيق تصور حكاياتنا الجميلة تسحق بقسوة كهذه» ص ٢٢ - ؟ الموت يسعى بين البيوت، وفي الهور، يتصيد صدقة. فمن لم يمت بداء، مات بالشيوخوخة، أو برصاصة، أو بنكية طبيعية.

«تل أم إيشين» الطاغية، شاهد على أن الموت سيد أمر. ولكنه جزء من حياة الناس اليومية. حتى اللصوص يتسترون بقبوره وحفره، بانتظار أن ينقضوا منها على فرائسهم. ولئن «كان هذا التل يقف كاليفل تحت وأبل شمس الظهيرة» فإنه «يحيط به ألوان غيبية، وأصوات سحرية. وله جذور في الأرض، ومن جوفه تخرج الأرواح» - ص ١٣ - .

قد يوحي التل بعيشة الحياة. ولكن القوم من حوله، من يحملون إليه أحباءهم - موتاهم ملفوفين بالقصب، يستشرون على النشيب بالحياة، متحدين التل، بل هم جاعلوه حالة من حالات العيش الرتيب أو القوضوي،

من أين يبدأ مُقتلع من جذوره، رحلة مع رواية تؤيده في الجذور التي اختلفت معها على صوغ ملحمة تنهض من تراب وماء وعشب وهواء، إلى جسد ووجه وشرابين، أو من هذه إلى تلك، كأن اللغة احتفاء بها، أو هما ضوعها، أو أن الكل وحدة لا تعرف من أين تأتيها، لأنك فيها، ولأن كل وجه هو الوجه الآخر؟

من الموت؟ هذا الفاجع الاليف، كأنه العلامة الوحيدة على أن الباقي هو المنتصر! إلى حين؟ لا بأس، ولكنه إعلان صارخ أنه، في الفسحة بين السواد والغياب، إرادة الماضي أن يخرق الحاضر إلى المستقبل، كأن الحياة حلقة واحدة، متجددة في كل ذرة من ذراتها، متمردة على كل لحظة جود تُحال أنها الصورة الثابتة.

أبو خالد، تبدأ به الرواية، وهو نهايتها.

عودته، استئناف حياة، استكمال بداية، خيل إلى حين أنها انقطعت. هو مريض؟ مشرف على الموت وهو لا يعلم؟ حسن، ولكنه شق الطريق إلى وجود أمثل، بعد أن عاد بالعائلة إلى أطوارها الحقيقي، إلى جذورها، إلى هذا الاستمرار العام في البقاء، وإبداع البقاء!

كان أبو خالد في خيال العائلة حلماً، كاد يتحول إلى أسطورة، ولكنها غنية بمعان كثيرة وعميقة وواعية: فهو العودة إلى الجذور، وهو احتمال التيام شمل العائلة، حتى وكأنه العائلة

متوكلان. ولكن انظر. أنت كنت متوكلاً دائماً، بل تغط في نومك، تاركاً صقلاويك الحبيبة الأصيلة إلى صقور الظلام. أما أنا فكنت متوكلاً بقطاً، عيوني تنقب في أحلك الظلمات بحثاً عن الحبيبة... تقدمت مشرعاً حبي مثلاً نمت أنت تاركاً حبك حولها ساهماً مغمض العين. الحب عين مبحلة يا رجل، وليس عيناً نائمة». - ص ٧١ -

الصقلاوية، إذن، قضية هذا المجتمع، ومحور علاقاته. وبالحب البقظ غمى القضية، لا بالحب الغافل. ومن لا يسهر على قضيته، يفقد شرفه وسور وجوده.

إذا كانت الصقلاوية كل هذه المعاني، وكانت رمزاً للأرض، والمجتمع، وناسه، وأصولهم، وغدهم. فإنها تتجلى في جوانب أخرى من الرواية، ومن الحياة، وقد لا تبدو العلاقة واضحة مكشوفة - وهذا أفضل - ولكننا نلمسها في ملحمة الوجود اليومية، في الصراع الهائل بين الإنسان والطبيعة، في النزف الأبدي، في انتصار الإنسان رغم كل الشقاء، حتى لكان فظافة الطبيعة وسلوكها القاهر، وسيلة لتسويج قدرة البشري على الانتصار. نلمسها في الزمان «كل دقيقة متصلة بالقلب» - ص ١٦ - ، وفي المكان، يولد كل يوم عقبات وفواجع، في الماء، والقصب، والتراب، والنسيم، والفيضان...

من هنا هذه الملاحقة التفصيلية لا بسط حالة، ولادني حدث. ترتفع المياه خلف السد. ينتقل رجال القرية لينصبوا خصاصاً من قصب على مقربة منه. يهتملون برد الليل، وقسوة النهار. لا ينامون. أن حدث خرق في السد، غطس في الماء القوم، فسدوا بوسائهم وأدواتهم البدائية الخرق. أيو عدام الشيخ يأبى إلا أن يغطس. يصعد متمراً بعد أن أدى واجبه. يقضي بعد يسير. يرتفع عذام على مأساته، وينحدر في الماء ليس خرقاً آخر. المياه أبداً هائجة متفاقمة، والريح تعينها في هجومها على السد، آخر أصل في تحجب الكارثة. ينتصر الإنسان آخر الأمر.

الهور، هذه المياه الشاسعة، يترسل عبر السريدي والنسائات الأخرى، والبيوت البنية من قصب. وناس الهور المعزولون عن العالم، إلا من قوارب تشق بهم المياه شقاً وثيداً، إلى حيث يتزودون بحاجياتهم، تغوهم العزلة، ومخاطر الهور، ويستبد بهم الحنين إليه،



كان في ضمير مريوش نارا متأججة ملحة، تحفزه على البحث عن عمه، كأنسا يبحث عن الصقلاوية، عن الجنود، عن الأصول. والطريف انه يلتقي في السجن، وان العبد من دله عليه، وان مريوش سبب خروجه من محبسه، والعودة الى القرية، لاستئناف الحياة على وعي اشد واعمق. كأنسا وكان يجب ان يهجم علينا ناسنا، ويقع القتاتل والمقتول حتى تعود الى قرينك وناسك. - ص ٣١٧ -

تبقى كلمة...

ماذا تعني رواية «ضياح بنت البراق» في مجال الفن الروائي؟

ادع نجيب محفوظ الذي ما يزال علامة فارقة، لا يزيدي الكلام على فنه، الا قناعة بما سأقول عن رواية «ضياح بنت البراق».

خيل للكثيرين ممن تنطحوا لكتابة الرواية المعاصرة - زمنا - ان استلهم - بل سرقة أحيانا - تقنية الرواية الغربية - مع انها في تراجع عجيب عما سبقها - حداثا، او على الأقل، حمل على الحداثة. والحداثة ان انقطعت عن الاصالا، وخيل اليها انها اغراق في الاشكال المستوردة فحسب، كانت هجينا لا وجه حقيقي لها. والاصالة ان تقو في الواقع، حوارا وجدلا وكشفًا، حتى تجلوه كائنًا متحيزًا، يملأ عليك المكان والزمان. وما الشكل عندئذ الا هذا الجسد الذي يتبدى فيه هذا الكائن المتحيز.

رواية «ضياح بنت البراق» تنتمي الى هذه الاصالة.

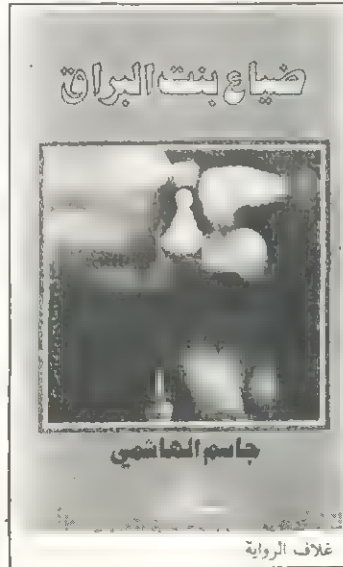
اما اللغة فهي واحد من تجليات ذلك الكائن او جسده. تهجي بالشعر في طرافته وإيمائه وكشفه، وبالرمز الموهل في الواقع، تحه مشبرا من بعيد، ولكنه يقربك من هذا البعيد، حتى هو واردة بين يديك، او هو الشعر ماتما متلذذا بعباءتك.

مع ذلك، ورغم نصاعة الاسلوب، تقع على اخطاء من نوعين، وان لم يؤثرا في مسار الكتابة العام: الاول لغوي: اذ يستخدم الكاتب الفاظا يحسبها لهذا المعنى وهي لغيره، او هي الفاظ مغلوطة في تكوينها. والثاني نحوي، اذ يفاجئك بين حين وآخر، المنصوب مرفوعا، والمرفوع منصوبا. هذا عدا استخدام كثير من الضمائر خطأ. وكان على الكاتب الا يقع في هذا.

انعام الجندي

الاجساد ترتطم بالاجساد، والاعين تلقي الاعين مرغمة. والمدو يعثر على كسامل كيان عدوه صورة وصوتا ورائحة. - ٣١٣. ولكنهما في النهاية ادركا عيب ما اقدما عليه ولعنا «معا» الشيطان الغوي الرجيم. - ص ٣١٤ -

من هذا الجدل العجيب، بين الانسان والطبيعة، وبين الانسان



غلاف الرواية

والانسان، تنمو بذرة في الخفاء، لا يتنبه اليها احد، ولكنها تغدو مع الايام مركز الاضواء. فتجتمع الحلقات حلقة حلقة، حتى ترتد الى الغاية الوحيدة.

ابو خالد حين اعياء البحث عن الصقلاوية، تزوج من ابنة مريمب، هيلة، وعاش فلاحا بين الفلاحين، يقاسي ما يقاسون، ويعاني ما يعانون، ينهزم هزائمهم ويتصر انتصاراتهم. لكنه في هذا الزواج، قد تزوج قضية الفلاحين والمعذيين. فها هو يوقظ فيهم الوعي، يقدر ما يفتحون وعيه على الواقع. ولعل ابرز ما في هذا اللقاح، لقاء ابي خالد بالعبد، عبد الله. ولعل ابا خالد تعلم منه اكثر مما تعلم من الآخرين، فهو يدهشه بما يقول، يفاجئه بما يدرك.

لقاء ابن الاخ مريوش، بعمة ابي خالد، وفي السجن، علامة اخرى بارزة. فبقدر ما كان العم يمثل الوعي في نظر اهل القرية وسكان الهور، ويقدر ما كان يمثل الشهامة، والحفاظ على الشرف، والاصالة، بقدر ما كان شغلهم الشاغل. ولئن استقر هذا الواقع في الاعماق حلما، يكاد ان يكون الزمن مسح عليه برداء النسيان، فقد

٢١٧ - ٢١٨. ولا بمن تدربوا على العبودية: «حتى ابني لا اخاف عليه، فهو سربو في عز الشيخ. ويتعلم على احترام احذيته واسواطه وبصاقه وليالي فساد». - ص ٣٠٥ -

اما أباس هذا الوقع، فاحتراب الانسان والانسان، كأن كل الشقاء لا يكفي

حادثة شرف اخرى

حبيب يختطف حبيبته من حفل عرسها، حتى لا يزوجها ابوها من حضري. حادثة شرف اخرى! - ما اشبهها بسرقة الصقلاوية - . يفتال

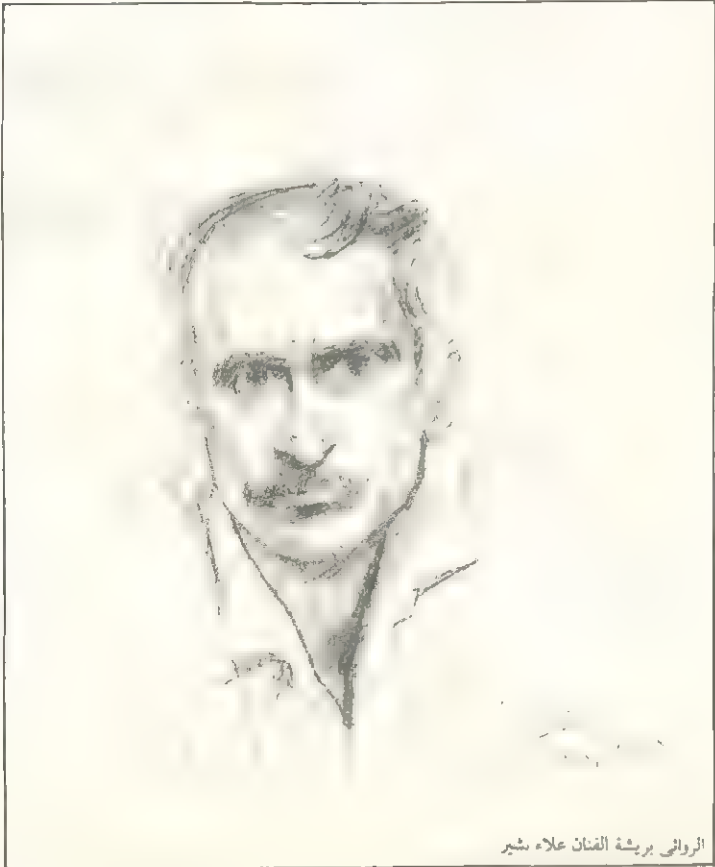
الاب العريس. تنهض قبيلة العريس للثأر. يسقط من هنا وهناك قتلى. يصير الطرفان على المجزرة حتى النهاية. لا يتدخل الشيخ ليصلح بينهما، كأنها يتنظر ان يقفي بعضهما بعضا. ولكنه يأتي بعد ثقبان القوم بالشرطة، فتحجزهما معا في قاعة واحدة، ومعها ابو خالد. فوجئت الوجة والتظرات بالالوجه والتظرات. يشور الحقد والضغينة. والغرفة غير فسيحة. ولئن حاول بعضهم الاستدارة نحو الجدار حتى لا يرى خصمه، فقد كانت

اذا نأوا، كأنهم مقارنوه الى الايد، وكان شظف العيش فيه، اغل ما يمتحن به المرء ورجولته، واصطراع الحي مع الحي، لغة التعبير الوحيدة عن البقاء، والتعنت في الحرص عليه، رغم بؤسه وعته ومعاناته.

الرز، يرخل قاطنو الهور مسافات ليعودوا يشتوله، فإذا امرع وحصدوه وذروه، نال شيخ القوم معظمه، ولم يبق لمن رهن حياته له الا ثالة لا تنفي. ولكن الناس، يسعون الى شتوله كل عام، ويشقون بزرعه وحصاده، ويشقون بما يأخذ الشيخ، وما يبقى لهم.

لكل شيء في تلك البقعة المنسية وقع. النجمة، القمر، الشمس، التراب، الجثة المتفخخة على ماء الهور، موت الاحبة في غير موعدهم...

مع ذلك، يظل وقع الانسان هو الاقوى. فلقد تواطأ مع الطبيعة او تواطأ معه، ليصنع هذا التاريخ المر: الولادة في الالم، العيش في الالم، الغياب في الالم. والبقاء ماض في سيرورته الصعبة، كانه غير مبال بمن تدربوا على الموت: «الموت الصغير والكبير، البطيء والسريع، الفوري والمؤجل، الهادي والصاحب» - ص



الروائي بريشة الفنان علاء بشير

ماذا قالوا عن تجربته؟



ملتقيات أدبية

مهرجان القصة الرابع لاتحاد شباب العمال المصريين يناقش:

عبد الحكيم قاسم القصة والحياة

فيها الناقدان: الدكتور صلاح فضل، الدكتور عبد المنعم تليمة، وشارك فيها يبحث مطبوع الناقد الدكتور شاكر عبد الحميد وقد اعد المهرجان واختار المتحدثين وادار ندواته الاديب ربيع الصبروت.

عن عبد الحكيم قال الناقد الدكتور صلاح فضل:

نحن امام قنان سيفرد له تاريخ الادب صفحات طويلة، لا لمنجزاته فحسب، وانما ايضا للاشكاليات التي تحيط ببعض هذه المنجزات.

عبد الحكيم قاسم لا يكتفي بممارسة ملكة الحكمي، بل لا يكاد - في حقيقة الامر - وخاصة في اعماله الاخيرة، لا يكاد يحكي شيئاً على الاطلاق، لقد كف عن الحكمي، لم يعد يزوق لنا احداثاً ووقائع منطقية مركبة

القاهرة: مصطفى عبد الله

شهدت الاوساط الثقافية في القاهرة المهرجان الرابع للقصة القصيرة الذي نظمه اتحاد شباب ونشء العمال على مدى ستة ايام. وقد شارك فيه من النقاد والادباء: الدكتور صلاح فضل، الدكتور عبد المنعم تليمة، ادوار الخراط، الدكتور ماهر شفيق فريد، اعتدال عثمان، الدكتور شاكر عبد الحميد، محمد محمود عبد الرازق، الدكتور رمضان بسطوسي، الدكتور مدحت الجبار، محمد السيد عيد. فضلاً عن الاديب عبد الحكيم قاسم الذي افتتح المهرجان بندوة حول اعماله القصصية والروائية تكريماً له تحدث

نقاد مصريون يلتقون لمدة ستة ايام على طاولة ادبية لمناقشة تجربة القاص عبد الحكيم قاسم

في الزمان والمكان، لم يعد يهتم بالحدوة التقليدية، وهذه نقلة خطيرة في الفن القصصي العربي جملة، تحدث بشكل حاد على يد عبد الحكيم قاسم، ولا بد ان نتأملها ونرى جوانبها المختلفة حتى نفيد منها. ان عبد الحكيم قاسم يطمح الى النفاذ الى جوهر الاشياء. يقيم بنيانا فنيا لا يحاكي الحياة وانما يصنع حياة ذات كيان فني مستقل. والمشكلة الاولى في تقديره هي ارتباطه الشديد بالمكان وتعاله على الزمان. خاصة مع مجموعاته الاخيرة، مما يجعل قصصه اقرب للوحات التشكيلية، للفن الاول المرتبط بالمكان.

ويسترب على ذلك ان عبد الحكيم قاسم في مراحله الاخيرة اوشك ان يستغني عن ديناميكية الاحداث وان يستعدها بتيار من الشحن الداخلي العميق يطن انتاجه بالحنو والرفقة القاسية الى ابعد الحدود.

ويضيف الدكتور صلاح فضل: ولعل ابرز مثل على هذه الحفاوة البالغة بالمكان والتركيز الشديد عليه هو (قدر الغرف المقبضة) وسأتناوله بشيء من التفصيل. وان كان كل عمل من اعمال عبد الحكيم قاسم يعد تجربة فريدة لا تتكرر ولا تستنسخ. انه يعاني شيئاً باهظاً عليه كمبدع. وعلينا كقراء عندما لا يؤلف نمطاً ثابتاً. ثم يقلد نفسه مثل كثير من المبدعين، انه يعف عن تقليد نفسه. يعف عن مضغ ما سبق ان اكله وهذه مشكلة اخرى نجعلنا امام كل عمل جديد له نعاني تجربة تلقى شيئاً غير مألوف. حتى تستقر لنا مجموعة منسقة من انماط عديدة حاول ان يتفد بها المبدع الى بؤرة رئيسية في نهاية الامر، لكن هذا يقتضي من جانب آخر الا يكتفي القاريء او الناقد بالعموميات، وان يحاول مقارنة خاصة لكل عمل. لان العموميات لا تقو على التقاط سبانه الجوهري امام كل تجربة ابداعية فريدة.

ويوضح الدكتور صلاح فضل انه بمقدار ما يوغل في اتقان الكتابة ونحويد القص يتبعد عن البساطة العنصرية والثروة المحايدة، انه ينحت كلماته ويقيم جملة من انبل مواد اللغة. اضيف على هذا ملاحظة، تتصل بمفردات وليس بتركيبات عبد الحكيم قاسم. مفردات يصطنعها ويدخلها في صميم اللغة ويصطنع لها رؤى جديدة للعالم المحيط به. انه يثري حقيقة ادبنا بما يكتشف عبر ابداعه من امكانيات لغوية تمثل التراث وتتجاوز معاً. بذلك يصبح كاتبنا ادبياً من الطراز

الاول لانه خالق لغة من الطراز الاول.

يكاد قاسم لفرط امانته مع نفسه وشدة صدقه عن محاولة التعبير عما لا يطاق التعبير عنه، ان يترك القاريء في حيرة من امره يتأمل معه دون ان يدرك وجهته، وينتهي من سطوره دون ان يتبين لماذا كتب او ما هي الرسالة التي ابتغاها الكاتب مما سطر. وهذه مشكلة اخرى لا بد ان يتوقف عندها القاريء الناقد مليا لان كثيرا من التوظيفات التي يحكمها عبد الحكيم قاسم سواء

للاقصوة البسيطة التي ينتهي بها الى لون من الرمز او من الشخص، لا تكاد تفصل الى دلالة كلية تقنع بها من وراء هذا العمل، بل نوشك ان نستخلص دلالة من كل قراءة نقرأها لهذا العمل، وان نختلف فيما بيننا على هذه الدلالة. وان كانت هذه سمة بين سيات الادب الاصيل. اتاحة الفرصة للقراءة المفتوحة المتعددة المعاني الا انها في حقيقة الامر بالنسبة للكاتب واذا تكررت في مجموعة من الاعمال تضع القاريء في حيرة من امره إذ يكاد وينتهي الى حيرة تعادل حيرة الكاتب عندما ابداع اعماله.

حوار الاجيال

ويتحدث الناقد الدكتور عبد المنعم تليحة عن عبد الحكيم قاسم قائلا:
يسعد مثلي ان يقرأ لثقل عبد الحكيم قاسم «الكاتب الكبير الذي انتمي الى

جيله، والذي منح جيلي حياته، مبدعة في خوالده باقية تنسب الى عملنا فنزوه بها ونفتخر.

ونحن اذا كنا نصف للجديد قرحين ومتبئين فاننا نقف عند المستقرين على قمم حياتنا الادبية بكل المسؤولية وبكل الجدية.

وهؤلاء من جيل عبد الحكيم قاسم اغنوا حياتنا وجملوها جدرة بالعيش وبالحياة. ويشرفني بصورة خاصة ان احدث اليه واليكم عنه وعن حياتنا في ادبه. في هذا المكان بالتحديد، في هذا الاتحاد الفني الذي ان كان له من الفضل، فهذا الفضل الذي ترنو اليه ابصارنا لتتسع المؤسسات والابنية والمباني الثقافية في حياتنا لكل التيارات والاتجاهات.

هذا الاتحاد الفني منذ سنوات درج على هذا الامر وارساه قيمة مستقرة عزيزة وغالية.

وعبد الحكيم قاسم يكمل ربع قرن كامل من تاريخ ابداعنا الحديث والمعاصر. وليس هذا بالقليل في حساب الزمن اذا كان الحاسب جيل من الاجيال. فربع قرن في حياة جيل ليس بالقليل.

وعبد الحكيم قاسم اليوم بعشرة كتب هو جدير بوقفة تلتزم ان تضع بين ايدي شراة الفن واجياله الجديدة خصائص انجزها هو وجيله. هذه الخصائص استخلص منها ما هو مشترك بين قصة قصيرة ومسرحية ورواية.

وحيث ابدي الامر امامكم منجزا جاليا يتميز به هذا الكاتب الكبير. وهذا المنجز يتبدى من كلمة في اي نوع ادبي يكتبه.

ان متابعتي لقاسم تجعلني اميز بين سعيين الى لغة للفن الادبي. كان السعي الاول منه ومن جيله الى المواءمة او المصالحة بين فكر المثقف والواقع. يحاول مثقف الخمسينات والستينات ان يعقد او يعيد الاصرة حميمة بينه وبين جماعته. وغالبا ما تكون هذه الجماعة هي الجماعة الرفيعة التي تشكل الطبقة المعريضة في هذا الوطن، والذخيرة الهائلة التي امدتنا بأقطاب ثقافتنا.

كانت هذه مسألة ملموسة في اعمال الجيل السابق عليه، وجيل قاسم نفسه، ولتذكر رواية (ايام الانسان السبعة) التي ارى انها محاولة من المبدع المصري لان يصلح نفسه مع جماعته. وعبد الحكيم يتميز في داخل هذا السعي العام ثم يتجاوزها الى سعي آخر جديد ارنو اليه الآن ونحن نفتش عن مواقع امتنا وعن مبادرتها في التاريخ الانساني وعن ذخيرتها الثقافية كافة.

وأصبحت المواءمة اليوم ليس بين فكر المثقف والواقع. وانما اصبح السعي - وهو يتبدى ساطعا في آخر اعماله الروائية (طرف من خبر الآخرة) - في المصالحة بين المبدع والتراث الصانع للواقع. وليس الواقع المبدول الذارج. اصبح دربا في تاريخ الجماعة واستلهم هذا التاريخ في عناصره المشكلة للواقع وليس استلهاهما للواقع لسطوحة او لظواهره المبدولة للعين.

واذا رحلت اوازن بين (ايام الانسان السبعة) و(طرف من خبر الآخرة) فليست هذه الموازنة لتقديم احد طرفي العملية او للتحسين او للتقصير. وانما لالتباس السعي في موقف اتفاق المبدع وفي لغة تشكيله وهي الفصل في بيان اقتدار هذا الفنان عن غيره، وهي الفصل في تميز كاتب عن غيره.

الصوت والغناء

ويتتبع الناقد الدكتور شاكر عبد الحميد في دراسته للمجموعة القصصية (الهجرة الى غير المؤلف) عناصر محددة في فن عبد الحكيم قاسم. انه يتتبع عنصر الغناء في قصصه، ويبحث في مقولات الراوي في كل قصصه ومدلولات هذه المقولات وكيف تشير او تترجم افكار واحاسيس الكاتب ذاته. ومن هنا يحجج الناقد في بحثه عن الصوت الخاص للفنان عبد الحكيم قاسم في انشاء ادائه الفني او غنائه كما

يفضل الناقد ان يقول من خلال هذه السطور:

يتحدث عبد الحكيم قاسم في اعماله دائما عن الصوت وعن الغناء. والصوت سواء كان مرسلا في شكل غناء او في صوت اقوال احاديث او في اية اشكال اخرى هو عنده قياس للشخصية ومعيار للحضارة وعلاقة خارقة بين حضارات وثقافات مختلفة. كما انه علامة محيزة لمنط الافكار والمعتقدات والقيم والتصورات التي تقف خلفه، والتي تحدد خصائص مرسليه، يتحدث عبد الحكيم قاسم في اعماله الابداعية وفي مقالاته النقدية عن: (ليالي الحضرة) و(التلاوات الكنسية) و(قراءات الموالد) و(منشدي الذكر) و(المذاحين) و(حلقات الزار) و(الشعراء الجوايين) و(ليالي التحلق حول شاعر الربابة) وعن (غناء الافراح) وغيرها ويتحدث كذلك عن شوقه لفنانا الخاص ولصوتنا الخاص وخاصة بعد غربته في برلين.

ويعدد عبد الحكيم قاسم آلات الغناء واشكاله في الشرق والغرب ويقارن بين اشكال الحياة والتفكير المختلفة التي تقف خلف هذه الآلات. وينتهي الى اننا حقيقة اخرى ابتداء وانتهاء وان بحسه الدائم عن معين صوتنا واغانينا وشخصيتنا انها هو محاولة منه لمعرفة النفس والنجاة بها من الفزع والانسحاق والانتكاس.

وعن عبد الحكيم قاسم يقول ادوار الخراط:

لم تكتب القرية المصرية قط في فن القصة كما كتبها عبد الحكيم قاسم، كاتبها الصانع، درويشها الموله بعشقتها المعجونة روحه بطينها، الموزع قلبه على ناسها، المعلق هواه بامواتها.

عبد الحكيم قاسم يعرف الفقر والالم والمرض والموت في القرية، ويعرف كيف يصوغها، لانه يعرف ويصوغ ايضا غناها الفاحش، وشيق نشوانها، وجبها للحياة، وايانها الازلي العميق، هو يرصد دقائقها وخفاياها بعين المحب العارف، ويد الاقدار.

الكاتب المصري عبد الحكيم قاسم يشكل لغته من تراث عربي عريق ولكنه يبعث فيها حياة لدنة مطواعة ولها ايد وعضل، ترف بيا الحياة الشعبية الحفصية، لغة كثيفة القوام، واقعية وشعرية في آن، تمنح قوتها من الرصيد السلفي، ومن الكلام اليومي معا، ومن التيسار الصوفي التحني المتجدد في وجدان الناس ومن فكر معني بالأمهم، ومستشرق لافراحهم معا.



ادوار الخراط: البحث عن القرية

لكل مثل حكاية

قولهم: من عال بعدها فلا انجبر.
قال ابو هلال العسكري:
.. يضرب مثلاً في اغتنام الفرصة.
والمثل للمروءة كلثوم، وكان اغار
على بني حنيفة بالبيعة، فسمع به اهل
حجر، فجاءه بنو لجيم بن حنيفة،
عليهم يزيد بن عمرو بن شمر، فلما
راهم عمرو قال:

من عال منّا بعدها فلا انجبر
بنو لجيم وجعاسيس مضر

ولا سقى الماء ولا رعى الشجر
بجانب الدهر يدهدون العسكر

فانتهى اليه يزيد فطمعته، فاذراه عن
فرسه، واسره وشده كثافاً وقال:
انت الذي يقول:

متى تمقد قرينتنا بحبل

تجدّ الحبل او تقصّ القرين

اما اني سأقرنك بتاقي هذه، ثم
اطردكما جميعاً، فتأدى عمرو:
يا آل ربيعة، أمثله!

فاجتمعت اليه بنو لجيم، فنهوه،
فورد به حجراً.

ثم ضرب عليه قبة، وحمله على
نحيبه، ونحرله، وسقاه
فلما انتشى قال:

جزى الله الاغر يزيد خيراً
فما جبن ابن كلثوم ولكن

ولقاه المسرة والجهالا
يزيد الخير صادق النزالا

أشار العميد ابو علي محمد بن
ارسلان على ابي الفضل احمد
بن محمد بن احمد بن ابراهيم
الميداني بأن يعمل كتاباً جامعاً في
الامثال الجاهلية والاسلامية. فطالع
الميداني اكثر من خمسين كتاباً ونخل منها
ما فيه رونق وبهاء، وابرز مصادره
كتاب ابي عبيدة وابي عبيد، والاصمعي
وابي زيد، وابي عمرو وابي فيد
والفضل بن سلمة وعطاء بن مصعب
وغيرها. وقد رتب ما جمع على حروف
المعجم في اوائلهما، ليسهل طريق
الطلب على متاولها.

على انه جعل الباب الثلاثين في نبد
من كلام النبي صلى الله عليه وسلم
وكلام خلفائه الراشدين مما ينخرط في
سلك المواعظ والحكم والآداب. سمي
كتابه «مجمع الامثال» وفيه ستة آلاف
ونيف اصدوته مؤخرًا دار الجليل في
بيروت، باربعة مجلدات.

والامثال حكم ونصائح تنتصب
صورها في العقول، وتتصل اتصالاً
عضوياً بحياة الناس وتجاربهم، وتمثل
قيماً بناء تنفذ الانسان في لحظات
الصعوبات والخطر وتمده بنفس اطول
وبعزاء عظيم. وقد خصص الله العرب
بنظر بعيد وبعاطفة انسانية راقية
فتناسقوا بعضهم عن بعض تراث
الحدود من الاقوال والافعال لتكون
حياتهم، دائماً، افضل واجل. فمن
تليزمه النصيحة يلزمه العمل ومعروف

عنا، نحن العرب، اننا مفطورون على
الاخلاق الحسنة والصفات المحمودة
كالكرم والحلم ومساعدة المحتاج ومعنى
ذلك ان بين اقوالنا وافعالنا انسجاماً
تاماً ووفاء للجماعة. لم يقل الشاعر
الحكيم ابو العلاء المعري:

ولدني حبيبت الخلد فرداً
لما أحببت بالخلد انفراداً
فلا هطلت عني ولا بأرضي
سحاب ليس تنتظم البلادا

ورأينا الهاشمي في «جواهره» يقسم
الامثال الى ثلاثة اقسام: مفترضة ممكنة
وهي منسوبة الى عاقل، ومختصرة
مستحيلة جاءت على السنة الحيوانات
والجملات فيعزى لها النطق والعمل
لارشاد الانسان، ومختلطة: ما دار فيها
الكلام او العمل بين الناطق وغير
الناطق. اما شروط المثل فاربعة: الخلو
من التعميد، البعد عن الاسهاب
والاحلال، اهباج السامع، والورود
بصورة محتملة. والعربي يستعين اولا
بالقرآن الكريم في الامثال المصروفة
والكأمانة ويستمد من الشعر والتاريخ
والحياة ما طاب من الامثال والجمال.
وما حداني على قراءة امثال الميداني كونها
ترجع بنا الى التابيع الصافية وتمنحنا
الرجاء في مستقبلنا وتجمل من بعض
مشكلاتنا في الحاضر محطة للعودة الى
الذات والارتقاء باستمرار. فالكلام

مجمع امثال العرب للميداني

امثال خالدات من تراث العرب

على المثل ليس استغراقاً في ماضٍ بقدر
ما هو تأمل في العبقورية العربية المتسمة
بطاقة داخلية حية تجعلها قادرة على
الحياة. او ليست الامثال جزءاً حياً من
الذخيرة الروحية الواحدة للامة؟

ولا تتمكن في كلمة موجزة من ان
نقي الميداني حق او ان نحصر كل
الموضوعات التي جسدها امثاله. لكن
من يقرأ المجلدات الاربعة يلمح
طيفان مواضيع على غيرها ويلمس ان
بعض هذه الامثال هو نموذج في
البلاغة والدق وبعضها فيه تجاسر
وتجبر وبخاصة في تصوير قضايا
الجنس التي تشيع عنها وتؤثر الكلام
على ما يمثل درجة عالية في «الشرف
والعقل» كما قال المفضل الضبي في
امثاله. فكثير من الامثال ذو طابع
انساني وروحي وتربوي وما نظته ذا
طابع سلبي، احياناً، يدلنا على الوجه
المظلم في الحياة لتقوم كما يجب وجهها
الخير ولندعم شخصياتنا بقيمتها
الخالدة. ولا ننسى ما تجر بعضهم عن
ان امراضاً كانت تداوى اولا ببعض
الحكم ثم يأتي الدواء من بعد.

طينة الحياة

وتعود اهمية الامثال الى فطرتها والى
كونها من طينة الحياة وليست من ثمرات
الصرف والنحو والقواميس وهذا الامر
يمنحها زخاً عفواً ودقاً عارماً بالحوية
يأتي من تاريخ الانسان وجغرافيته

وذاكرته ومعاناته واحلامه واساطيره فيتخذ تارة طابع الدقة واخرى الصورة السريعة او الهادئة او العنيفة وفاقاً للحالة المعيشية. وتتجسم هذه الصورة غالباً في تشبيه او استعارة او كناية موحية قد تقترب من الانغلاق او العناد احياناً، لكنها تشف غالباً عن عالم جميل مضيء. وهل يجب ان ننسى الصفة العامة للامثال وهي الایجاز الذي يكتنز فضاء واسعاً من المعاني والتخييلات ويحفز على التأمل والعمل والحب والایمان والعطف وهلم جرا. فما هي ابرز المواضيع التي تشكل فضاء الميداني في امثاله التي جمعها وروى عنها وعن تخرجها وذكرها وانشادها اكانت قصة او اسطورة او خرافة؟

ان العدد الاكبر من الامثال يعالج موضوع الالتئام الى الاقربين وهي بالعشرات. ثم الحث على الجد ومغالبة الذل والمشقات والحرص على السر والصمت والاملاء والتشجيع على مزيد من التجارب وحسن الاصغاء والحدب على العمل والحفاظ على الصديق وترك الدنيا لان السلامة منها ترك ما فيها والحث على الاقتصاد. فالمال يكون، كما الاهتمام بالقریب، موضوعاً أساسياً في امثال الميداني، وهو رمز القوة ومحور اجتماعي ضاغط. وبعد القریب والمال يبدو النفس الصوفي بارزاً في الامثال العربية قديمة ومولدة ووقد ترك الاسلام اثره بارزاً في هذا الحقل الاخير. والموضوع الرابع الطاغی هو دقة الكلام وخطره. ويلمح القارئ مواضيع اخرى كعدم العتاب وخصوصاً عتاب الاصدقاء والتنبه للدهر مع انهم يعرفون «لا يتفع حذر من قدر» (مجلد ٣ ص ٣٢٩). وتقرأ في امثال العرب ما عند الهنود: نظرية الكرماء التي تجعل الإنسان يدفع ثمن اعياله اعاجلاً ام اجلاً جاء في المجلد الثالث (ص ٣٨٧): «الناس مجزيون باعمالهم ان خيراً فخير وإن شراً فشر». وبعد. فثمة موضوعات اخرى كثيرة يمكن ان يشعر القارئ بلذة الاطلاع عليها ونكتفي الآن بذكر الامثال التي تدعو الى التعلق بالقریب وعدم التخلي عن الاخوان وخلق مناخ من العصبية التي لا تسمح بهجر الاخ والعطف عليه والتمسك به.

١ مجلد اول:

- الى امه يلهف اللفهان (ص ٣٤)
- اذا عز اخوك فهن (ص ٣٥)

- اذا ترضيت اخاك فلا أخاك لك (٣٧)
- اهلك والليل (٨٦)
- انها يضمن بالضنين (٨٧)
- اذا عز اخوك فكل (٨٩)
- اهلك فقد اعريت (١٠٧)
- إن اخاك من أساك (١٢٤)
- بعد الدار كبعد النسب (١٧٥)
- تناسى مساوىء الاخوان يدم لك ودهم (٢٥٥)

٢ - مجلد ثان:

- اربط حمارك انه مستنفر (ص ٦٤)
- الزيت في العجين لا يضيع (ص ٨٩)
- زقه زق الجمامة فرخها (بص ٨٩)
- غثك خير من سمين غيرك (ص ٤١٧)
- اطعم اخاك من كلية الارنب (ص ٢٨٧)
- اعن اخاك ولو بالصوت (ص ٣٦٥)
- ثمك اول شارب (ص ٣٧١)
- عند النازلة تعرف اخاك (ص ٣٧٨)
- في الجريرة تشترك العشيرة (ص ٤٤٣)

٣ - مجلد ثالث:

- لا ترفع عصاك عن اهلك (ص ١٨٤)
- اذا عز اخوك فهن (ص ١٥٠)
- لا تعدم من ابن عمك نصراً (ص ١٥٦)
- لا تكلم اخاك واحمد رباً عافاك (ص ١٥٩)
- ليس الدلو الا بالرشاء (ص ١٠٥)
- كيف يعق والد من قد ولد (ص ٦٦)
- كل فتاة بأبيها معجبة (ص ٩)
- سألت صدوف، وهي امرأة، حمران الهندي:
ما ورثك ابوك عن اوليه؟ قال:
حسن الهمم (ص ٣٨)
- من جعل لنفسه من حسن الظن باخوانه نصيباً اراح قلبه (ص ٣٤٣)
- لا يصبر على الخلل الا دودة (ص ٢٣٤)
- من كل شيء تحفظ اخاك الا من نفسه (ص ٢٥٠)
- من شر ما القاك اهلكك (ص ٢٨٠)

- لا اعرفك بعد الموت تنديني وفي حياتي زودتني زادي (ص ٢١٦)
- انصر اخاك ظالماً او مظلوماً (ص ٣٧٣)
- ناصع اخاك الخبر (ص ٣٨٨)
- الموت في الجماعة طيب (ص ٣٢٦)
٤ - مجلد رابع:
- صلة الرحم تزيد في العمر (ص ٤٥)
- رحم الله امرأ اعان اخاه بنفسه (ص ٤٨)

الملاحظ ان امثال المجلد الاول تنصح لنا بالحرص على الالتزام بمحبة الاقارب لان طماننتنا في قربنا وشقائنا في البعد عنهم. وللإبقاء على علاقات طيبة مع الاهل يجب التضحية والبعد عن الأنانية والتكلف لتكون الحياة تعاوناً وتماسكاً واستقراراً. وفي طبيعة التضحيات تناسي المساوىء وعدم الاذية كما ورد في المثل الاول من المجموعة الثانية. فالمجلد الثاني يلح على ان قيمة الفرد في افتتاحه على قومه وتكوين موقف ايجابي منهم يتعدى المصلحة الذاتية. ففي قوة الجماعة استمرار للذات وللحياة قوية هنيئة.

ويحمل المجلد الثالث الانسان مسؤولية عظيمة وينبه بالامثال الى دوره في تأديب القریب والتقدم قبل التندم وعدم نكران الجميل وحسن الهمم وتكريم القریب في حياته قبل تكريمه في مماته. ومن تخرجيات «انصر اخاك ظالماً ام مظلوماً» «يروى ان النبي (صلى الله عليه وسلم) قال هذا، فقيل: يا رسول الله، هذا نصرة مظلوماً، كيف نصرة ظالماً؟ فقال: تردّه عن الظلم». وقال المفضل: ... يعني انصره ظالماً ان كنت خصمه او مظلوماً من جهة خصمه، اي لا تسلمه في اي حال كنت (مجلد ٣، ص ٣٧٣ - ٣٧٥).
إن هذه الامثال تحمل الكثير من الظواهر النفسية والاجتماعية والفكرية وهي تعبر عن ميزة هامة تميز العربي وهي تجدة قومه فيما الحياة واما الموت. ولا بد من القول ان الميداني كان حقاً جامعاً ذا غور وسعة، خدم التراث وجسد بنقله غيته للغة وتاريخه وانسان ارضه وكان وفيّاً للكتاب الكريم واعجازه وما فيه من حكمة وفطنة.

ربيعة ابي فاضل

أمرار اللغة العربية

قال ابن جني في كتاب الخصائص: اصل مواضع «طرده» في كلامهم: التابع والاستمرار، من ذلك طردت السطريدة اذا تبعها واستمرت بين يديك، ومنه مطاردة الفرسان بعضهم بعضاً، الا ترى ان هناك كراً وفراً، فكل يطرد صاحبه، ومنه المطرد: رمح قصير يطرد به الوحش. واطرد الجدول اذا تابع ماؤه بالريح، ومنه بيت قيس بن الخطيم: اتعرف رسماً كاطراد المذاهب اي كتتابع المذاهب، وهي جمع مذهب. واما مواضع (شدذ) في كلامهم فهو التفرق والتفرد، من ذلك قوله: يترك شذات الحصى جوافلاً اي ما تطاير وتهافت منه، وشذ الشيء ويشذ شذوذاً وشذاً، واشذذته وشذذته ايضاً اشذه بالضم لا غير. ورفضها الاصمعي وقال: لا اعرف الا شاذاً اي متفرقاً، وجمع شاذ شذاذ، قال: كبعض من من الشذاذ قال ابن جني: ثم اعلم ان الكلام في الاطراد والشذوذ على اربعة اضرب: - مطرد في القياس والاستعمال جميعاً، وهذا هو الغاية نحو: قام زيد، ضربت عمراً. - ومطرد في القياس شاذ في الاستعمال، وذلك نحو الماضي مكان مبقل. - والثالث المطرد في الاستعمال الشاذ في القياس بنحو قولهم: استصوبت الامر، - والرابع الشاذ في القياس والاستعمال جميعاً نحو: ثوب مصوون وسلك مدووف. قال: واعلم ان الشيء اذا اطرده في الاستعمال، وشذ عن القياس: فلا بد من اتباع السمع الوارد فيه نفسه، لكنه لا يتخذ اصلاً يقاس عليه غيره.



المنبر



هذه الصفحة

منبر حر لحرري

المحلة واصدقائها المؤمنين
بخطها، يطلون منه بأرائهم في
مختلف جوانب الحياة العربية
وليس بالضرورة أن تعكس
آراؤهم سياسة المحلة

ويلتحم معه حباً واحتضاناً...
أصبح جزءاً من وطنه...
أصبح جزءاً من الحب الكبير...
لم يترك أي مجال للنسيان...
... الشهيد وطن صغير...
والوطن في القلب والعيون...
فلا تقل يا أخي تذكريني...
لأنك قد أصبحت ضميراً للذاكرة...
... لأنك في القلب والعيون...



يا أخي الذي لا تقبل له ان يكون جزءاً من الماضي...
سنبقى نقاتل...
ونناضل...
وفاءً لوفائك...
دفاعاً عن دفاعك...
إمتداداً للحاضر...
ألا يا أيها الوطن الكبير...
ألا يا أيها الوطن الصغير...
يا من يتوثب المستقبل من ثنائيا تراكب الطاهر...
نحن الألى عرفنا كيف يخاطب الانتصار...
بلغة الحاضر التائر...
ومنطق المستقبل الزاهر...

شهادته تمثاله القلب

الى كل أم عربية، وإلى أم الشهيد
حسن الربيعي، التي نذرت فداء
للوطن قبل ولادته، وهي أم لعدد من
الذكور المتوفين، فكان الابن البار
شهيداً... للوطن الصامد، عراقنا
الخالد...



حسن الربيعي

اليوم وفيّت بنذر أمك القديم
شهادته منذ مولده شهيد
فداءً مواطنتنا الذي يستحق كل شيء...
أما لو تدرين كم كان وفياً...
كم كان معطاءً...
أما لو تدرين كم كان شجاعاً



عاش شهيداً
عاش تجرداً
تجرد الجبال... والغيوم...
تجرد النجوم...
أراد ان يثبت وبكل بسالة...
ان الحياة بطولة...
وان شرف الارض مستمد من شرف انسانها...
ومن شرف الراقيدين تحت ترابها...



أحب ومنذ طفولته...
ان يذيب ذاته في ذات وطنه...
اليوم يتفاعل حياً مع تراب وطنه...

عصافير بلاط الشهداء

لـ «بلاط الشهداء»
لوحة بيضاء غطتها الدماء
ساحة خضراء غطتها الدماء
ومضت منها الى الاقاصيص الطفولة
يا «بلاط الشهداء»
العصافير مضت بيض القلوب
بعد ان انشدت الصبح نشيد الكبرياء
«وطن مد على الاقاصيص جناحاً...»
وارتدي مجد الحضارات وشاحاً
بوركت ارض القرائين ووطن
عبقري المجد عزماً...
ثم لم تكمل عبارات النشيد...
العصافير... احترس يا قلب
هذا الدم قد ازهر في الصف الدراسي
وقد غارده الاطفال...
اطفال «بلاط الشهداء»...
واحترس يا قلب... وانضض هدهد
خوف ان توقظ يا قلب
عصافير «بلاط الشهداء»

شعر: عبد المطلب محمود

كانت مدرسة اسمها «بلاط الشهداء»
فاصبحت بفعل صاروخ إيراني غادر
الغلاف
الآخر
بلاطاً لشهداء الطفولة



كانوا هنا ينشدون نشيد العلم



يروى لأمه عن رفاقه الشهداء



اطفال المدرسة الجرحى



M 1163 - 235 - 7,00 F



3791163007001 02350

L'AVANT GARDE ARABE

الطليعة العربية